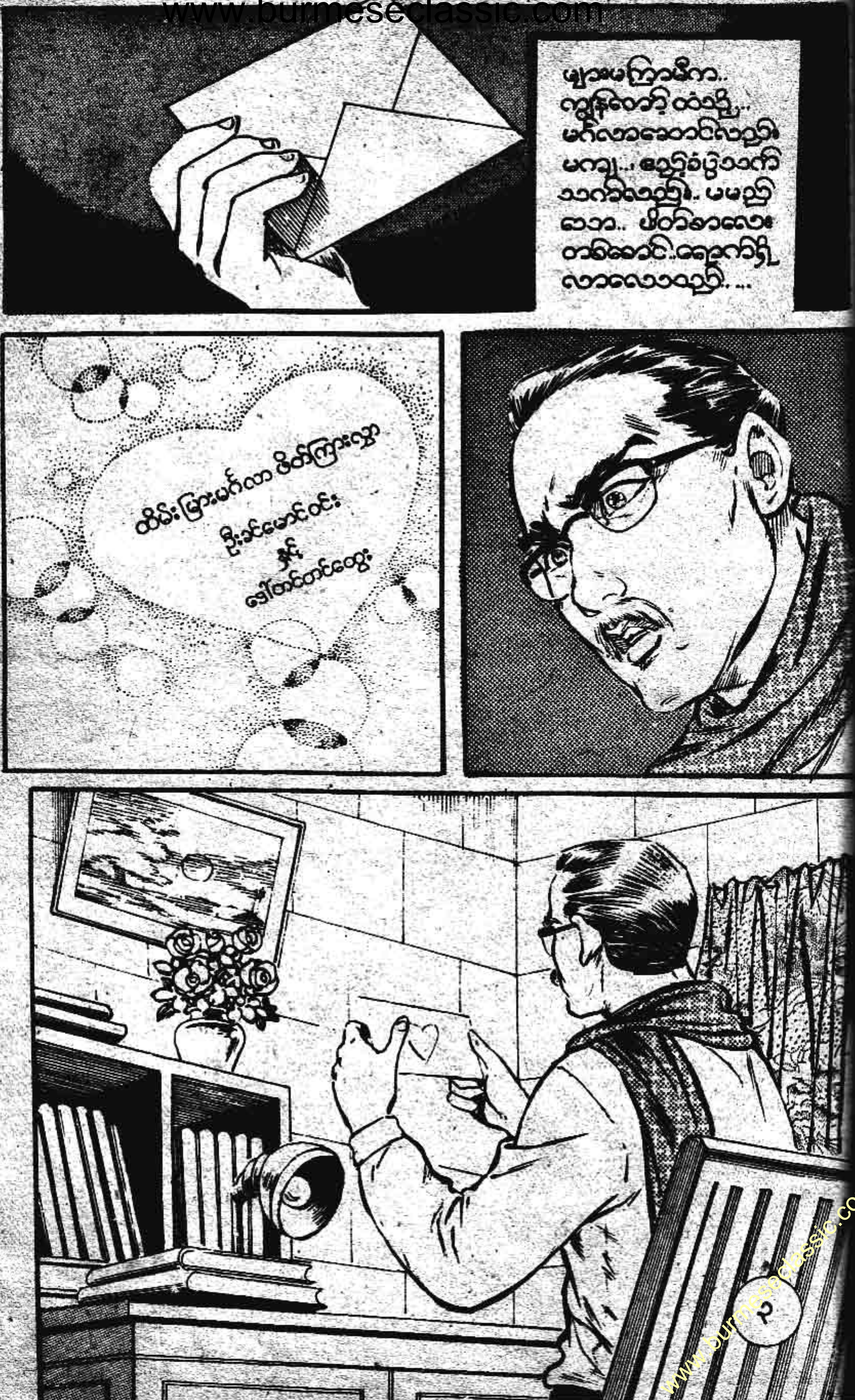
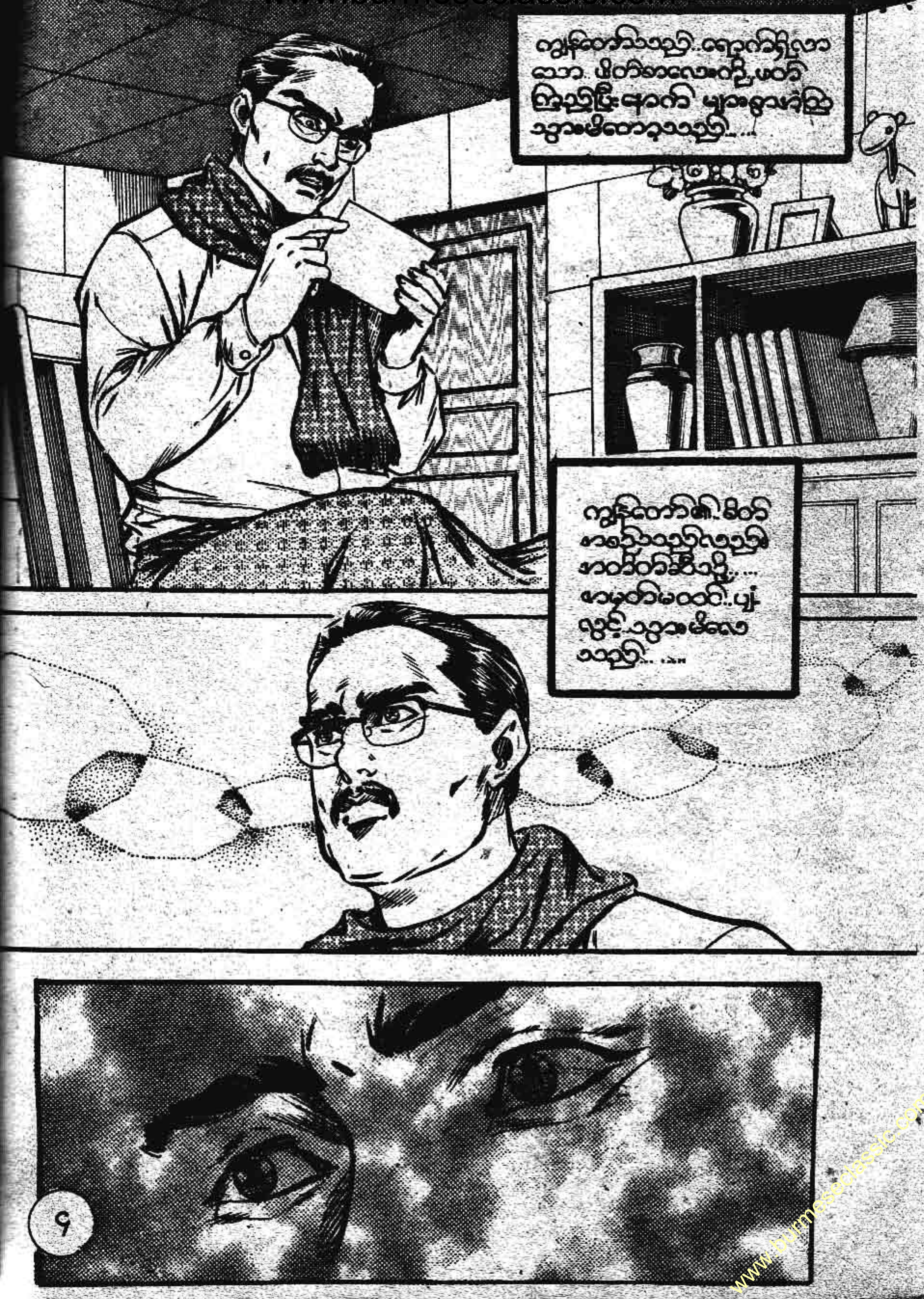
ဝတ္ထု။

# မင်းသမီး

## အုံပုန်းချစ်

ပန်းချီ [illegible]


မျှမကြာမီက..
ကျွန်တော့် ထံသို့..
မင်္ဂလာဆောင်လေသည့်
မကြာ..၊ ရွှေချိပ်ပွဲသက်
သက်ရှိသည့်.. မမည်
သော.. ဖိတ်စာလေး
တစ်စောင်..ရောက်ရှိ
လာလေသည်.. ...
ထိမ်းမြားမင်္ဂလာ ဖိတ်ကြားလွှာ
ဦးခင်မောင်ဝင်း
နှင့်
ဒေါ်တင်တင်ဆွေး


ကျွန်တော်သည်..ရောက်ရှိလာသော.. ဖိတ်စာလေးကို ဖတ်ရှုပြီးနောက် မျှားရွာခဲ့ရ သွားမိတော့သည်......
ကျွန်တော်၏..စိတ် အစဉ်သည်လည်း အတိတ်ဆီသို့...... အမှတ်မထင်..ပျံ လွင့်သွားမိပေ သည်......

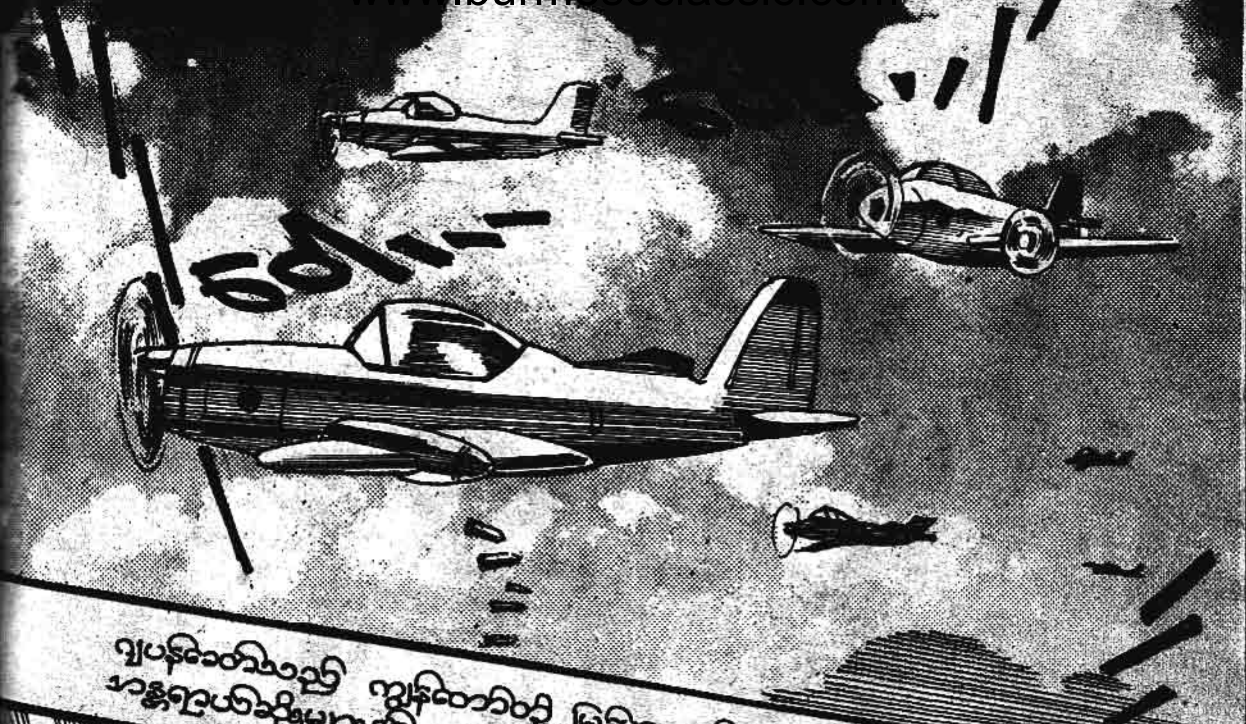
# ပင်းဝါခိ

၏..ခေတ်ကာလမိ

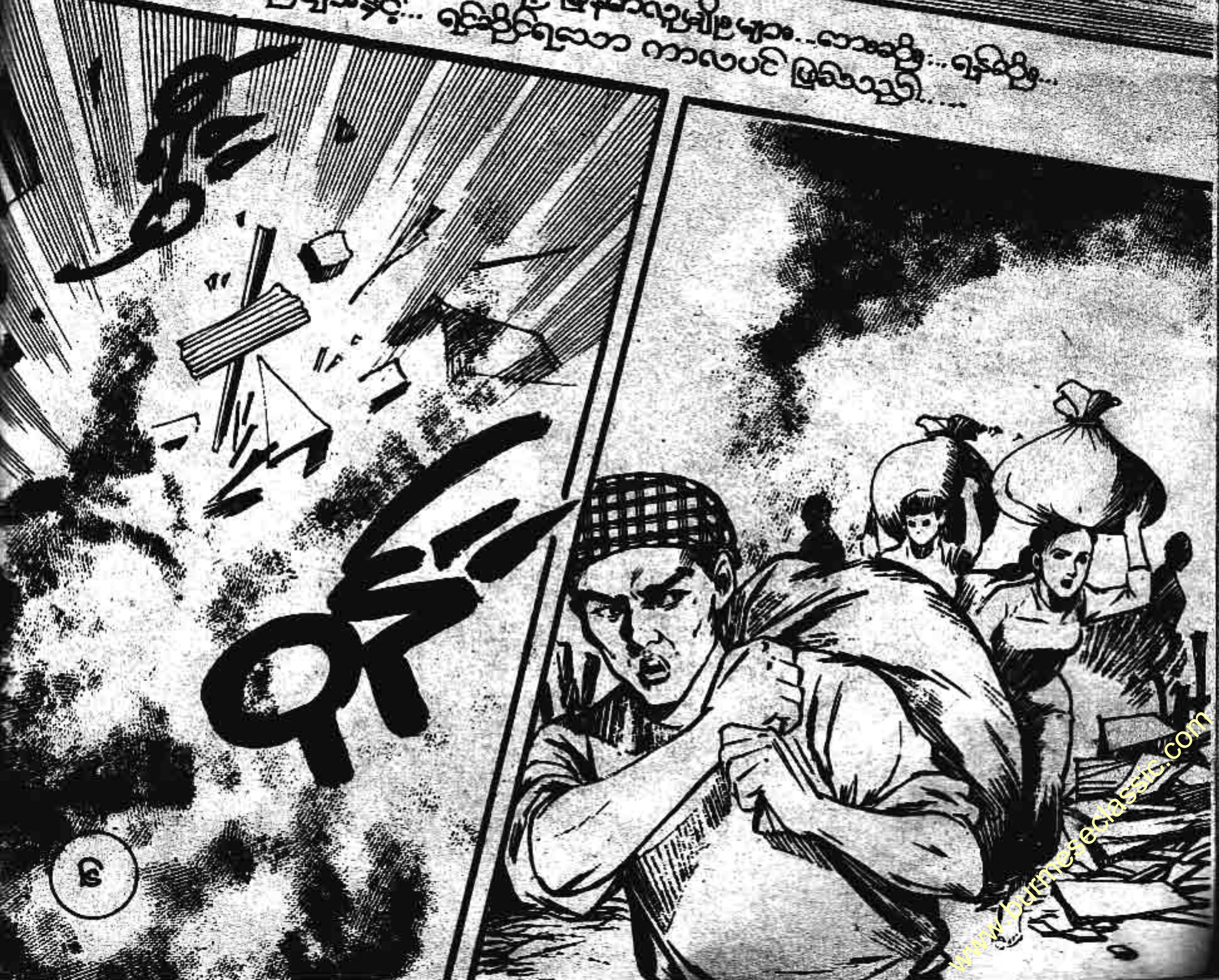
ပန်းချီ... ဆွဲ

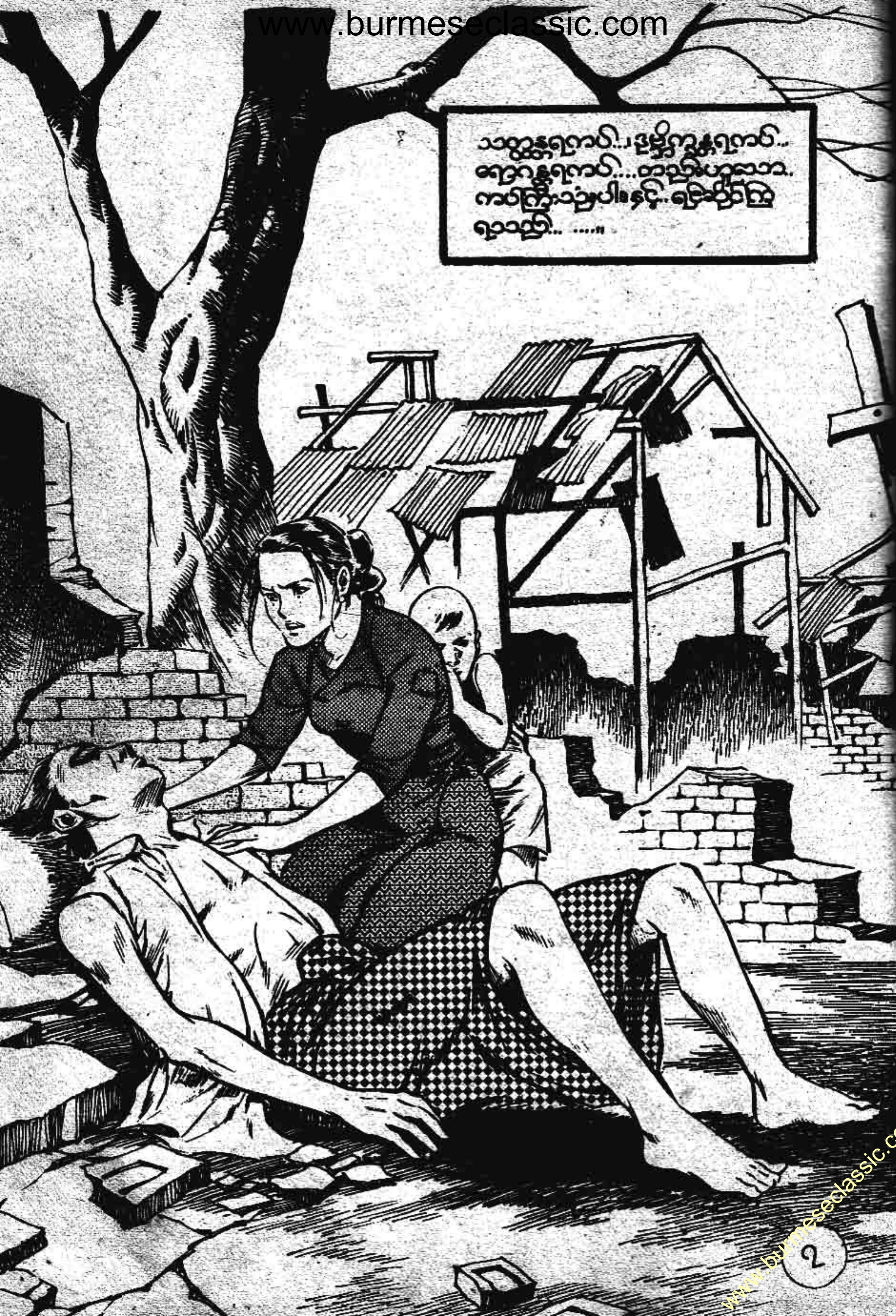
ခဲ့သော ပုံရိပ် သည်လို....

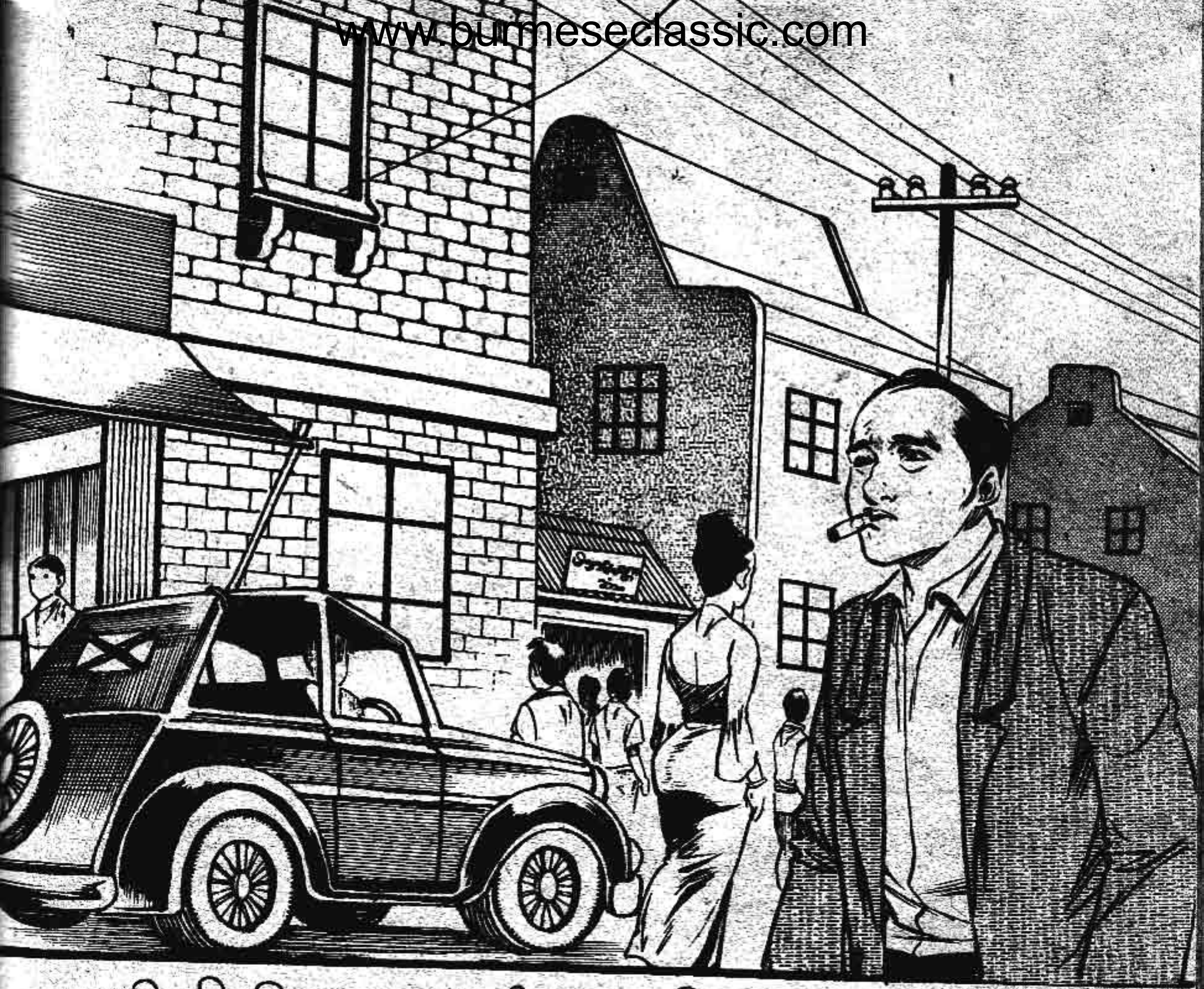
## ဆုံမှန်းချစ်



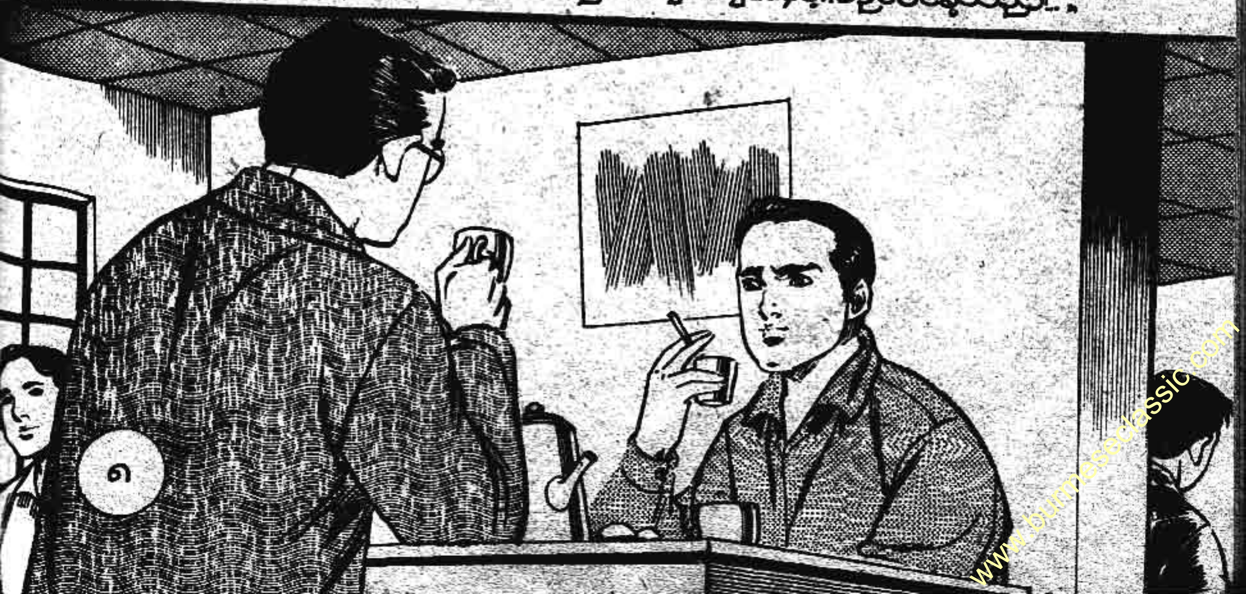
ဂျပန်ခေတ်ပါသည်၊ ကျွန်တော်တို့ မြန်မာလူမျိုးများ...တောခိုကြ...ရှောင်ကြ...
ဘေးဥပဒ်ဒုက္ခများနှင့်... ရင်ဆိုင်ရသော ကာလပင် ဖြစ်သည်.....

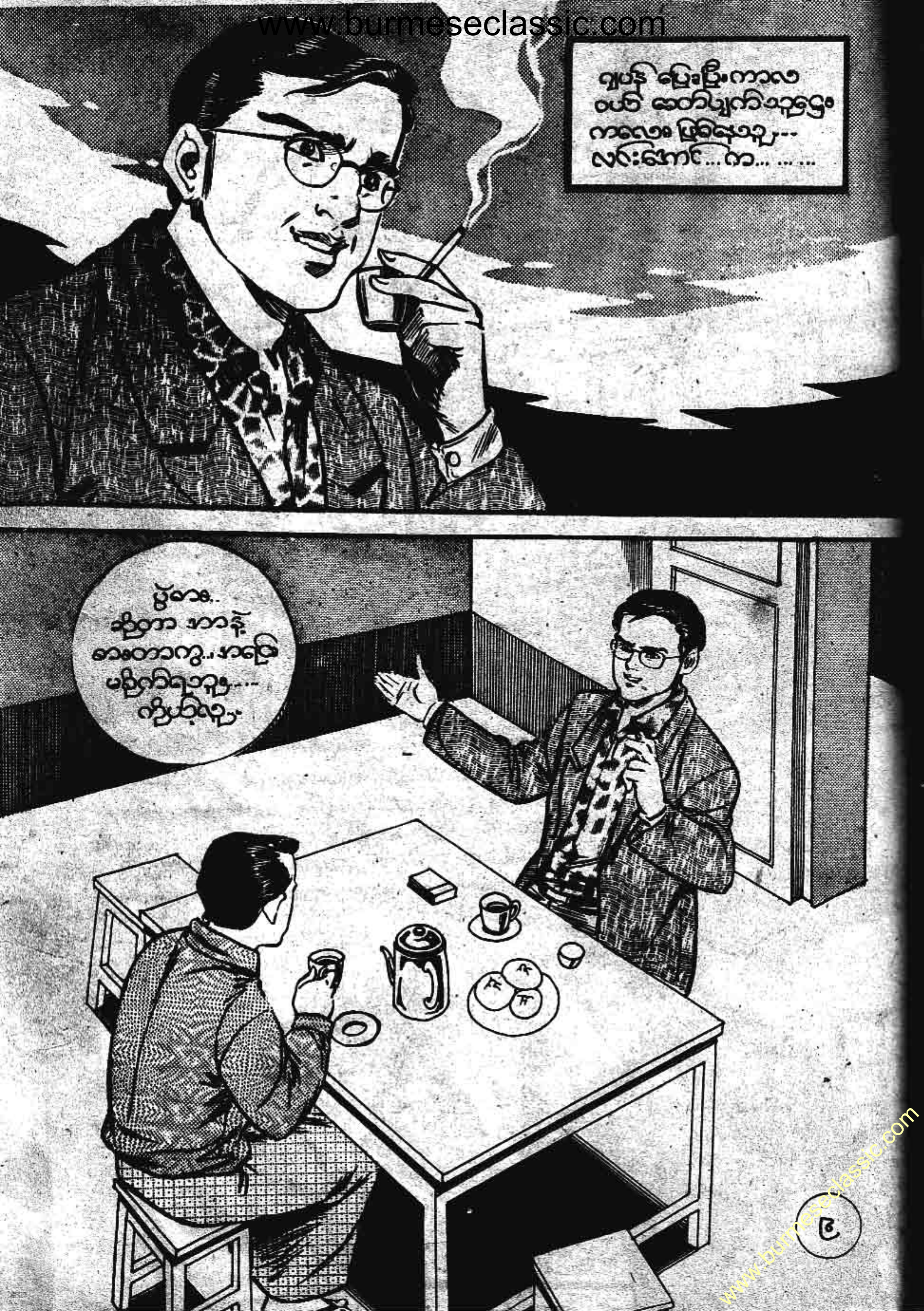


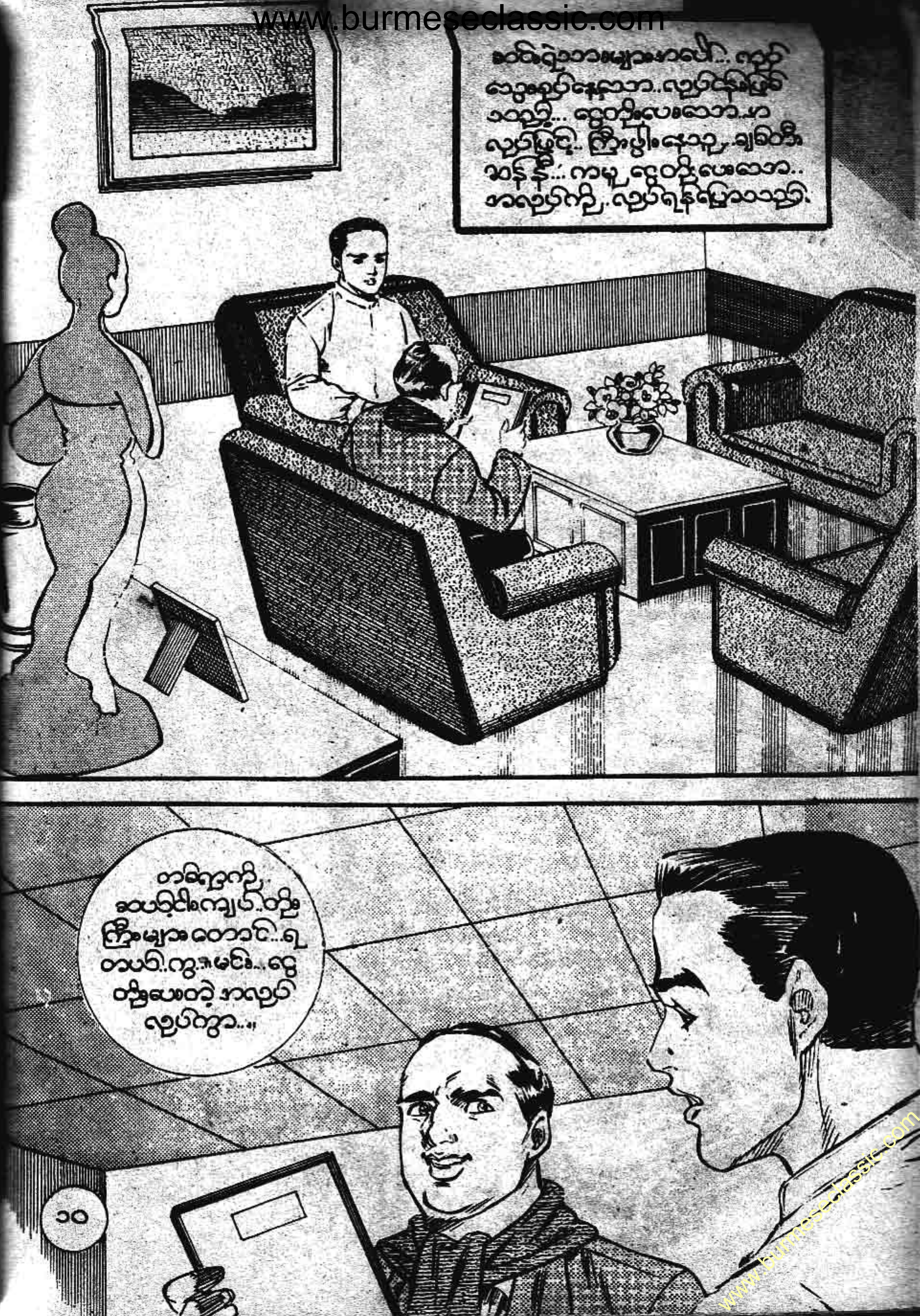

သတ္ထန္တရကပ်..၊ ဒုဗ္ဘိက္ခန္တရကပ်.. ရောဂန္တရကပ်....တည်းဟူသော.. ကပ်ကြီးသုံးပါးနှင့်..ရင်ဆိုင်ကြ ရသည်... ....။



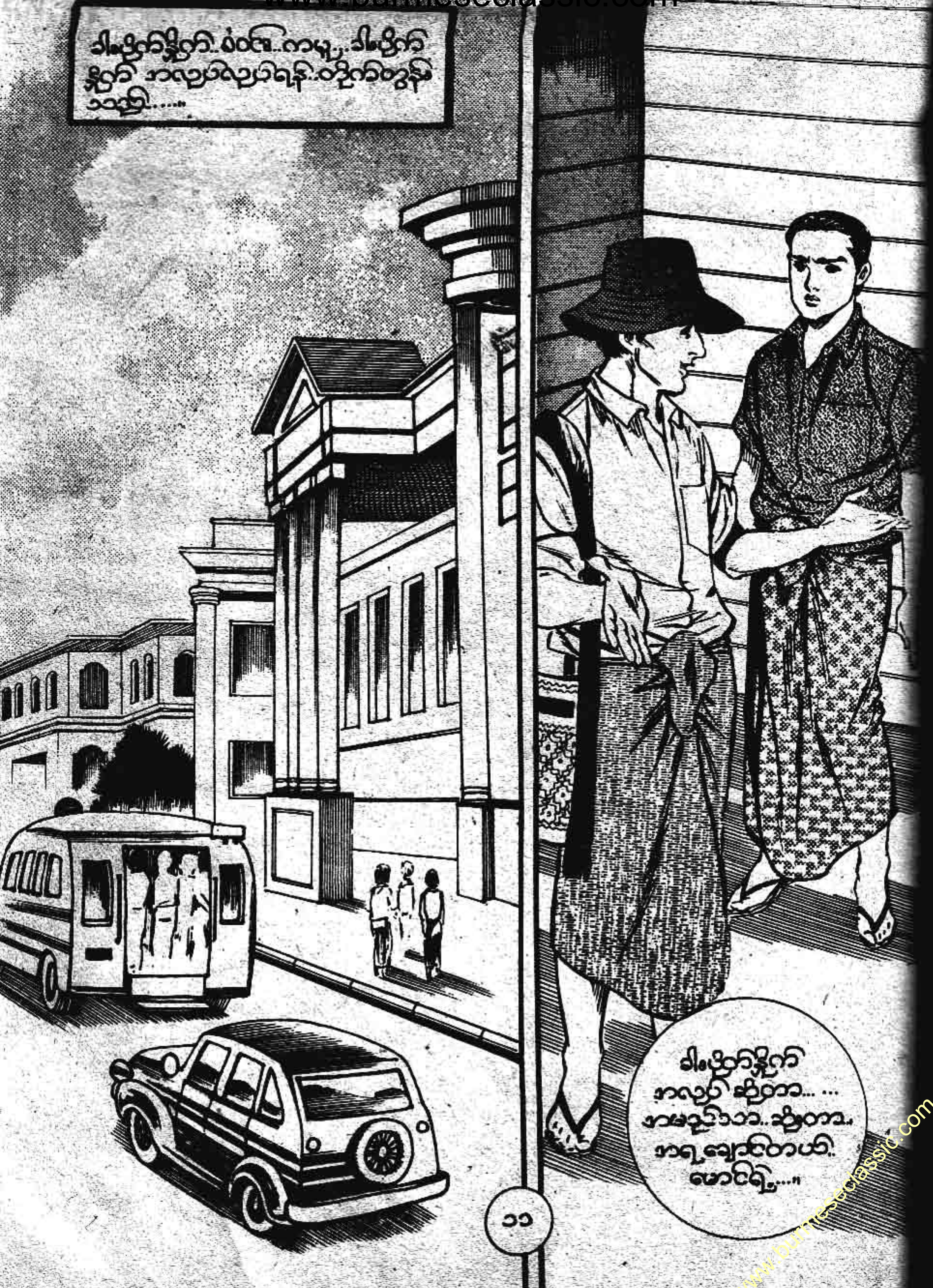
ဂျပန်တော်လှန်ရေး ကာလက ရရှိခဲ့သော... ဒဏ်ရာများရောဂါကြောင့်... မြန်မာနိုင်ငံ လွတ်လပ်ရေးရသောအခါက ကျွန်တော်သည်..., ...တပ်မတော်မှ... အငြိမ်းအဖြစ် နုတ်ထွက်ခဲ့ပြီးနောက်.... မည်သည့်..အလုပ်အကိုင်..လုပ်ရမည်မသိ. ဖြစ်နေသဖြင့်...ကျွန်တော်၏..သူငယ်ချင်းများနှင့်..တိုင်ပင်ခဲ့သည်..,

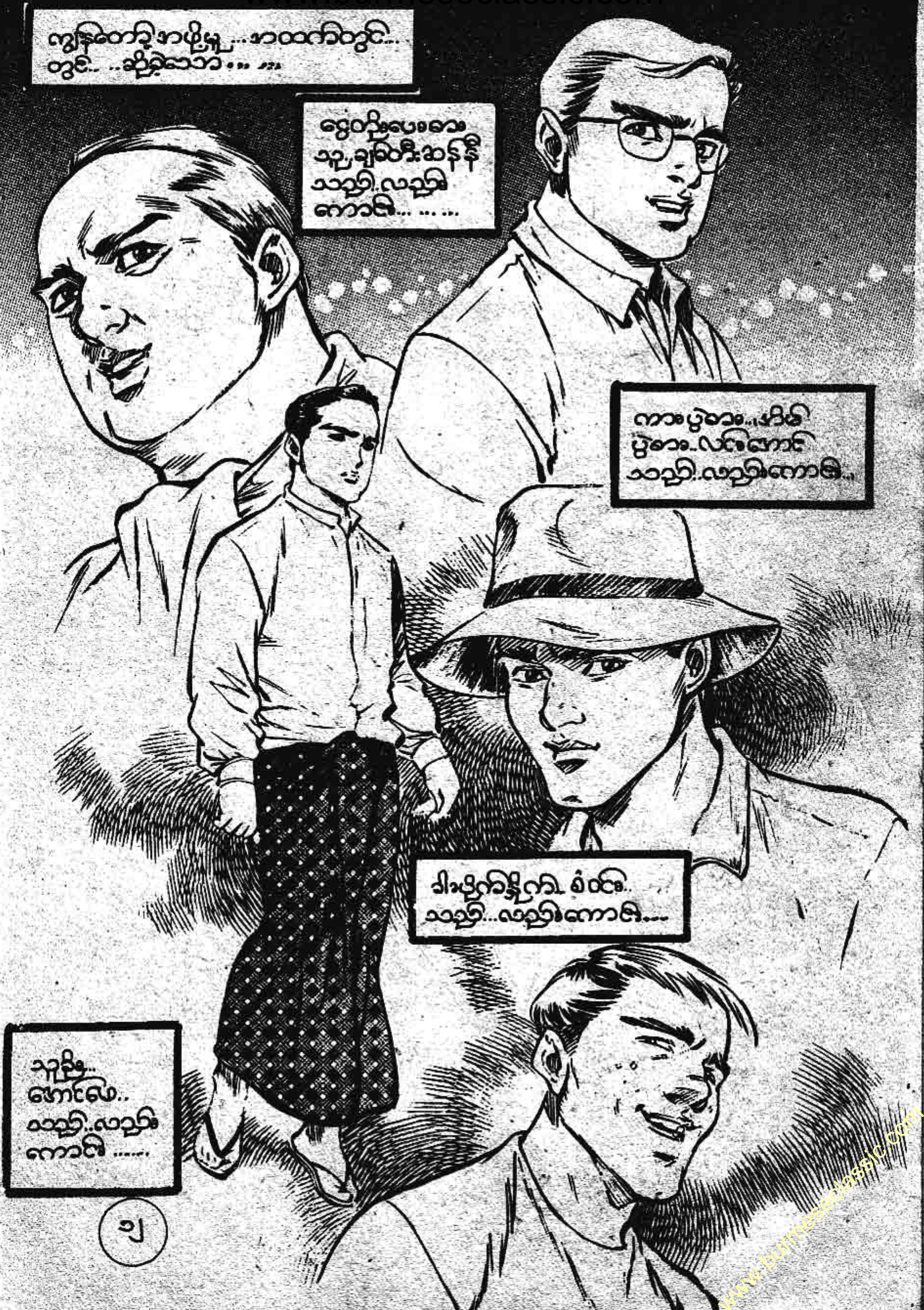


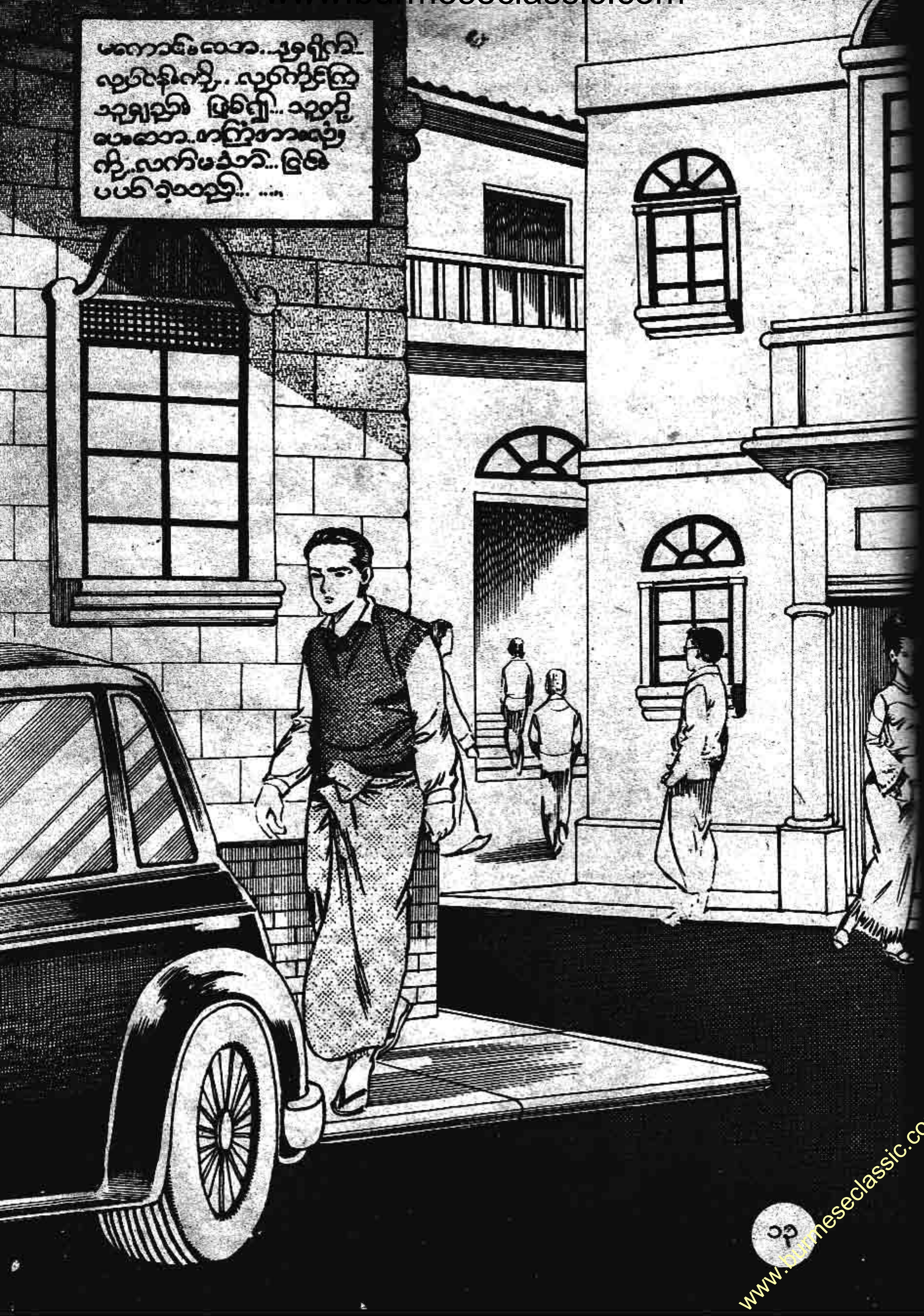

ချမ်း ပြေးပြီး ကာလ
ဝယ် ဆော်ချက်သည့်ဒွေး
ကာလေး ဖြစ်နေသည်---
လင်းအောင်...က......
မွှဲသေး..
ဆိုတာ ဟာနဲ့
သေးတောကွ..။ဟချေ
မဆိုက်ရောက်ဖို့....
ကိုယ်ဟုရှိ

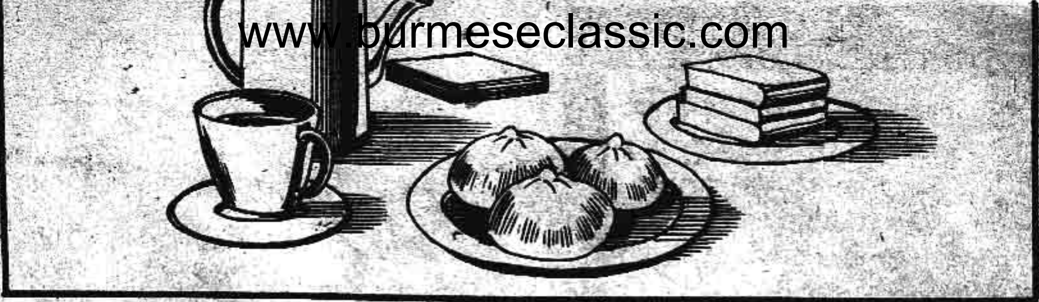

ခတ်တိရှိသောများဟပေါ်... ရုပ်
တုရုပ်နေသော.. လုပ်ငန်းပြု
သည့်... ငွေတိုးပေးသော..ဟ
လုပ်ငန်း.. ကြီးပွါးသော.. ချမ်းသာ
သဋ္ဌေး... ကမူ ငွေတိုးပေးသော..
အလုပ်ကို.. လုပ်ရန်ပြောသည်။

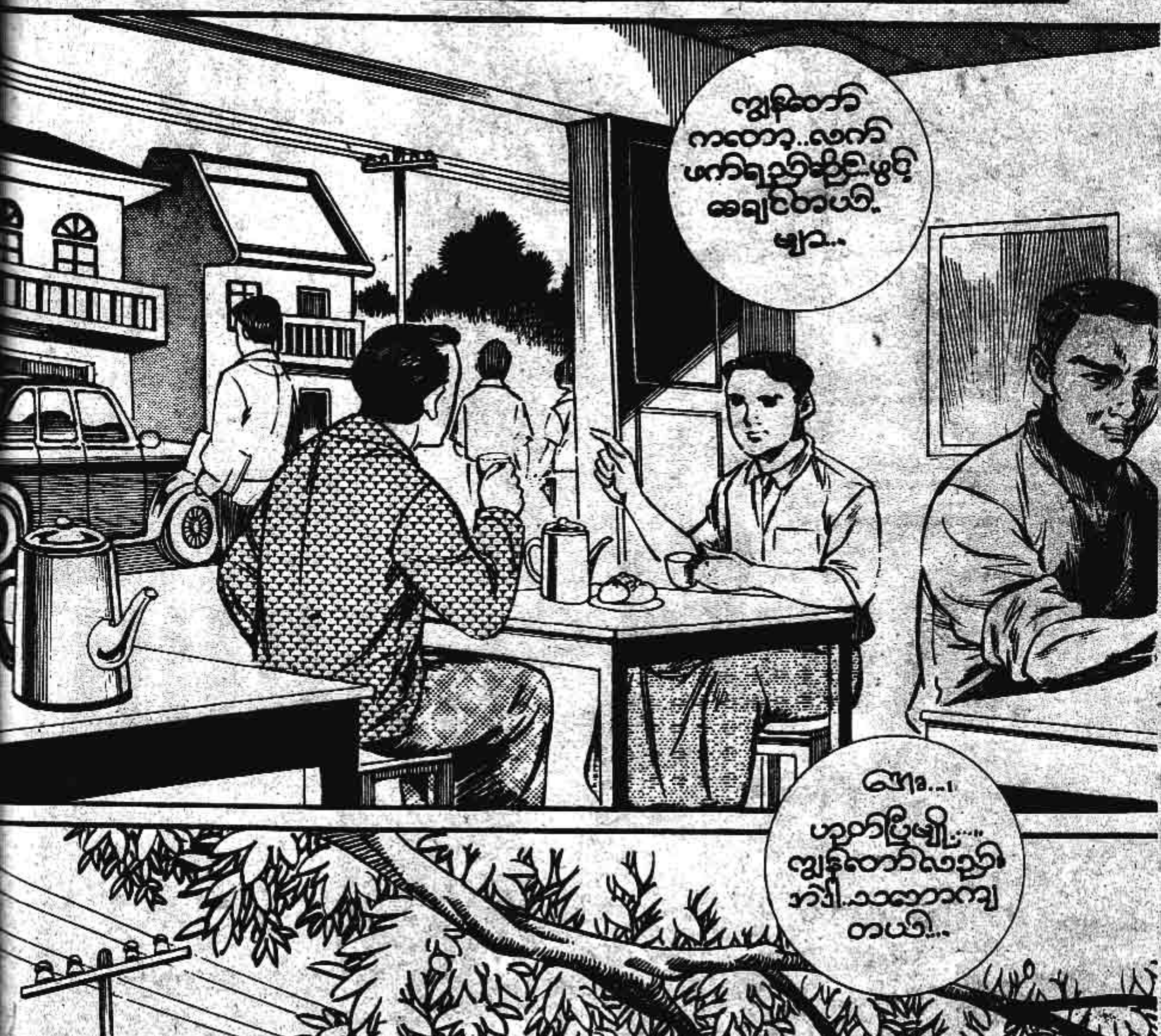
တခြားကို, ပေါ့ပင်ကျော်..တို့ ကြီးများတောင်...ရ တယ်..ကွ..မင်း..ငွေ တိုးပေးတဲ့ အလုပ် လုပ်ကွာ..။

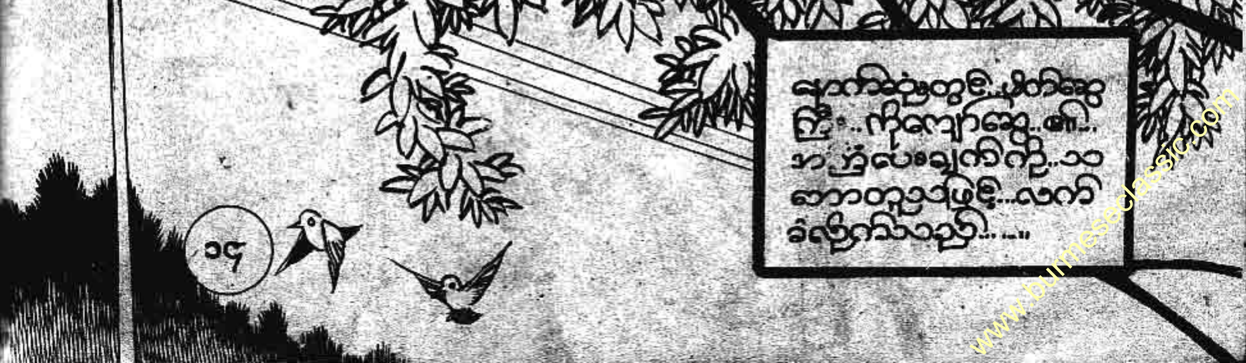

ဒါ့ပြင်ကိုရှိုက်..ဝံဝမ..ကာရှူ..ဒါ့ပြင်ကို
ရှိုက် အလျှပ်လျှပ်ရှိန်..တိုက်ခတ်တွန်း
သည်....."
ဒါ့ပြင်ကိုရှိုက်
အလျှပ် ဆိုတာ... ...
အမည်းသား..ဆိုတာ..
အရှေ့ချောင်းတယ်..
ဆောင်ရဲ့..."

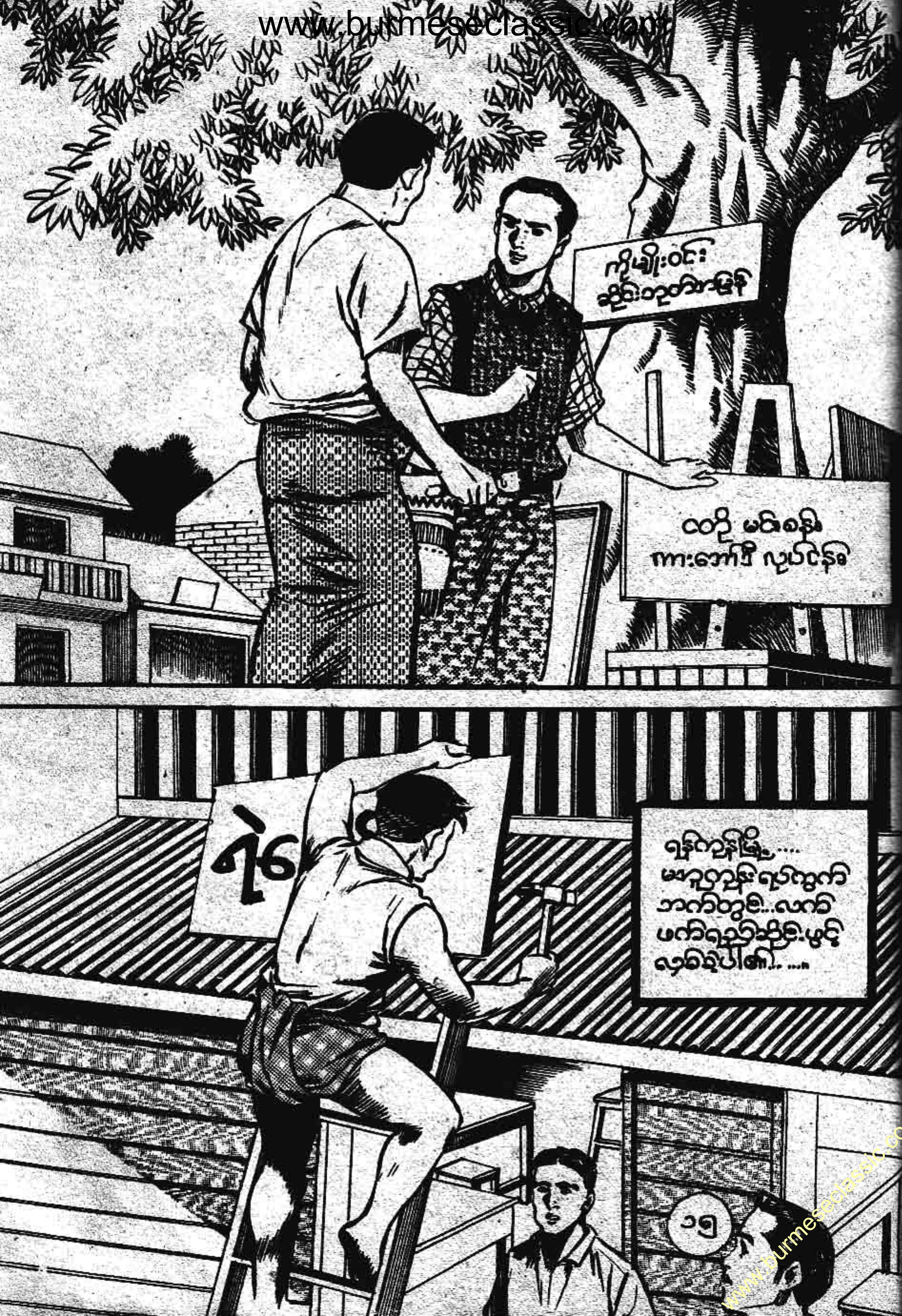

ကျွန်တော့်အဖို့မှာ...အထက်တွင်...
တွင်.. ..ဆိုခဲ့သော... ...
ငွေတိုးပေးသော
သူ့ချစ်တီးဆန်နီ
သချို့.လချိုး
ကောင်ပါ... ... ...
ကားပွဲစား..ဖိဖိ
ပွဲစား..လင်းဆောင်
သချို့.လချိုးကောင်ပါ..
ဒါ့အပြင်ကလပ်ပိုင်ရှင်..စံပေါ..
သချို...လချိုးကောင်ပါ....
သူငို့..
ဖောင်ဖေ..
သချို..လချိုး
ကောင်ပါ ......

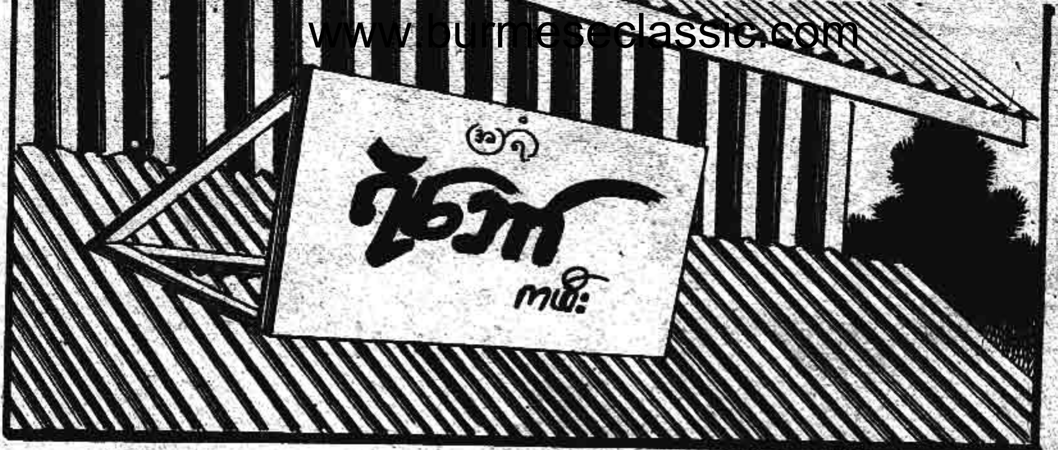

မကောင်းမှုတွေ..ဒုစရိုက်..
လွှမ်းနေကြ..လူ့ဂုဏ်ငြိမ်း
သူချည်း ဖြစ်ရ...သူ့စိ
တ်ဝေးသော..အကြံအစည်
ကို..လက်မခံ..ဖြစ်
ပေါ်ခဲ့သည်... ...



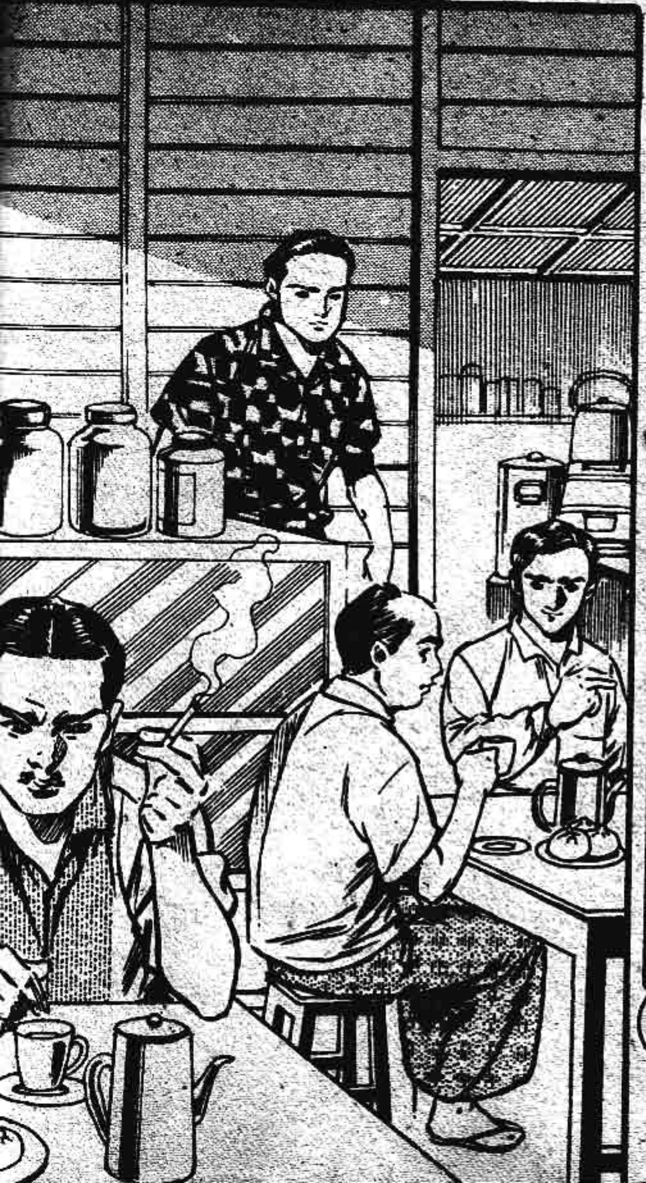

ကျွန်တော်
ကတော့..လက်
ဖက်ရည်ကြမ်း..ဖြင့်
မြည်းချင်တယ်..
ဗျာ..
အော..!
ဟုတ်ပြီဗျို့.....
ကျွန်တော်လည်း
အဲ့..သဘောကျ
တယ်...

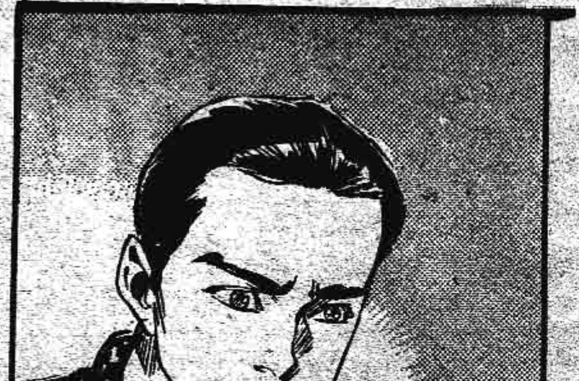

နောက်ဆုံးတွင်..မိတ်ဆွေ
ကြီး..ကိုကျော်အေး..၏..
အကြံပေးချက်ကို..သ
ဘောတူသဖြင့်...လက်
ခံလိုက်သည်......။

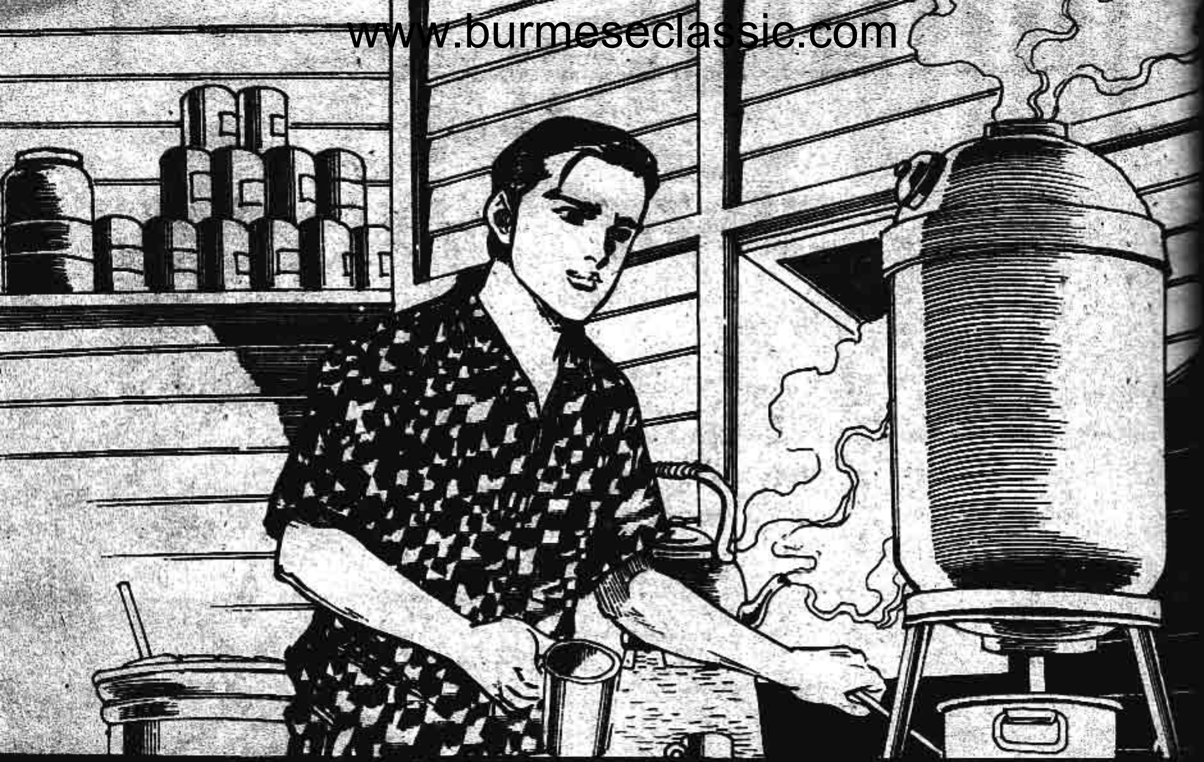

ကိုမျိုးဝင်း
ဆိုင်းဘုတ်အမြန်
ဝေဠု မဏိစန္ဒီ
ကားဘော်ဒီ လုပ်ငန်း
ရန်ကုန်မြို့....
မဟာဗန္ဓုလ ရပ်ကွက်
ဘက်တွင်...လက်
ဖက်ရည်ဆိုင်..ဖွင့်
လှစ်ခဲ့ပါ၏... ....



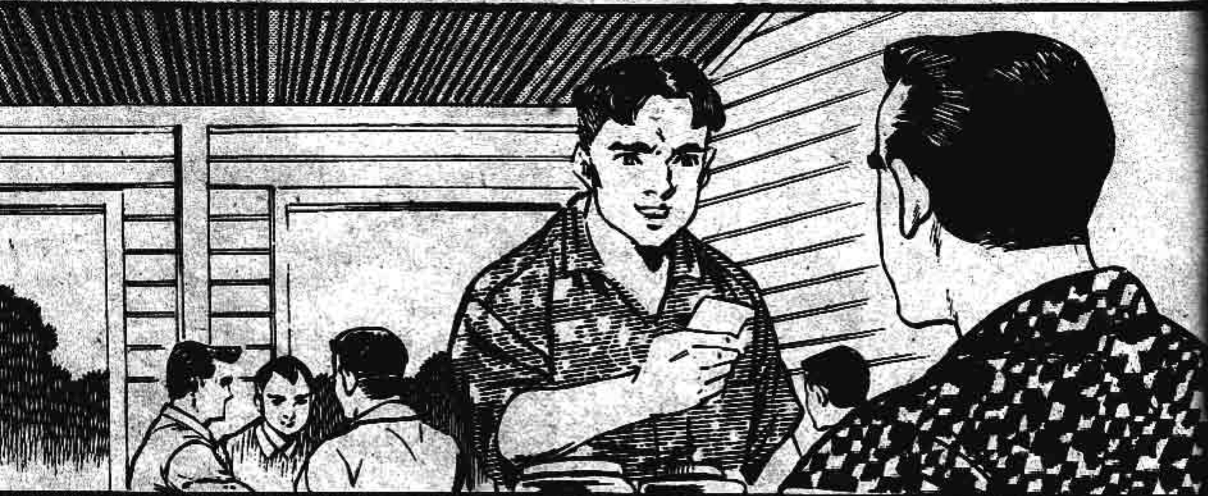
ဘုန်တော်သည် လက်တွေ့အားဖြင့်.. ဓါတ်ပုံမှ..ထွက်ခွာလာခဲ့လေသည်...
စိစစ်တာ မကျေနပ်သေးသည့်အလျောက်....ဆိုင်အမည်ကို... ရှာ၍ ဟန်
ပင်..တပ်ဖြူဆောင် တပ်လှည့်ကာလေသည်.....



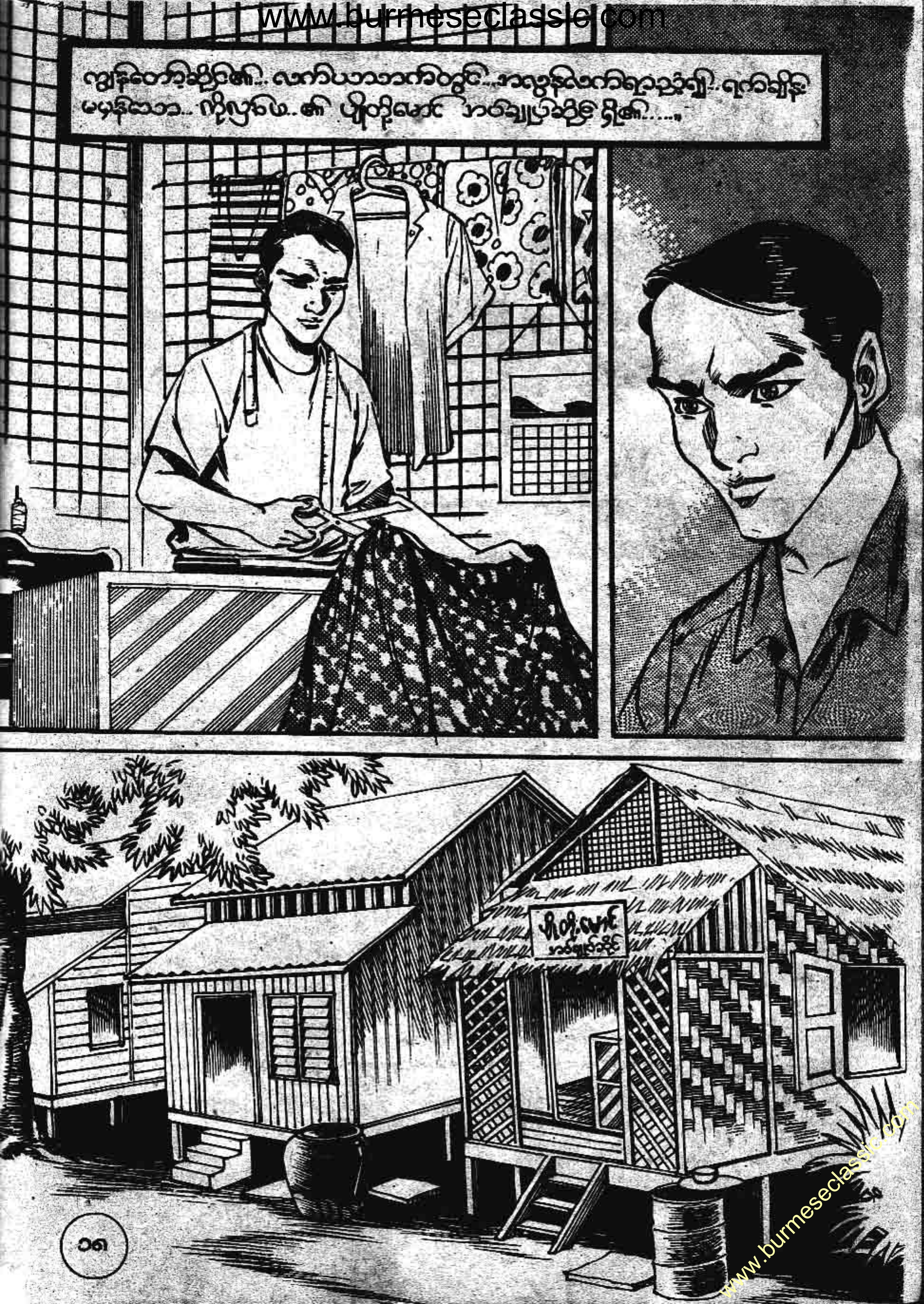


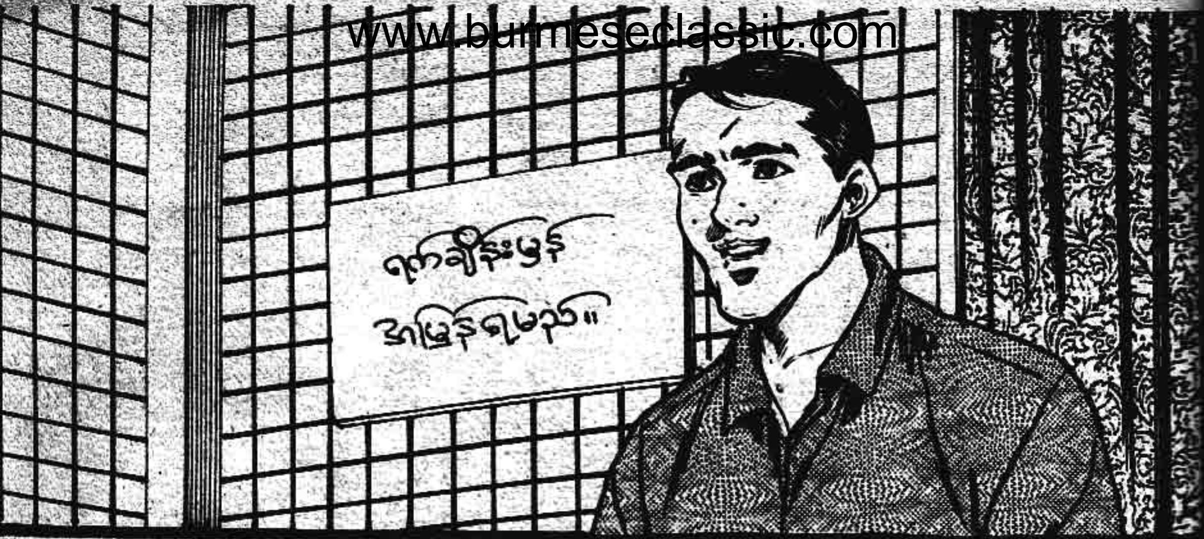


ထို့ကြောင့်ပင်... ရဲဘော်... လက်ဖက်ရည်ဆိုင် ပိုင်ရှင် ကျွန်တော်ဟာ
လည်း... ဖောက်သည်များနှင့်တကွ အနီးပတ်ဝန်းကျင်ကပါ.. ရဲဘော်ကြီး
ဟူသော... ခေါ်ဝေါ် နှုတ်ကျိုးလျက်.. ရှိတော့၏.. ..."

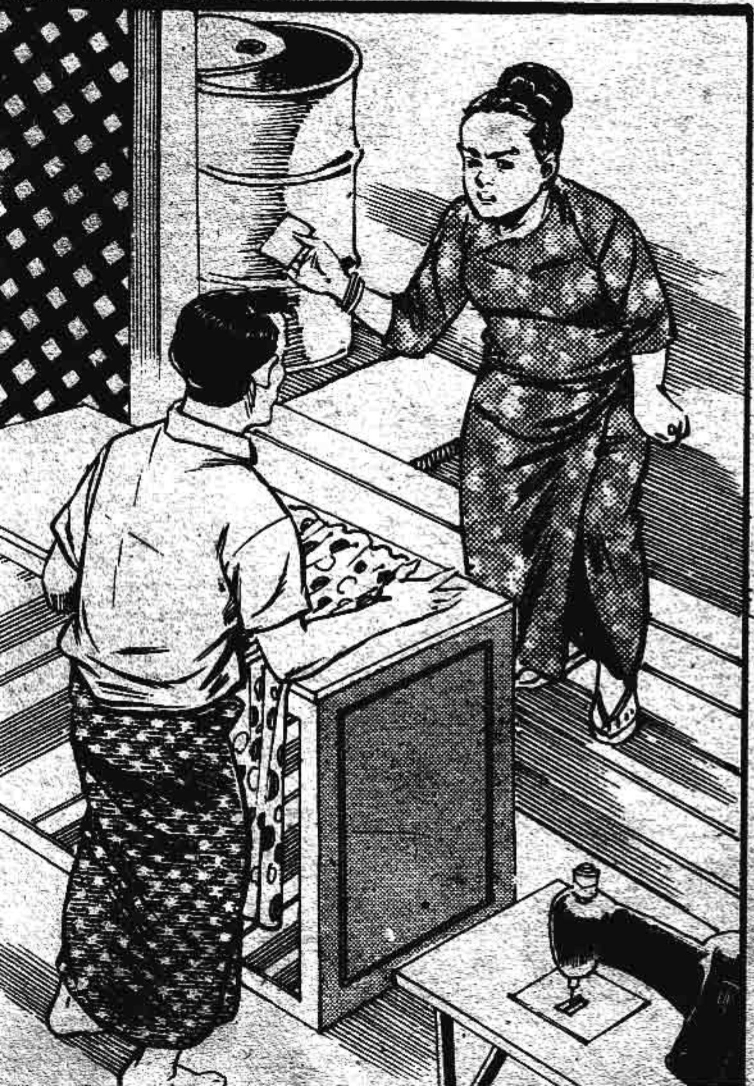


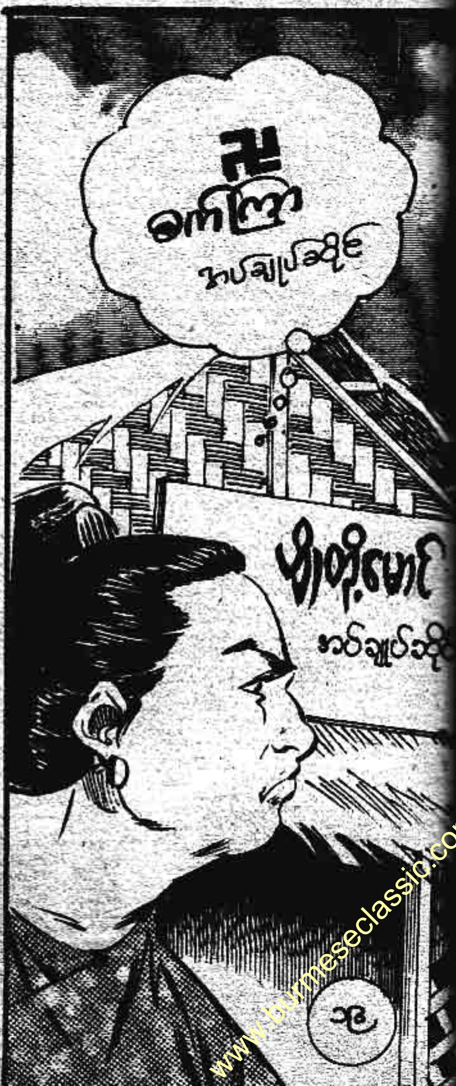
ကျွန်တော့်ဆိုင်၏... လက်ယာဘက်တွင်... အလွန်ဂေါ်ရှည်၍.. ရက်ချိန်း
မမှန်သော.. ကိုလှငယ်.. ၏ ပိုတိုးဆောင် အပ်ချုပ်ဆိုင် ရှိ၏.....။


ပိုတိုးဆောင်
အပ်ချုပ်ဆိုင်

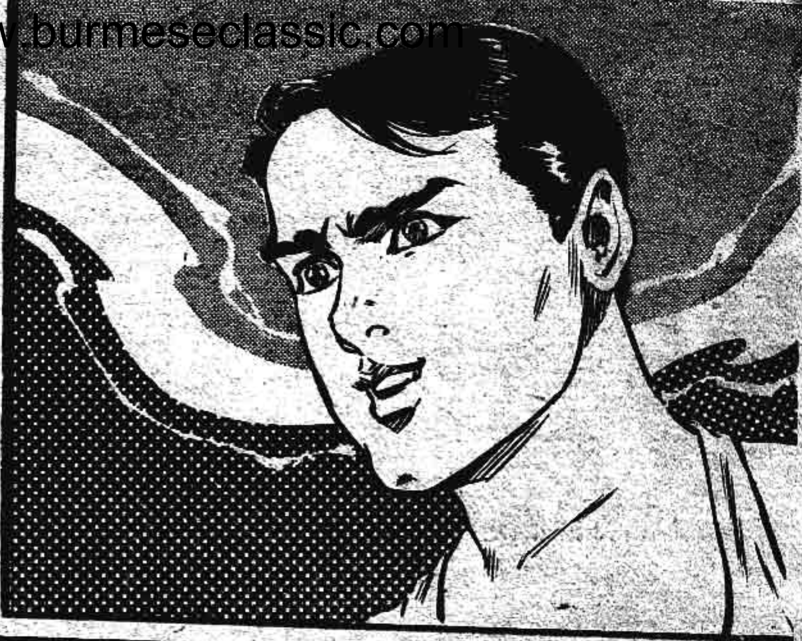

ရက်ချိန်းမှန်
အမြန်ရမည်။

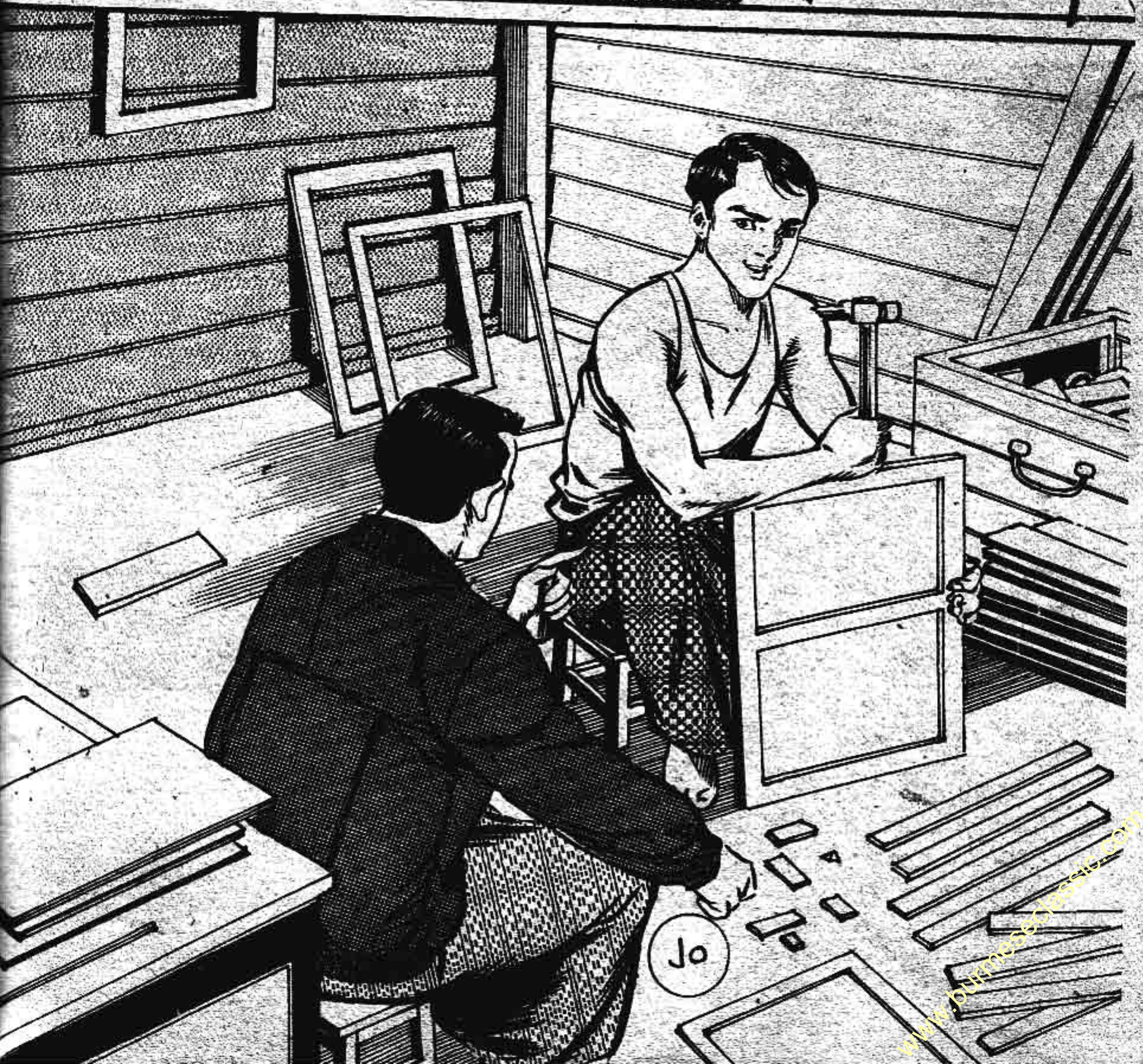
ဤဆိုင်းဘုတ်ကြောင့်...အပ်ထည်များကို ရက်ချိန်းမှန်အောင်မချုပ်ပါဘဲ... ... အကြာကြီးနေမှ...ချုပ်ပေးလေ့ရှိသော ကိုလှဖေ..ဆိုင်ကို ခေါ်ကြာ အပ်ချုပ်ဆိုင် ဟူသော ခေါ်ကြသည်... ...။



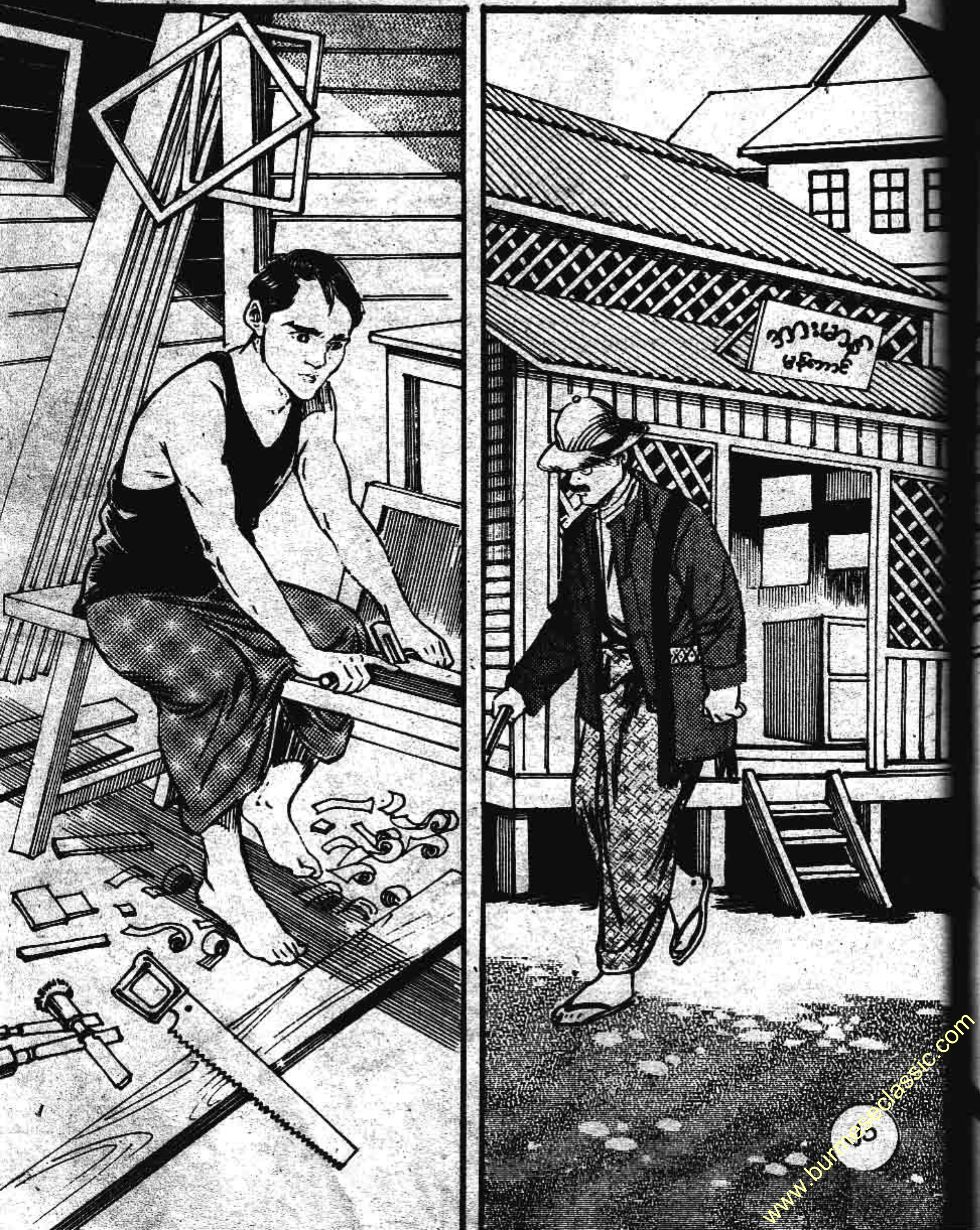

ဦး
ခေါ်ကြာ
အပ်ချုပ်ဆိုင်
ဖိုတို့မောင်
အပ်ချုပ်ဆို

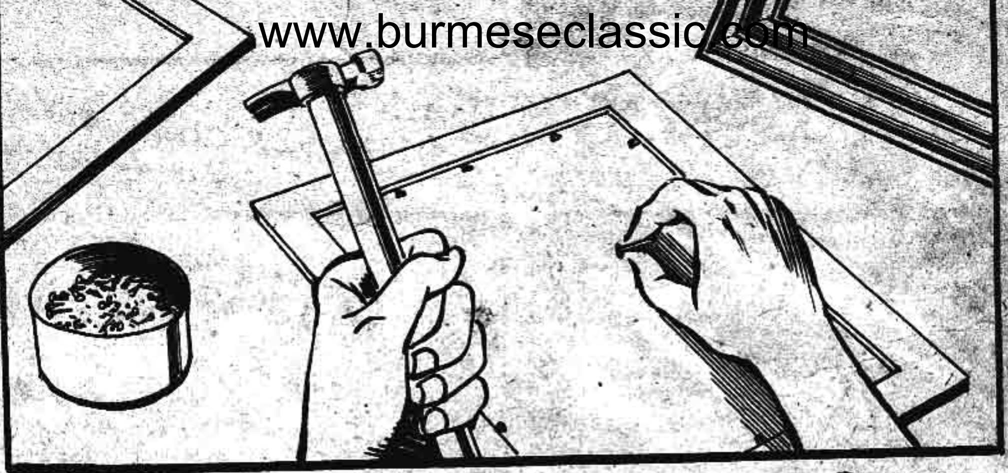
လက်ဝဲဘက်တွင်မူ
ဘလွန်ဘလွပ်ကြီးစေသော
ရှိ... ဘလွန်လာညှိ...
ဖော်ရွေသော..
ခင်မောင်ဝင်း ဆိုသူ..
တစ်ဦး ရှိ၏... ...။



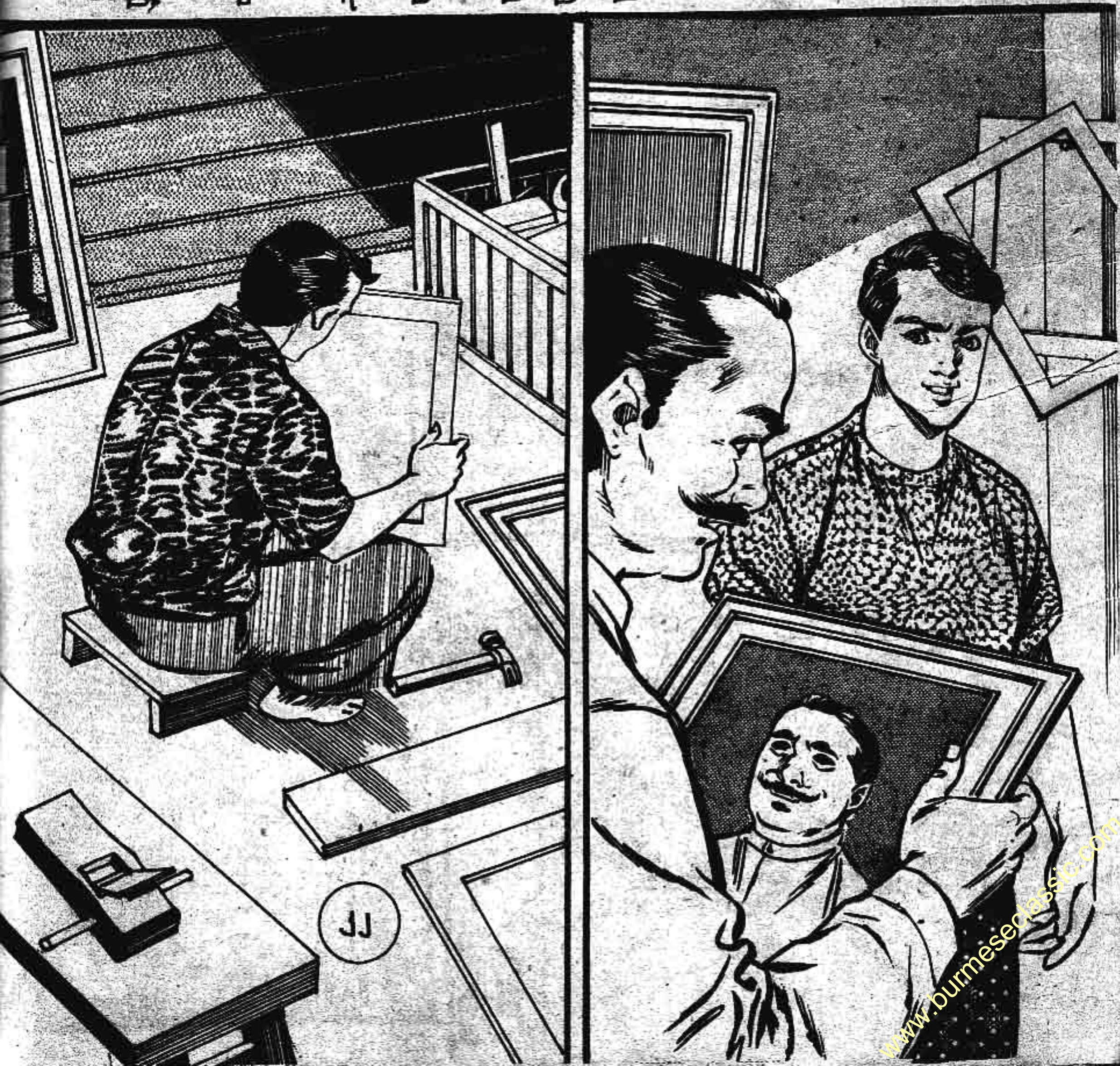


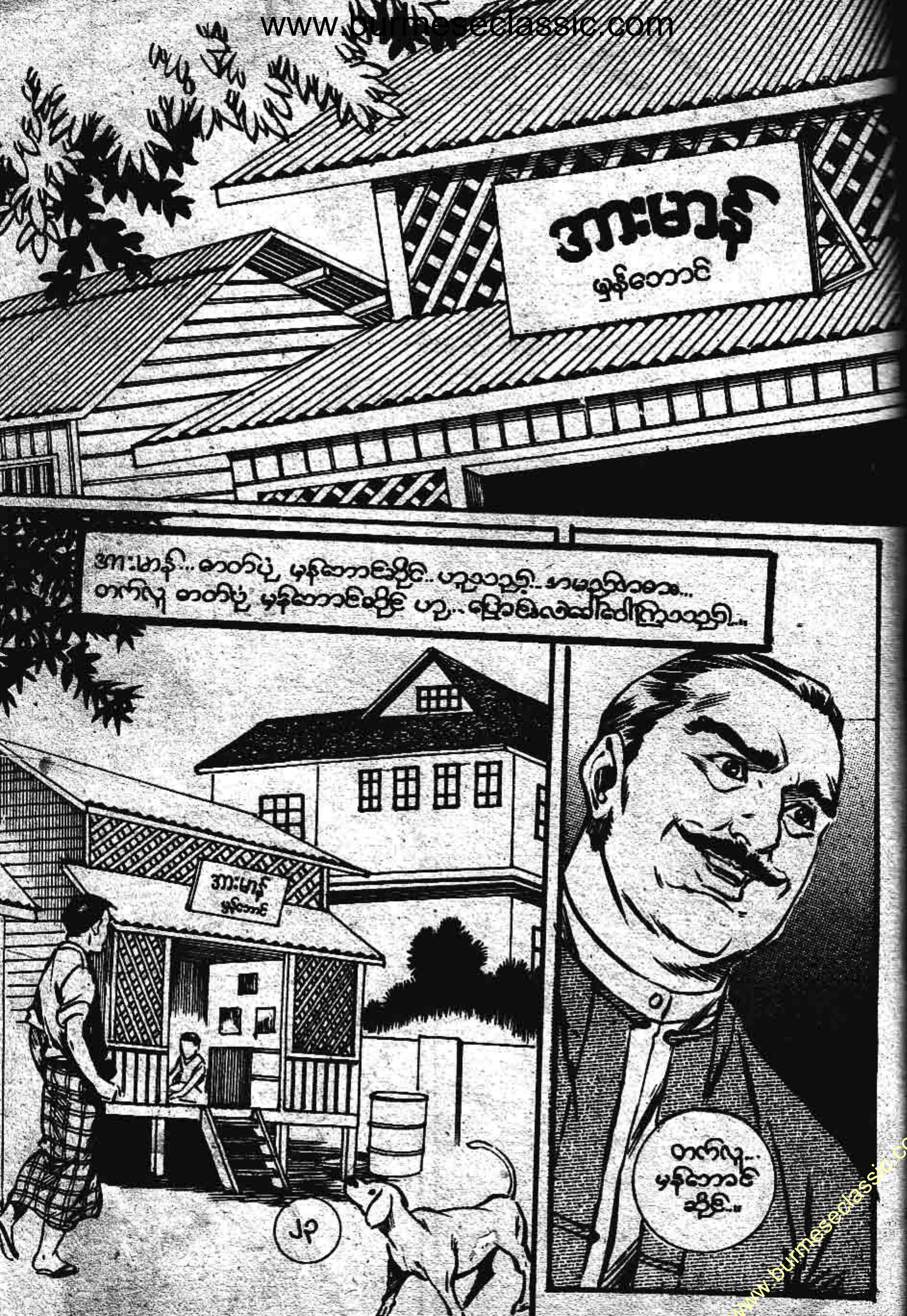
သူ့ဖေသက်တမ်းမှာ… နှစ်ပေါင်းကျော်ခဲ့ ရှိပြီး ….သူ့ဖေဖေလုပ်နေမှာ…ပေါင်
မုန့်ဆောင် လုပ်ငန်းဖြစ်ခဲ့သည်…။ သူ၏… ဆိုင်အမည်မှာ အားမာန် ပေါင်
မုန့်ဆောင်ကြီး ဟူ၍ ဖြစ်လေသည်… …။

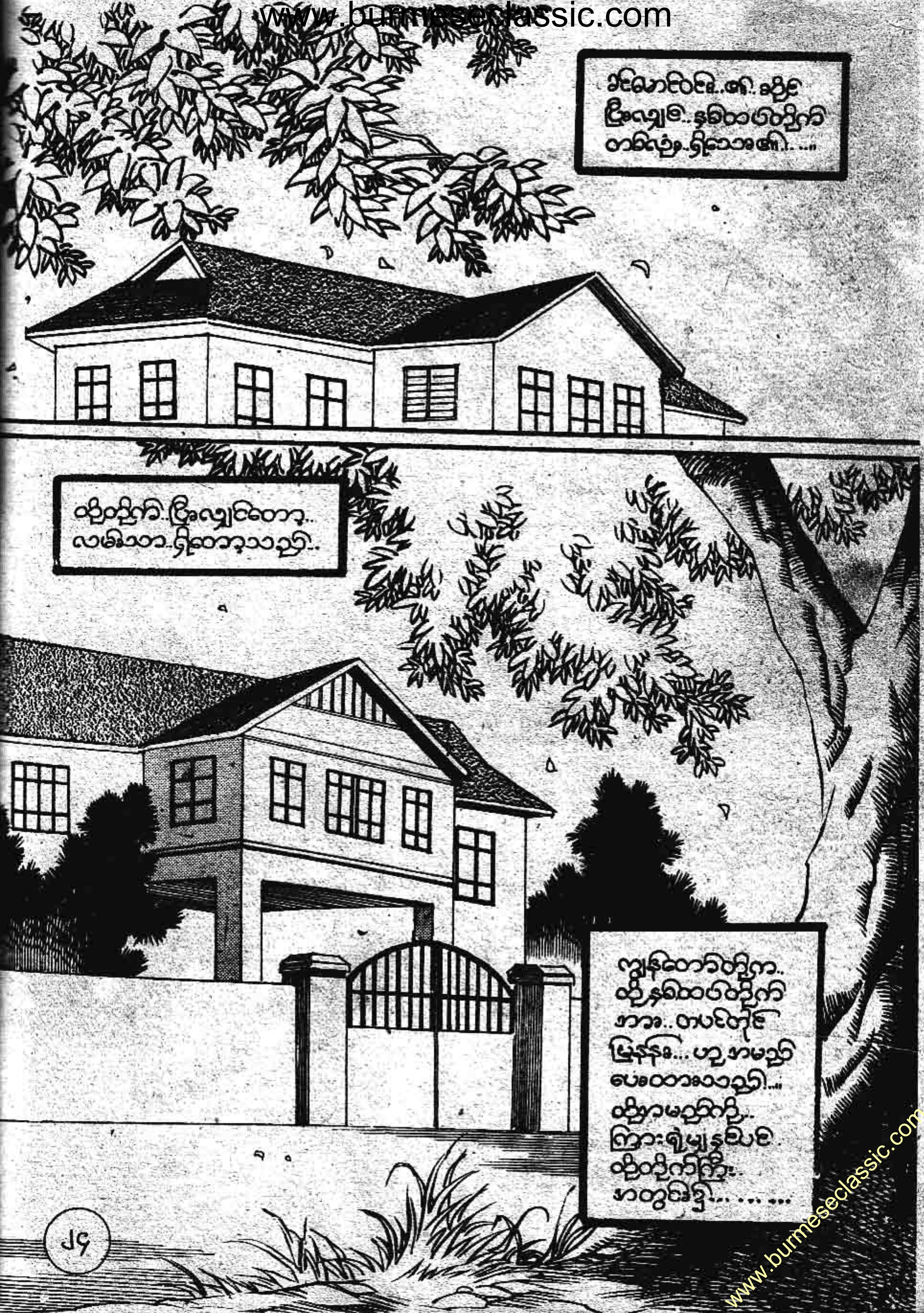


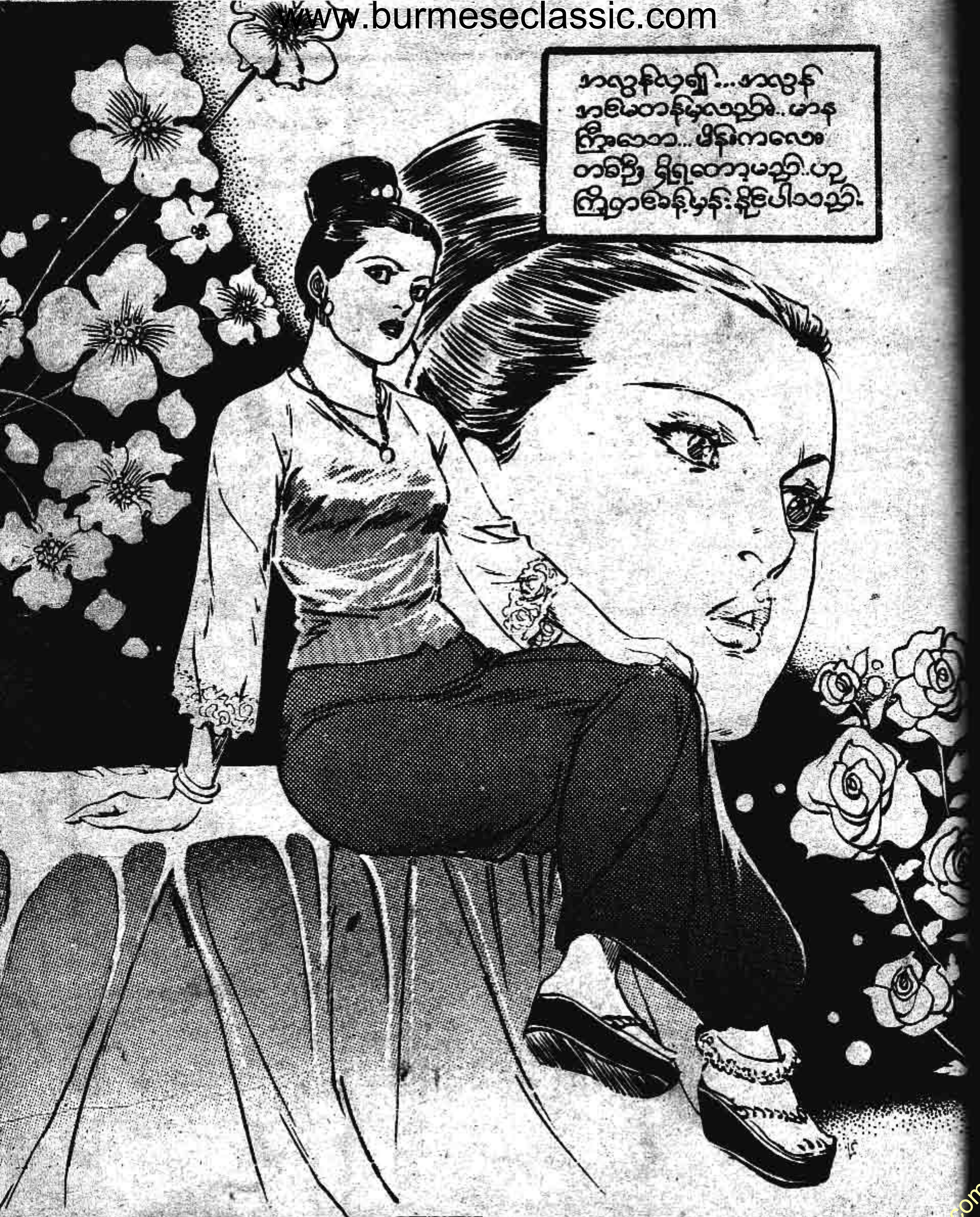


ဤသို့ရာတွင်.. ကျွန်တော်တို့ရွာမှ ရှီးသား၏ ကြီးမားသော ခင်မောင်ဝင်း
သည်.. တိုးတက်သော လူငယ်တစ်ဦး ဖြစ်လာသည်ဟု.. သတ်မှတ်ထားကြ
သည့်အလျောက် သူ၏ဆိုင်မှာ မည်ကြီးလာသည်။...



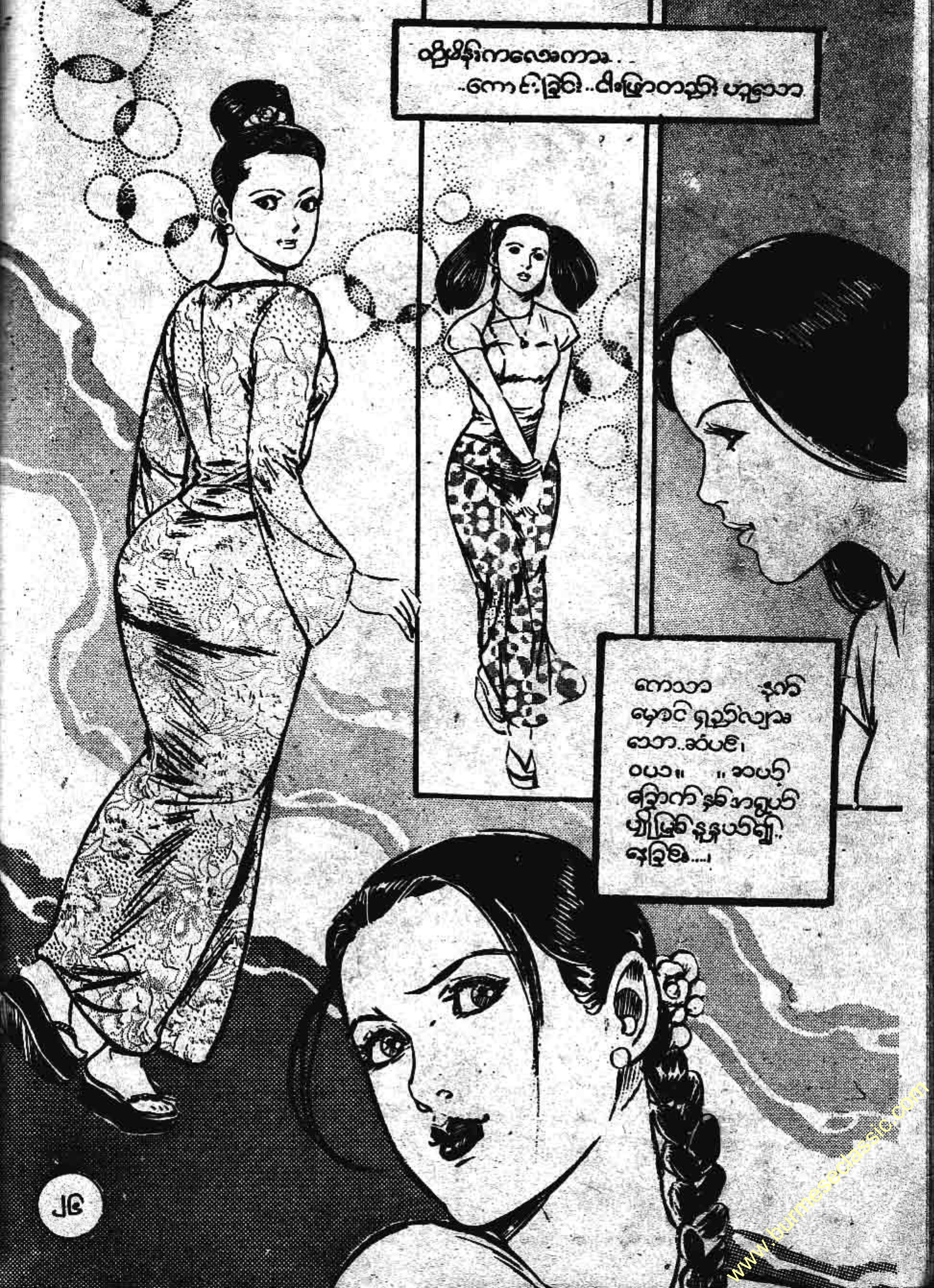

အားမာန်
မှန်ဘောင်
အားမာန်... ခေတ်ပုံ မှန်ဘောင်ဆိုင်.. ဟူသည်မှာ.. အမည်ခံသော...
တကယ်လည်း ခေတ်ပုံ မှန်ဘောင်ဆိုင် ဟူ.. ပြောမလောက်ပေါ်ကြသည်ပါ..
အားမာန်
မှန်ဘောင်
တကယ်လည်း... မှန်ဘောင် ဆိုင်..။

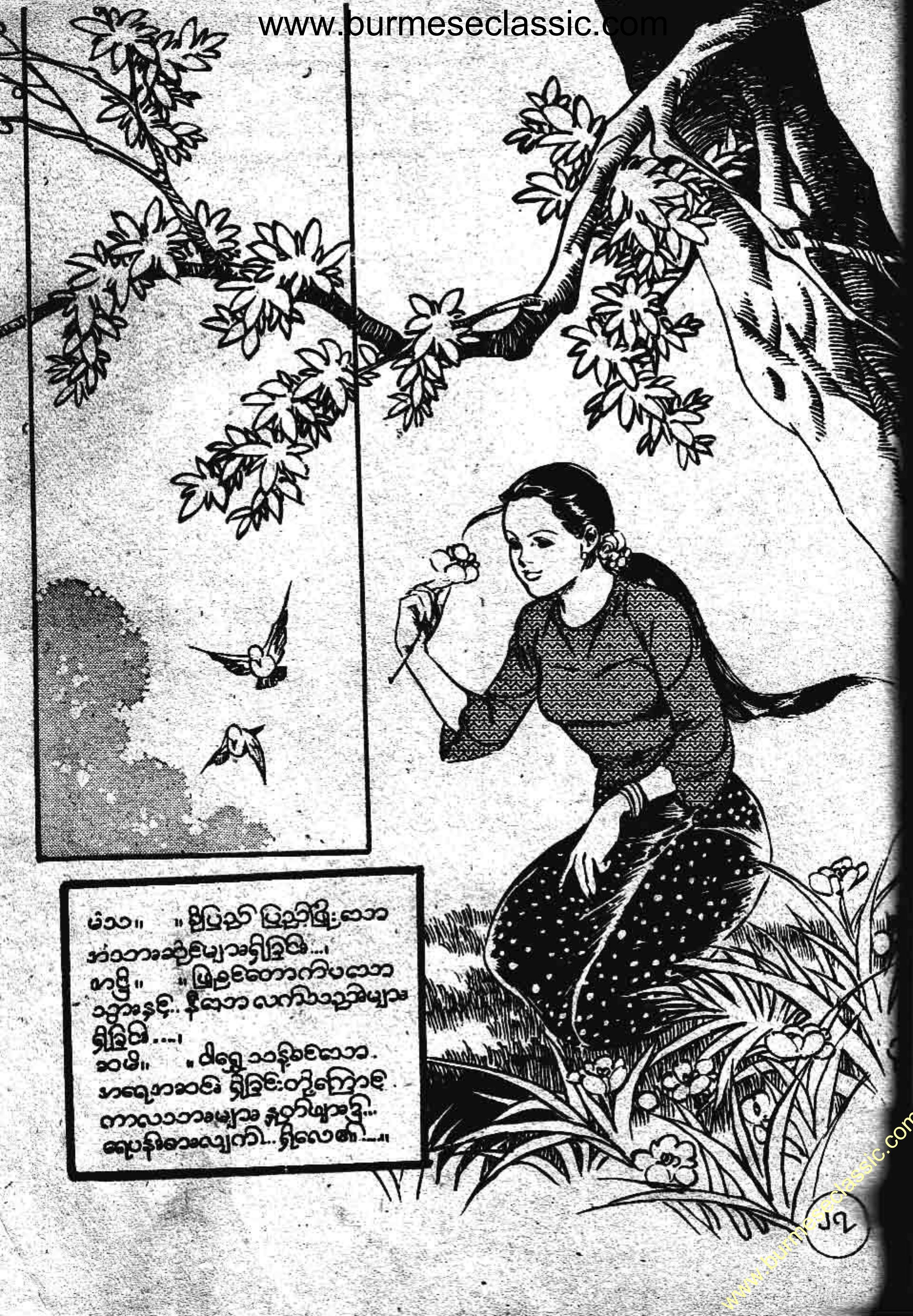

ဒီလောင်ဝင်း..၏..ဆိုင်
ဖြူလျှမ..နှစ်ထပ်တိုက်
တလုံး..ရှိလေ၏.. ...
ထိုတိုက်..ဖြူလျော်တော့..
လမ်းသာ..ရှိတော့သည်..
ကျွန်တော်တို့က..
ထိုနှစ်ထပ်တိုက်
အား..တပင်တိုင်
မြနန်း... ဟူ အမည်
ပေးထားသည်...။
ထိုအမည်ကို..
ကြားရုံမျှနှင့်ပင်.
ထိုတိုက်ကြီး..
အတွင်းရှိ... ... ...



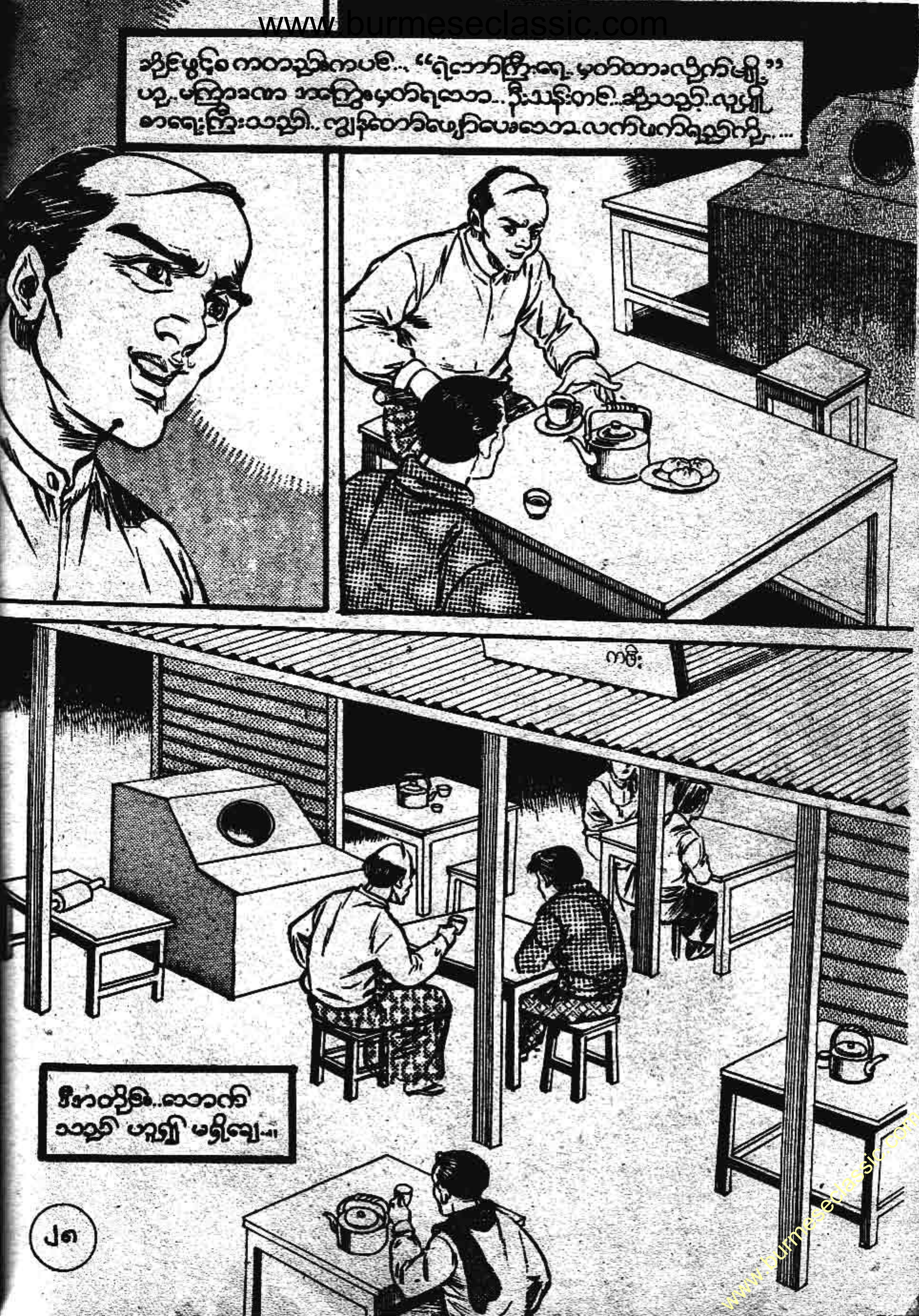
အလွန်လှ၍...အလွန်
အဆမတန်မြူလှသည်..မာန
ကြီးသော...မိန်းကလေး
တချို့ ရှိရတော့မည်..ဟူ
ကြိုတင်ခန့်မှန်းနိုင်ပါသည်။

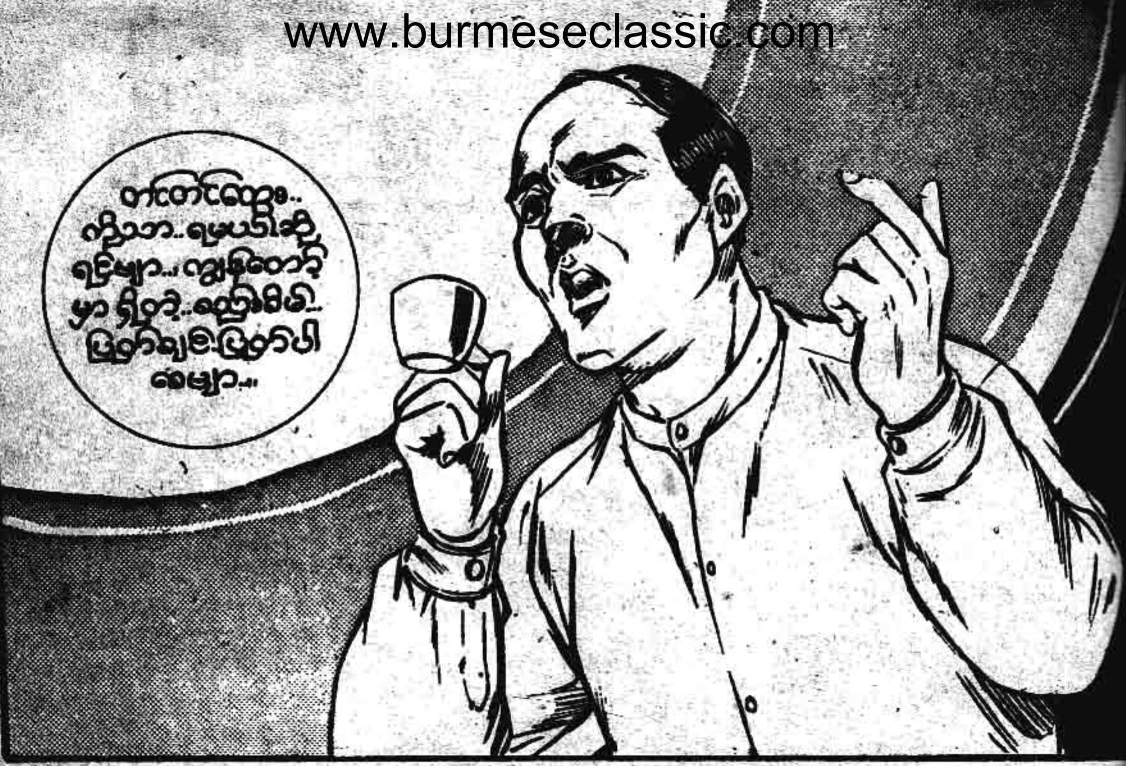
ထို မိန်းကလေး၏..အမည်
ကား...တင်တင်ကြွေး .ဟူသ
တည်း... ..."

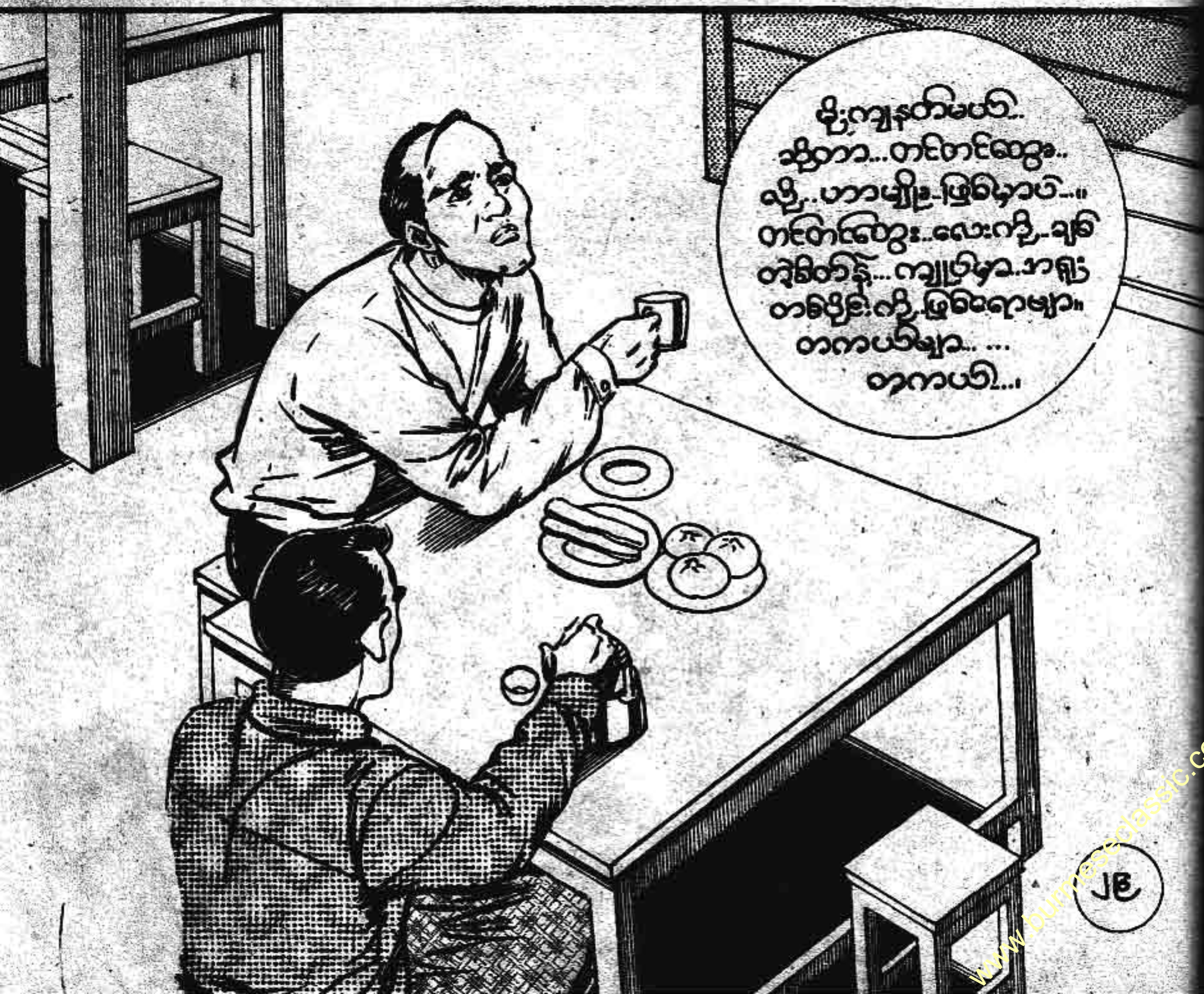

ထိုမိန်းကလေးကား..
..ကောင်းခြင်း..ငါးဖြာတည့်ပါ ဟူသော
ကေသာ နက်
မှောင်ရှည်လျား
သော..ဆံပင်၊
ဝယ။ ။ အသက်
ခြောက်နှစ်အရွယ်
မျှဖြစ်နေပါချေ..
ရုံခြင်း....၊

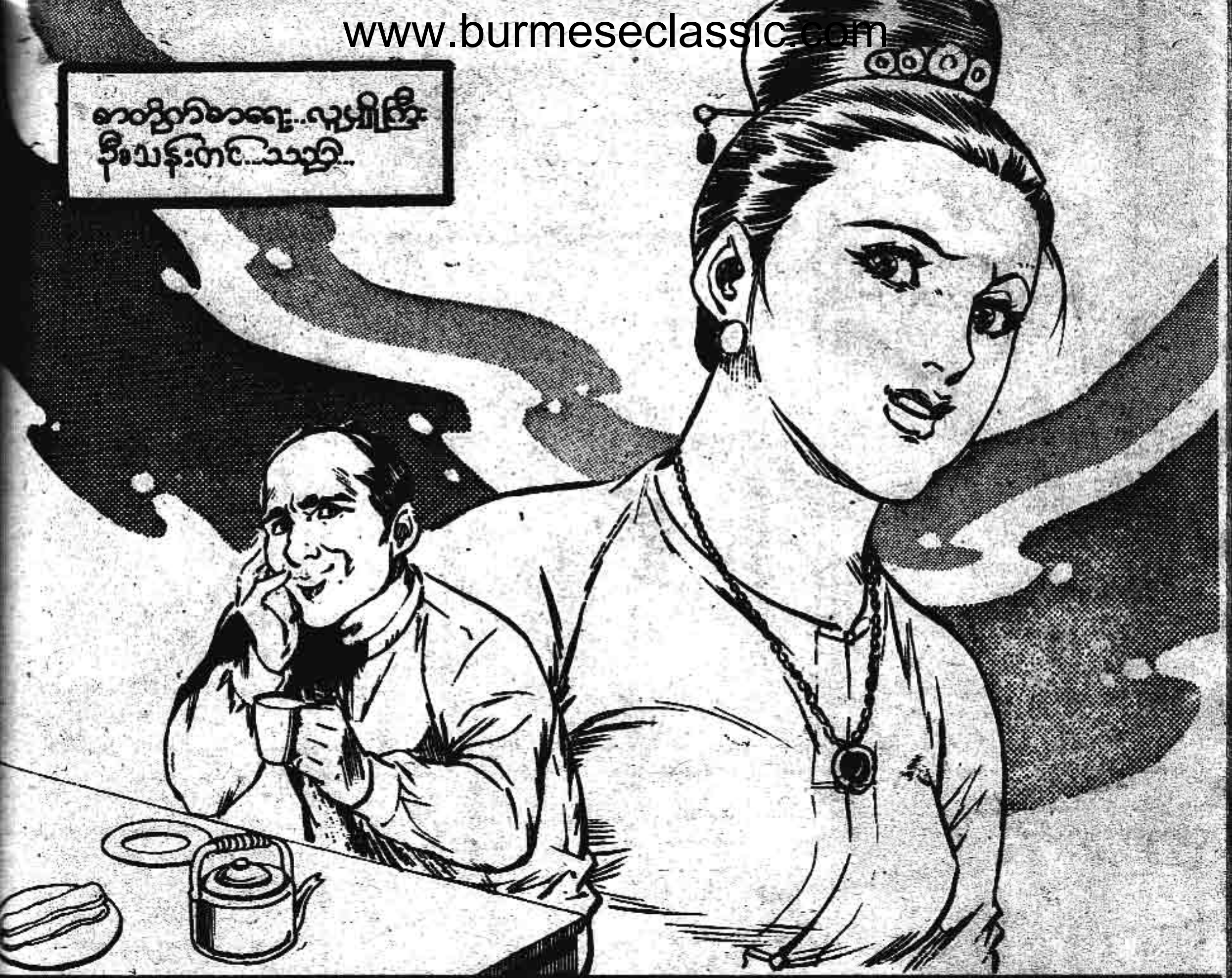


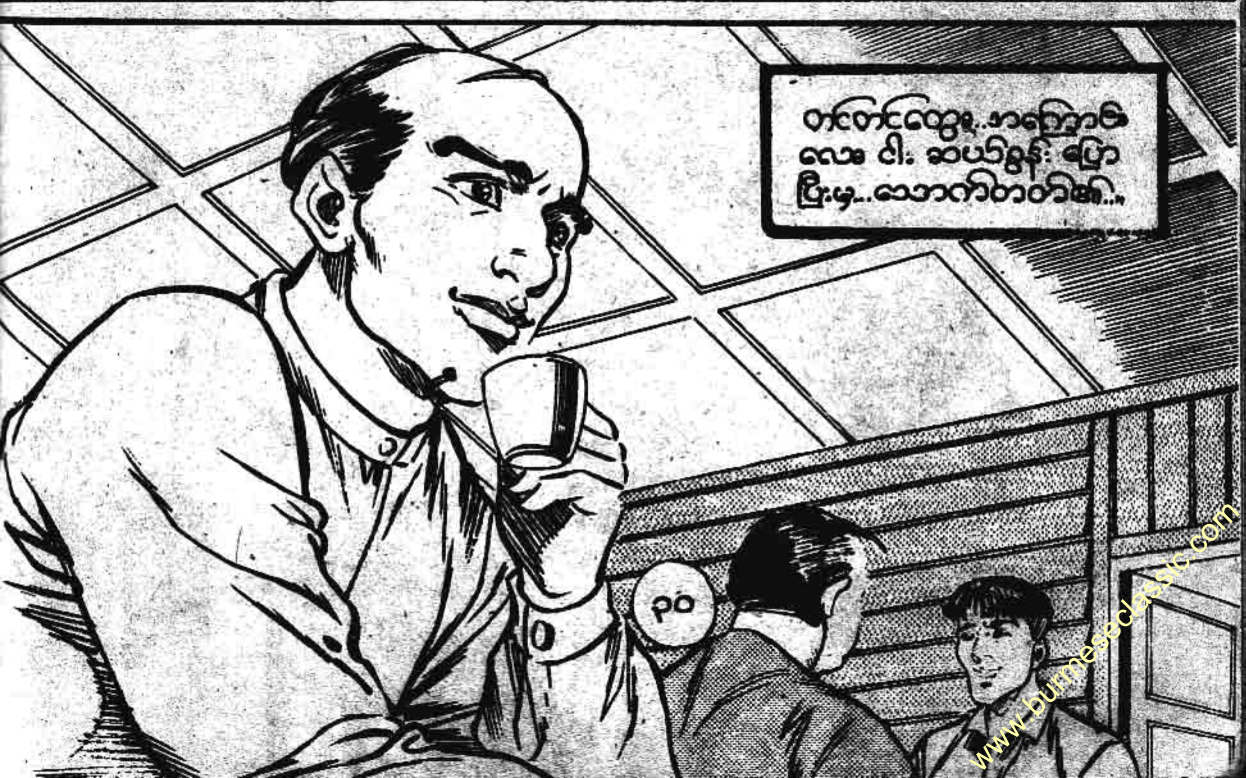
မိဿ။ ။ စိုပြည် ပြည့်ဖြိုးသော
အံ့သားဆုံများရှိခြင်း…။
ပြိဿ။ ။ ဖြူစင်တောက်ပသော
သွားနှင့်.. နီသော လက်သည်းများ
ရှိခြင်း….။
ဆမိ။ ။ ပါးပြေ သန့်စင်သော.
အရေအသား ရှိခြင်းတို့ကြောင့်
ကာလသားများ နှလုံးဖျားခဲ့…
ရေနံ့သာဖျော်ကါ.. ရှိလေ၏….။


ဆိုင်ဖွင့်စ ကတည်းကပင်..,"ရှဲဘော်ကြီးရဲ့.မှတ်တမ်းလိုက်မျိုး"
ဟူ..မကြာခဏ အကြွေးမှတ်ရသော..ဦးသန်းတင်..ဆိုသည့်..လူပျို
စာရေးကြီးသည်..ကျွန်တော်ဖျော်ပေးသော လက်ဖက်ရည်ကို.,...
ကဖီး
ဦးဘတို့မှီ..သောက်
သည် ဟူ၍ မရှိချေ..။

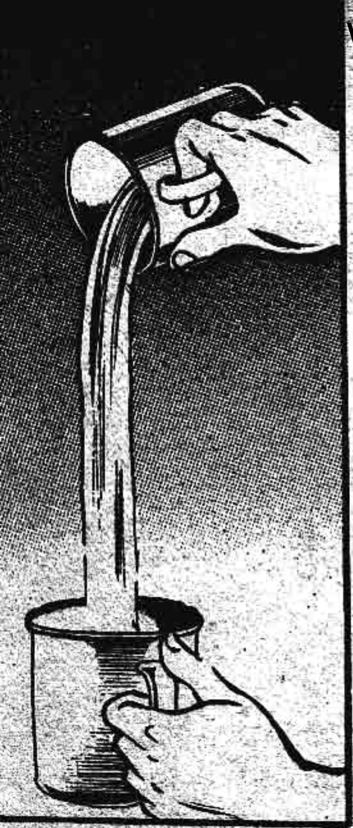

တင်တောင်ရွှေး..
ဆိုသာ..ရှမ်းပါဆို
ရှင်များ..ကျွန်တော်တို့
မှာရှိတဲ့..ကော်ဖီမြ..
မြွက်ချင်မြွက်ပါ
ခဗျာ..။

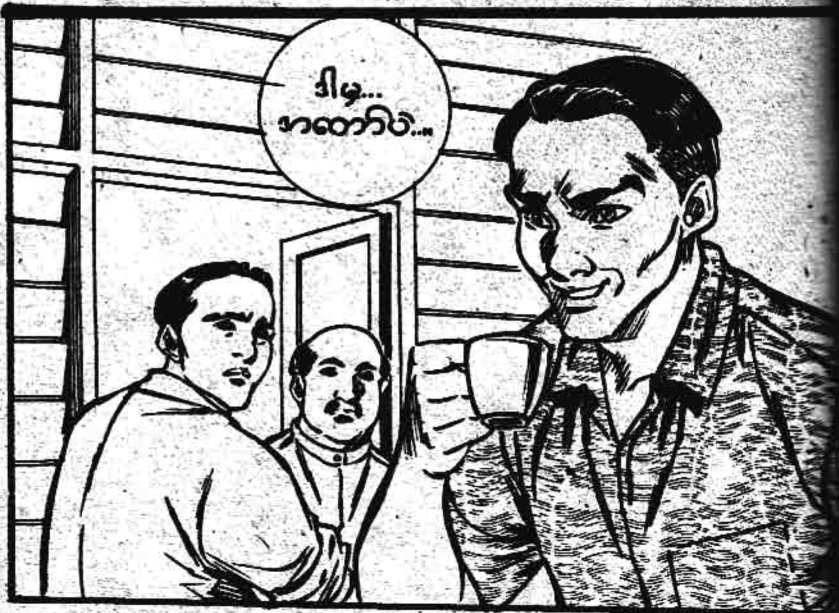

ဗိုးကျွန်တော်မပဲ..
ဆိုတာ...တင်တောင်ရွှေး..
လို့..ဟာသမျိုး..ဖြစ်နေတာပေါ့...။
တင်တောင်ရွှေး..လေးကို..ချစ်
တဲ့ခါတိုင်း...ကျွန်ုပ်မှာ..ဘရုံ
တစ်ပြိုင်းကို..ဖြစ်ရောဗျာ။
တကာပေါ်များ.. ...
တကာပဲ...။

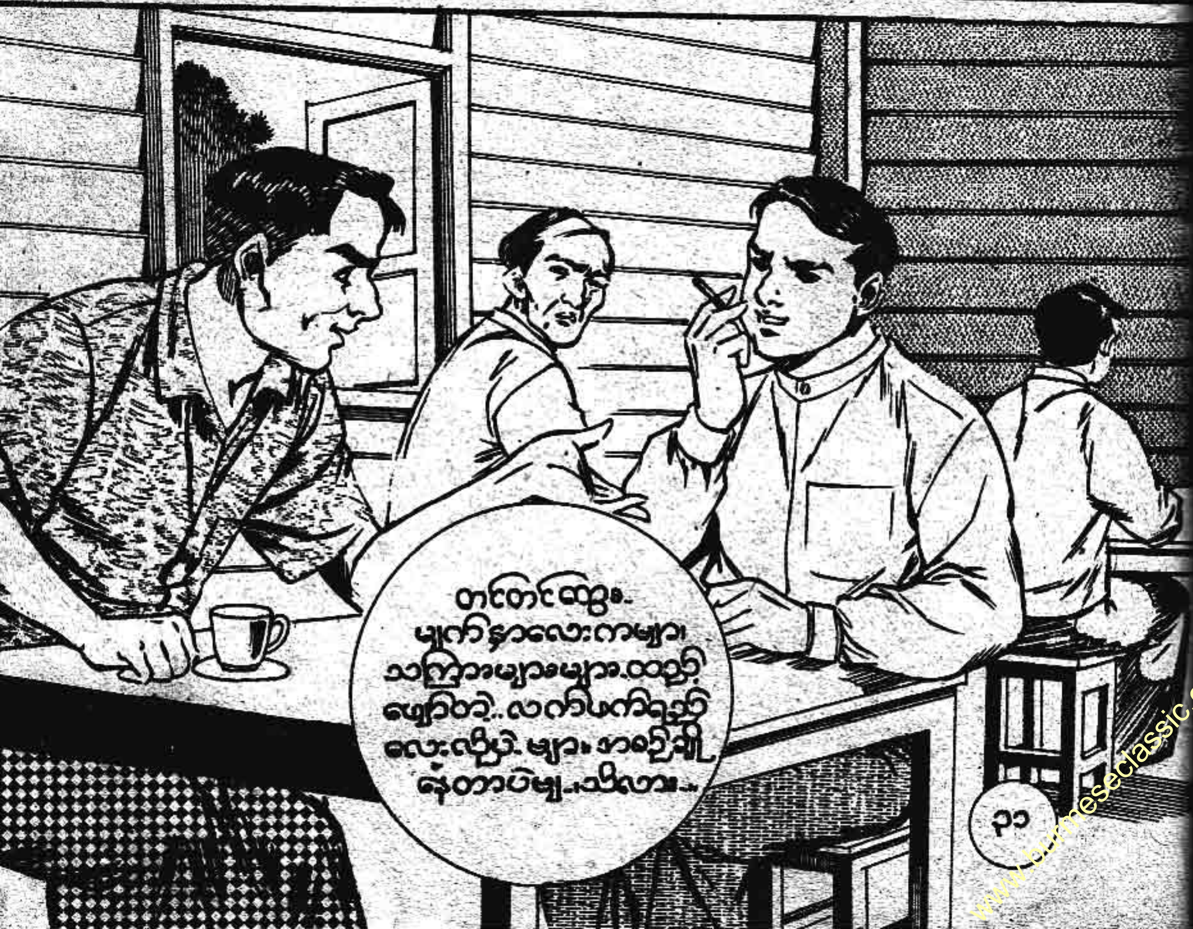

ဓာတ္ထိဘိစာရေး..လူမျိုးကြီး
ဦးသန်းတင်..သည်...

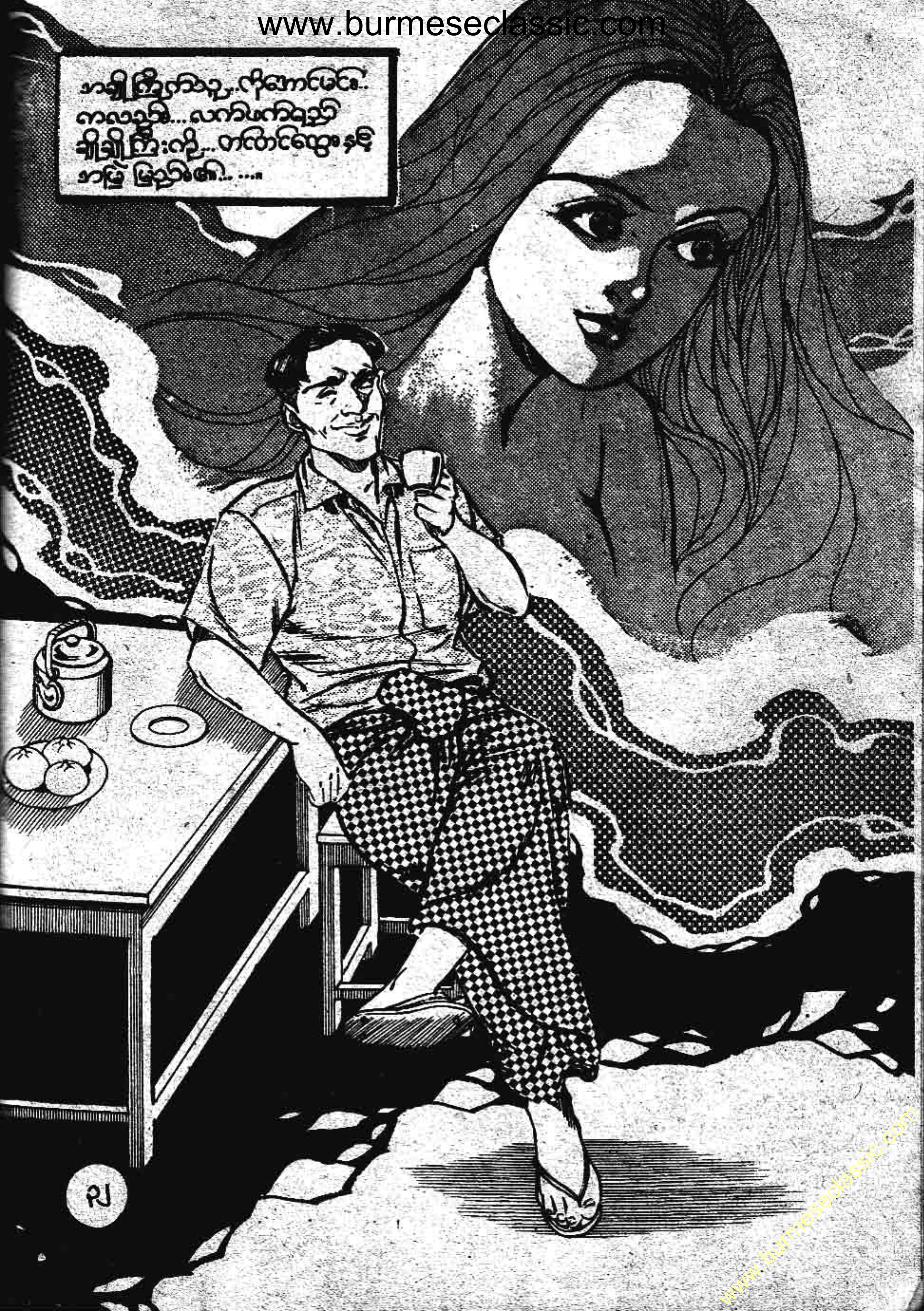

တင်တင်ရွှေ့..အကြောင်းမ
လေး ငါး ဆယ်ခွန်း ပြော
ပြီး..မှ..သောက်တတ်ခဲ့..”

ခုမျှားတော့..သကြားနှစ်ဇွန်းလောက်..ဖျော်ထည့်ပေး
မှ..အတော်ပဲ..ဟု ချီးမွမ်းလေ့ရှိသော..ကိုကြောင်မြင့်
ကလေးသွင်း... ... ... ...

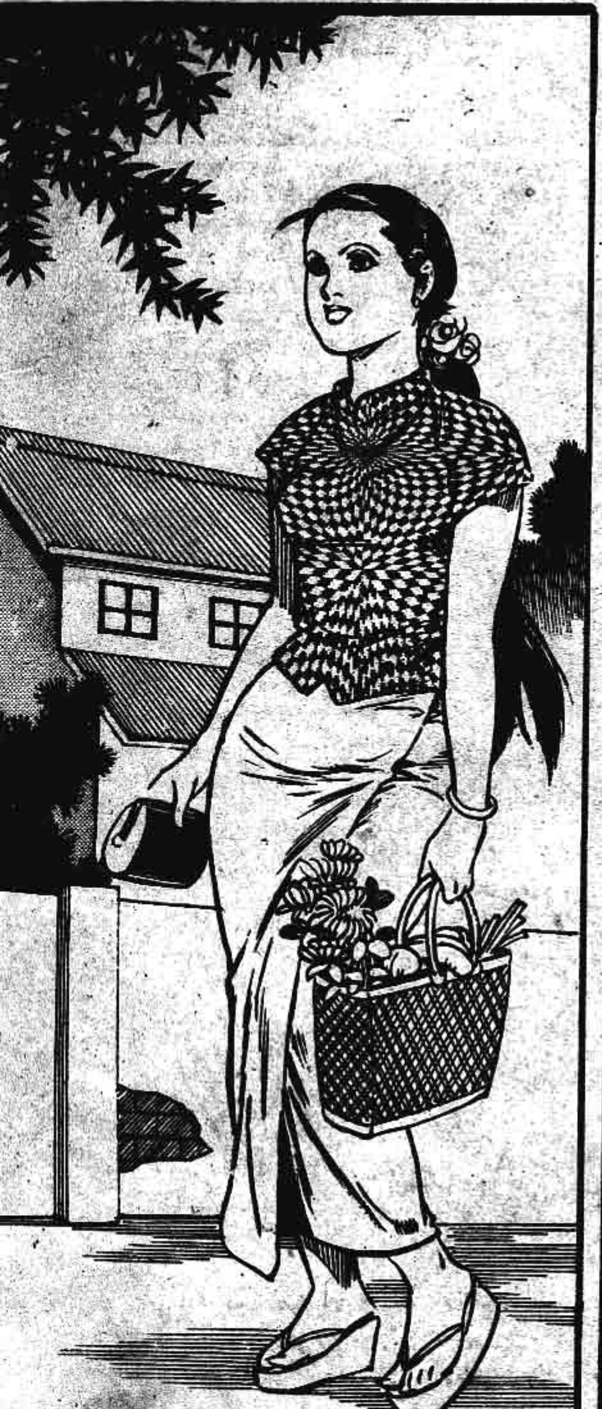


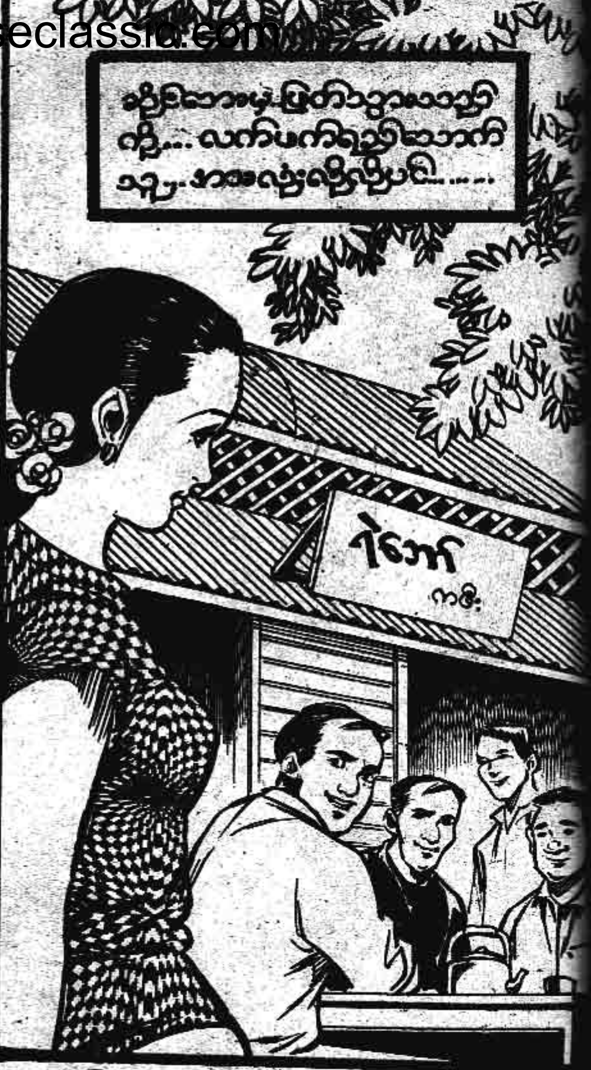



တင်တောင်ရွှေ..
မျက်နှာလေးကမျှာ၊
သကြားများများ..ထည့်
ဖျော်ပေါ့..လက်ဖက်ရည်
လေးလျှို့သ..များ အချိုကျ
နေတာပဲမျှ..သိလား..


အချိန်ကြီးရတော့..ကိုအောင်မြေး..
ကလော့ခုမှ...လက်ဖက်ရည်
ချိုချိုကြီးကို...တလောင်ရွှေ့နှင့်
ဘဖြူ မြသွင်ရဲ့... ...။

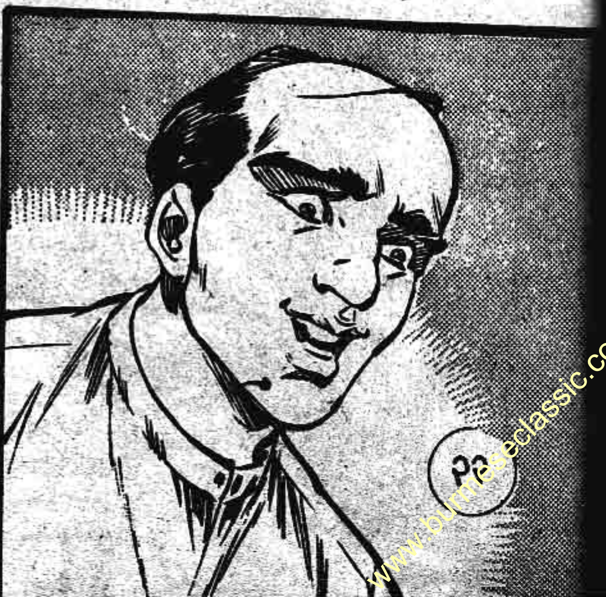
ထိုနေ့... ကင်တော်ရွှေ... သည်...ဈေးမှ.. စုံစုံမိတသော ဈေးခြင်း...ပြန်လာသောအခါ ဖြစ်ပေ... ... ... ..

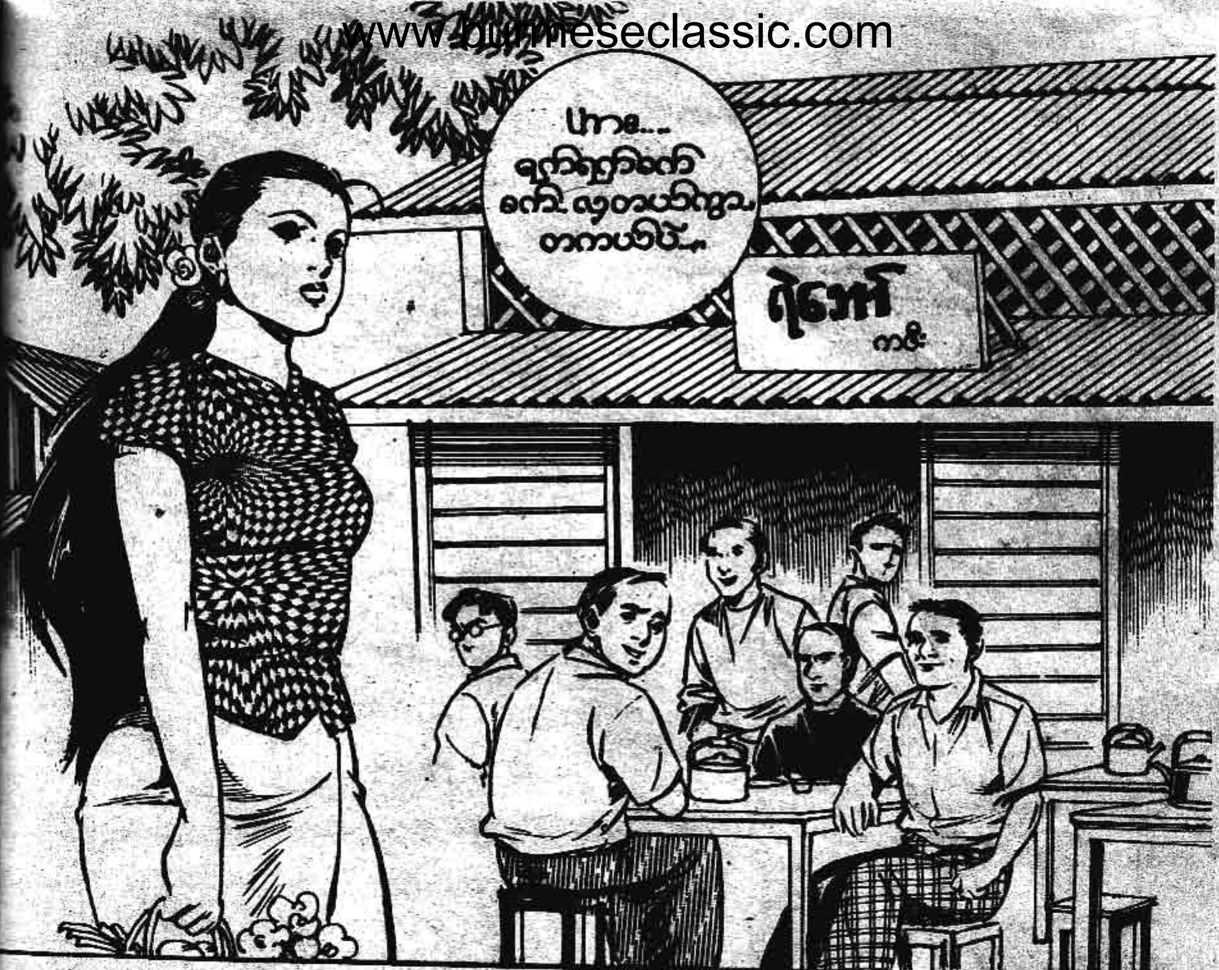


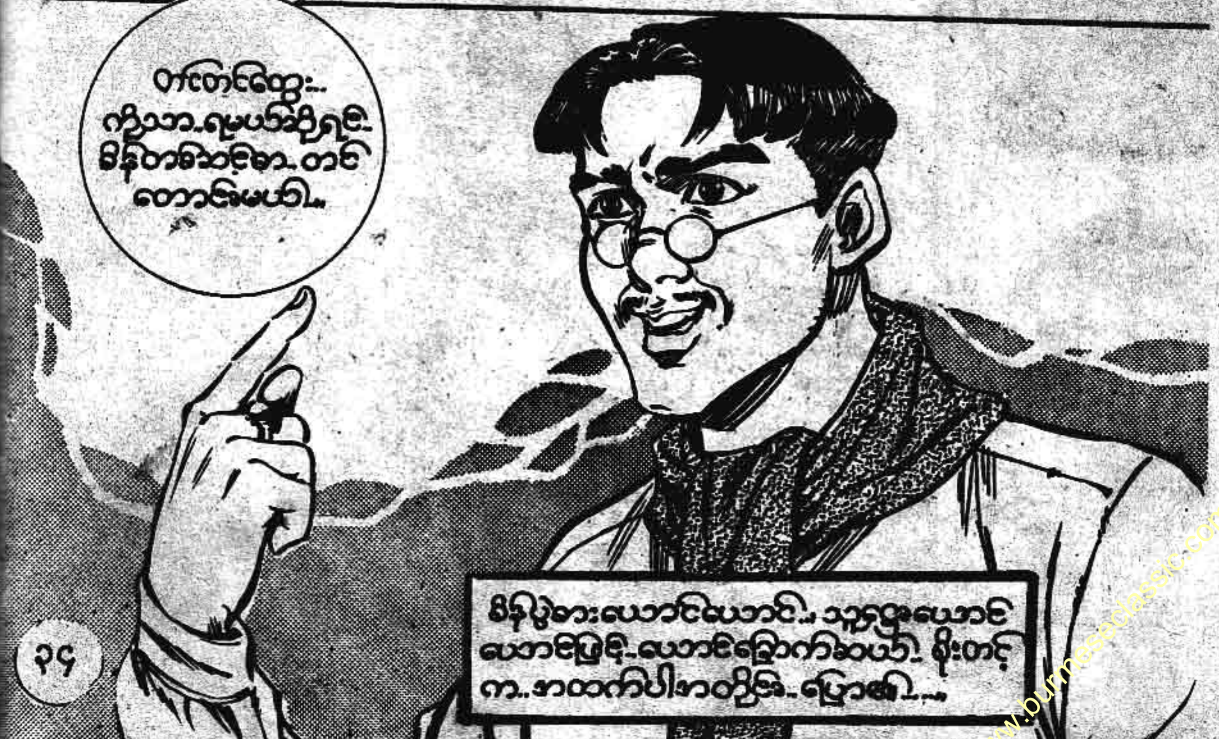


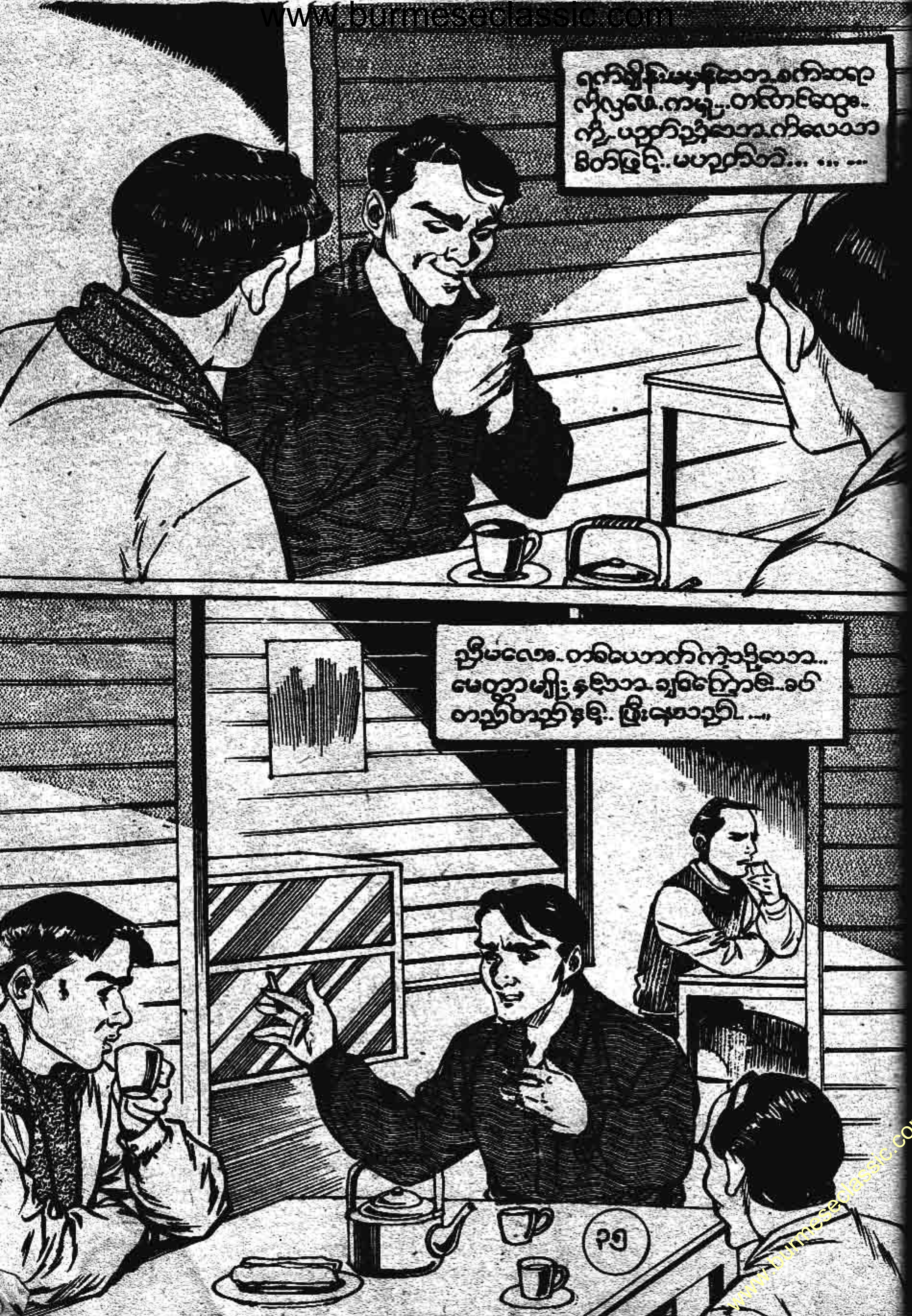
ထိုဂဲဘော်မှ ဖြတ်သွားသောအခါ ကို... လက်ဖက်ရည်သောက် သူ... အားလုံးလှည့်ကြည့်ကြပါ... ... ...

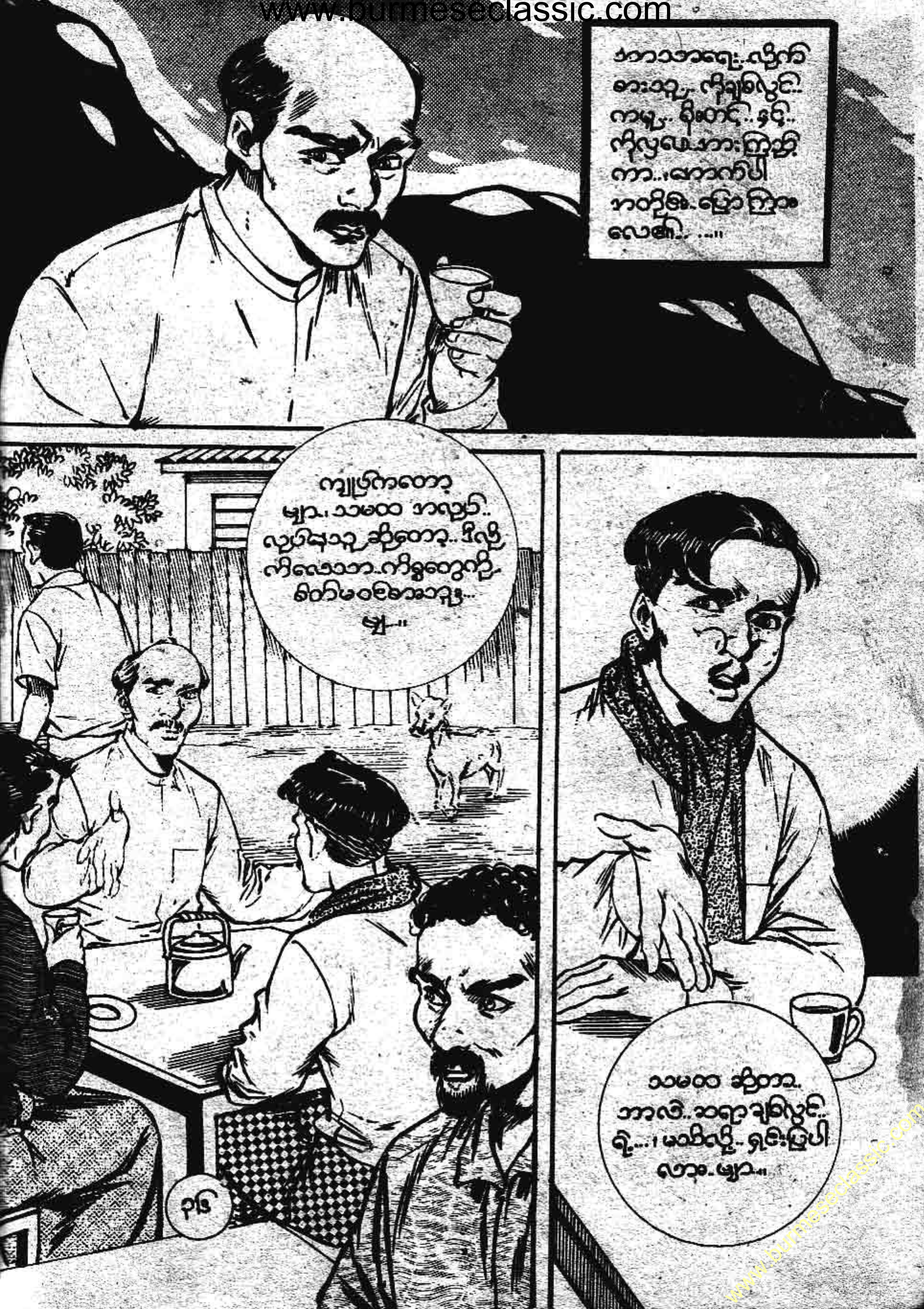
ကင်တော်ရွှေ...အား...ငေးကြည့်ကြ ပြီးလျှင်... ... ....

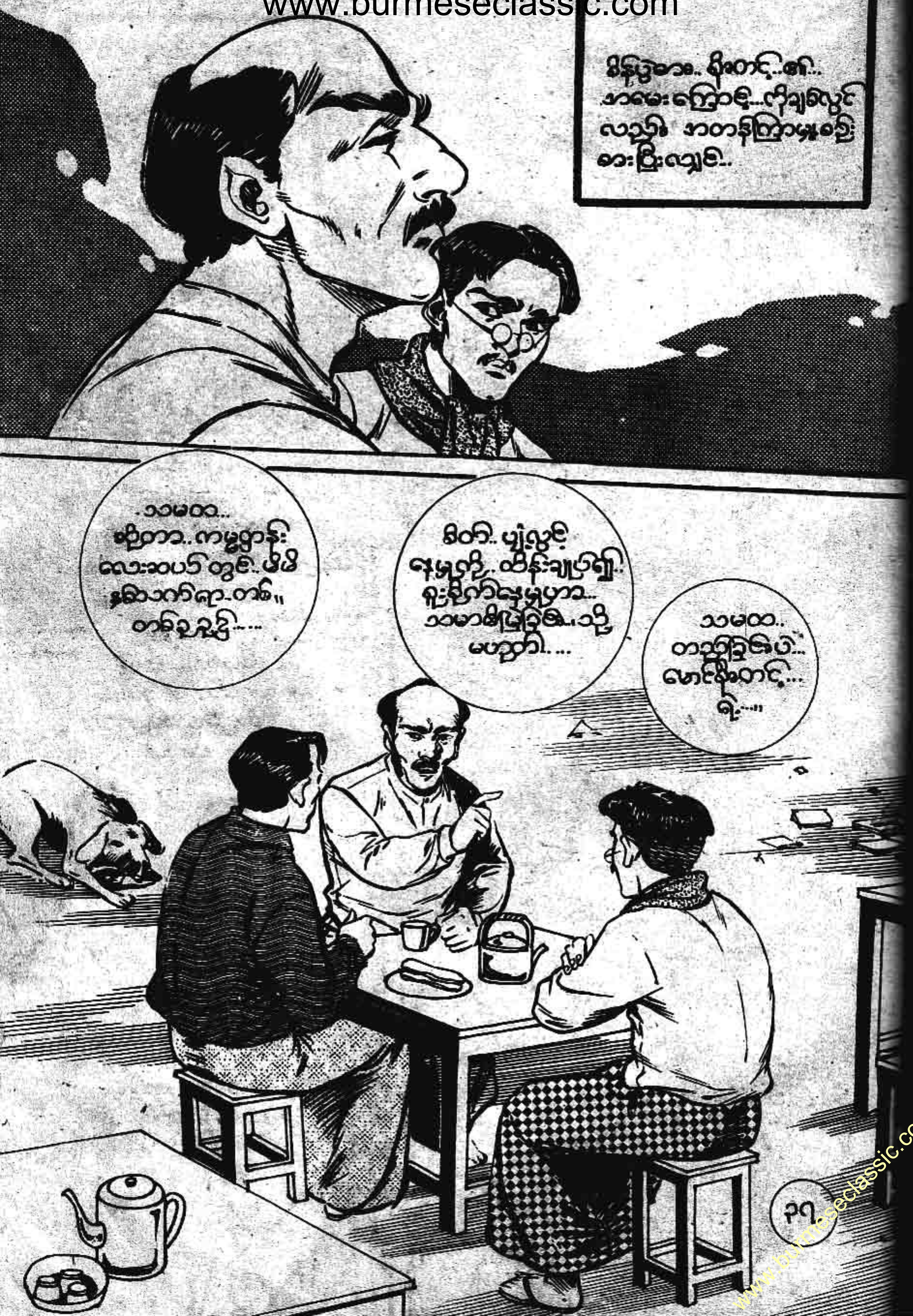



ဟား...
ရုပ်ရှင်ကော်
မင်း.. လှတယ်ပါကွာ..
တကယ်ပါပဲ..
ရဲအောင်
ကဖီး

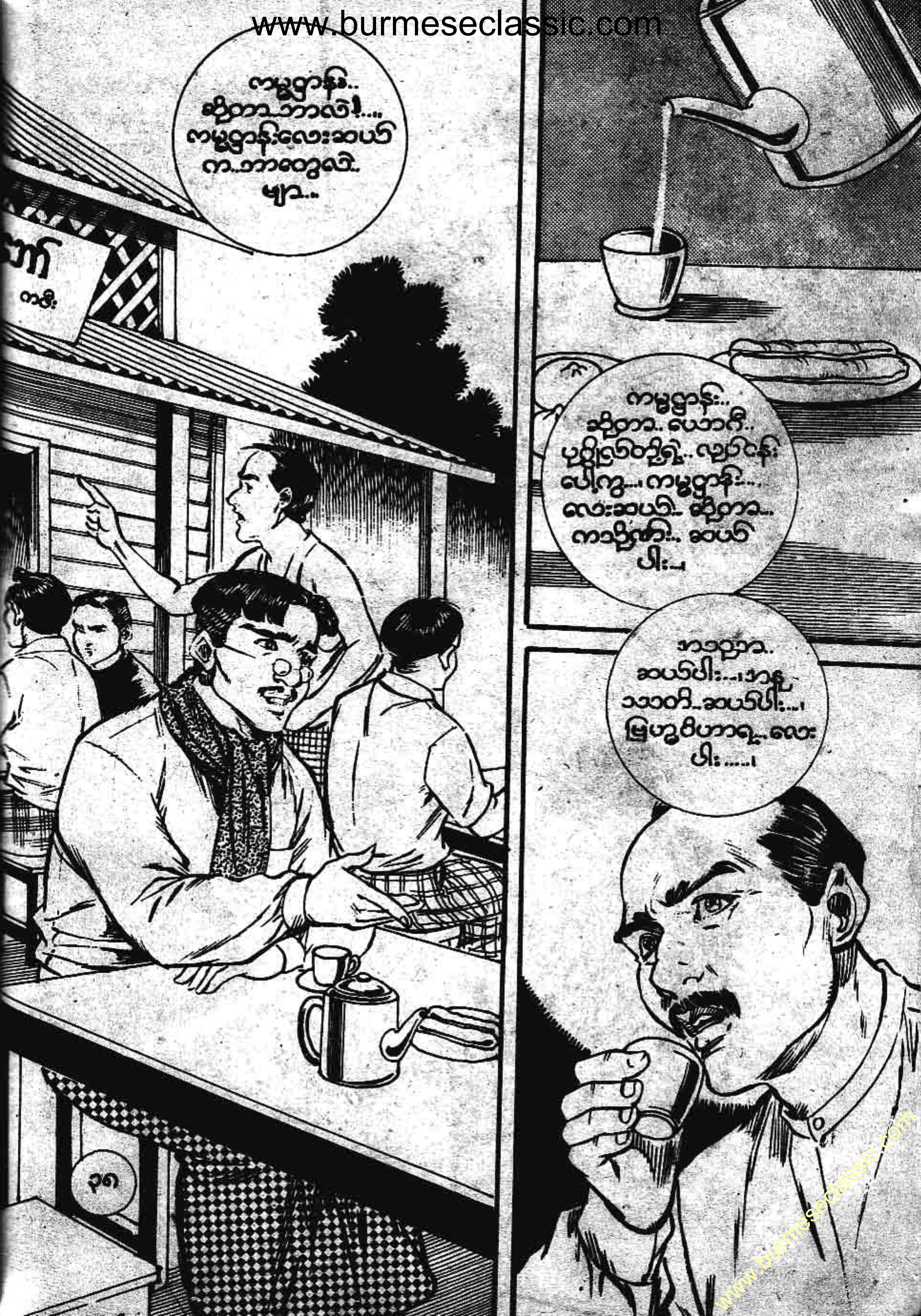

တကောင်ကြေး..
ကိုသာ.. ရုပ်ပါလိုရင်း..
မိန့်တာခါးစွာ.. တင်
တောင်းမယ်ပါ..
မိန့်မှုမီးယောင်ယောင်.. သူရွှေယောင်
ယောင်မြှင့်.. ယောင်ခြောက်သယ်.. မိုးတင့်
က.. အထက်ပါအတိုင်း.. ပြောသ...

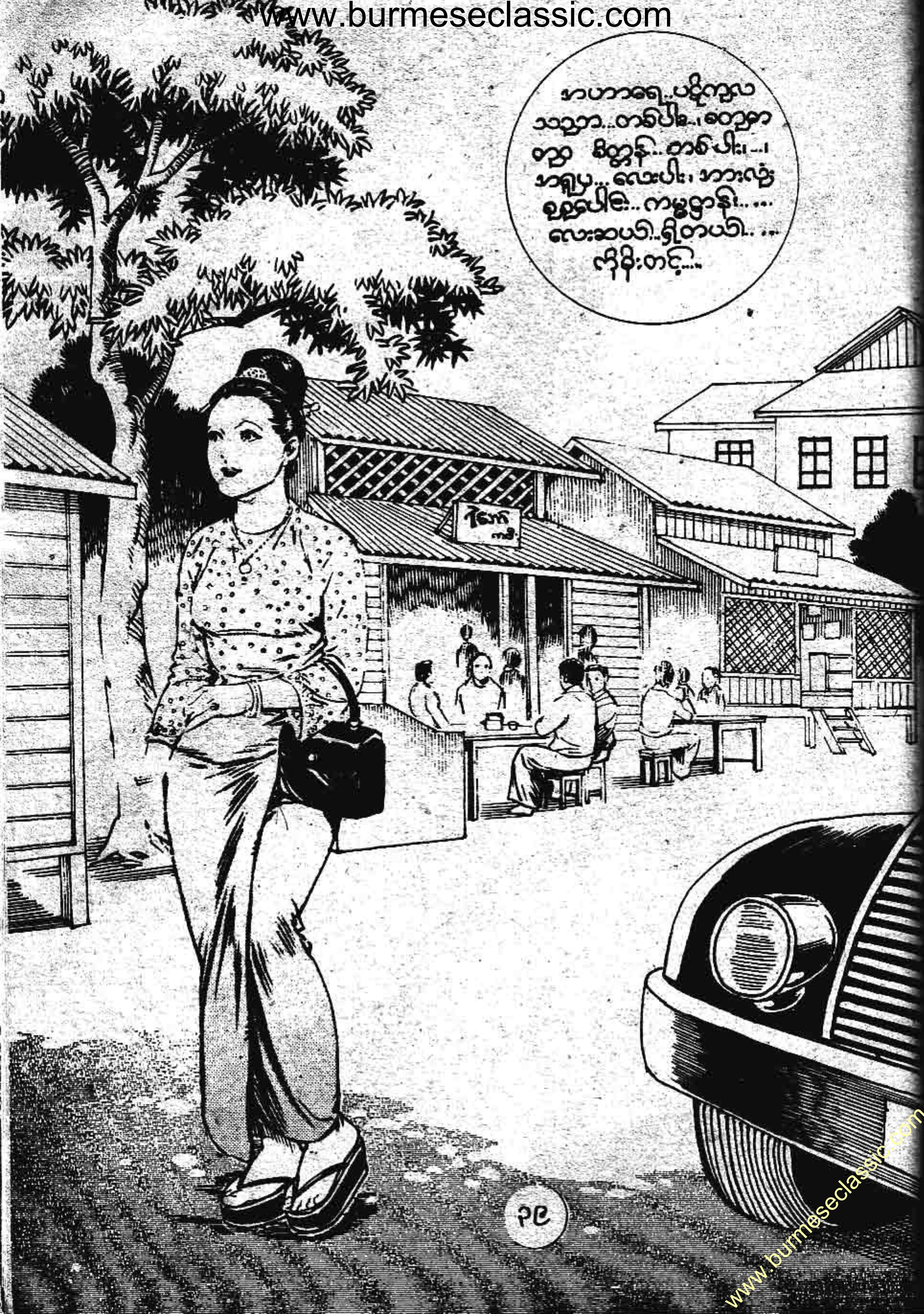

ရက်ချိန်းမှုရှိသော.ဂေါ်သရေ
ကိုလှမေ.ကမူ..တလောင်ခွေး..
ကို.ယူတွဲခဲ့သော.ဂါဝေသာ
မိတ်ဖြင့်..မယှဉ်ခဲ့ပါ... ... ...
ညီမလေး..တခါယောက်ကြွဲ့သီးသော..
မေတ္တာမျိုးနှင့်သာ.ချစ်ကြောင်း..ဇပ်
တည့်တည့်နှင့်..ပြောနေသည်ပါ...,

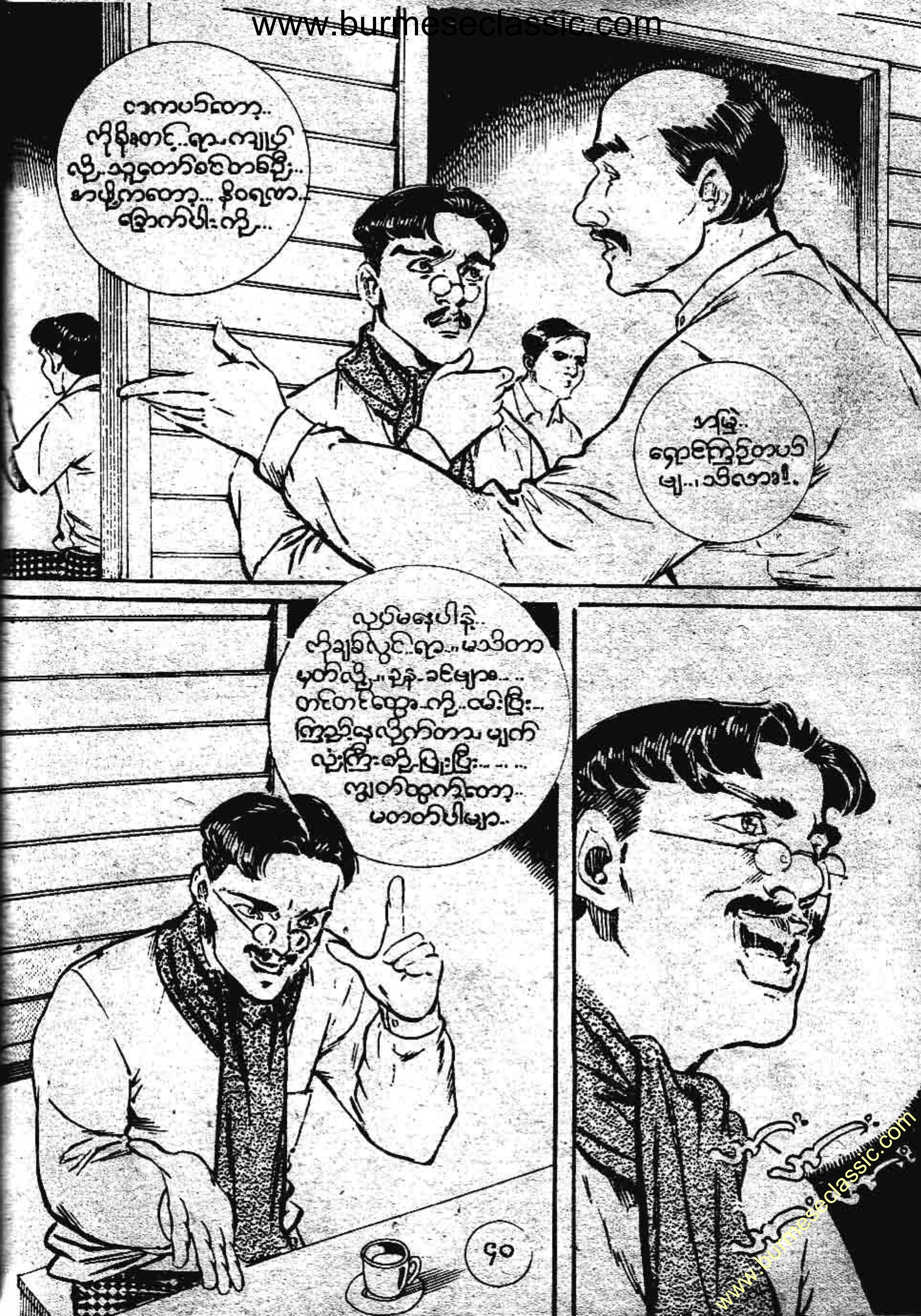

ဘာသာသာရေး.. ဆိုက်
စားသူ.. ကိုချစ်လှိုင်..
ကာမှု.. ဒိုတောင်.. နဲ့..
ကိုလှဖေ အားကြိုး
ကာ.., ဆောက်ပါ
ဘဝဦးစ.. ပြောကြား
လေရဲ့.. ...။
ကျုပ်ကတော့
ဗျာ.., သာမည အလုပ်..
လုပ်စားသူ ဆိုတော့.. ဒီလို
ကိစ္စ.. ကိစ္စတွေကို
စိတ်မဝင်စားသူ...
ဗျ..။
သာမည ဆိုတာ..
ဘာလဲ.. ဆရာချစ်လှိုင်..
ရဲ့..၊ မသိလို့.. ရှင်းပြပါ
လော့.. ဗျာ..။

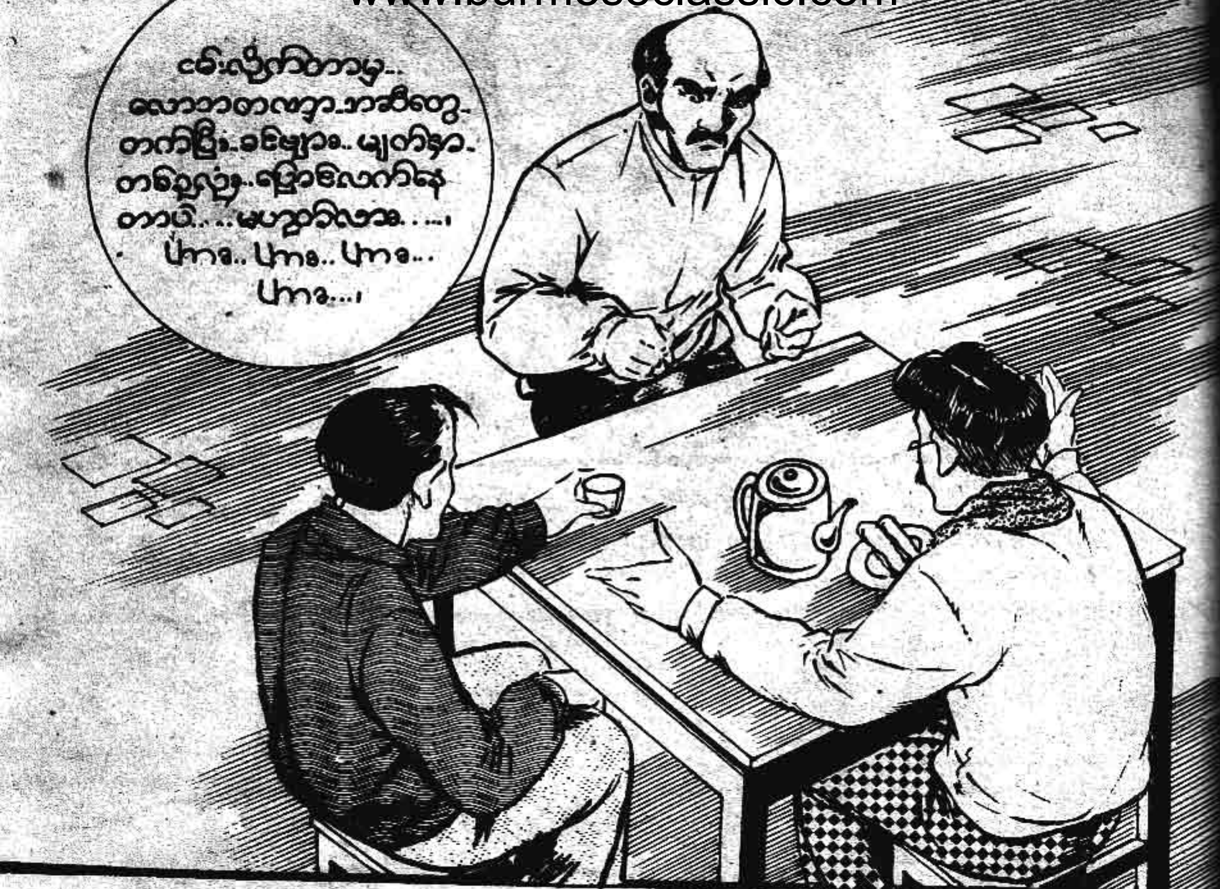


မိန့်မြွက်သော.. ဖိုးတောင့်..၏..
အမေးကြောင့်...ကိုချစ်လှိုင်
လည်း အတန်ကြာအောင်စဥ်း
စားပြီးလျှင်..
.သမထ...
ဆိုတာ.. ကမ္ဘာ့ရွာနီး
လေးသပေါ်တွင်..မိမိ
နှိုးဆော်ကြရ..တာ။
တစ်ခုခုပဲ....
ဖိတ်ပါ.. မျှော်လင့်
ရေမှုတို့.. ထိန်းချုပ်ရှိ..
ရုံးစိုက်ရေးမှုမှာ..
သမားတော်များမှ..သို့
မဟုတ်ပါ.. ...
သမထ..
တည်ကြည်ပါ...
မောင်ဖိုးတောင့်...
ရဲ့....။

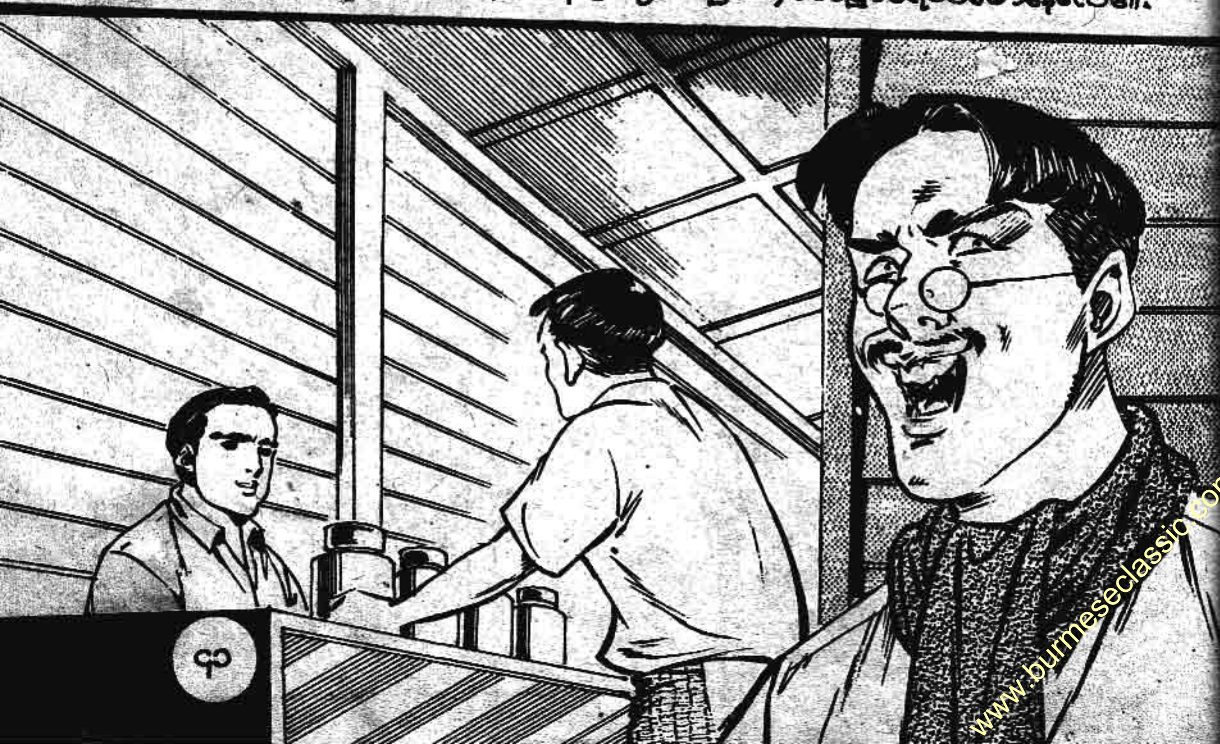

ကမ္မဋ္ဌာန်း.. ဆိုတာ..ဘာလဲ!... ကမ္မဋ္ဌာန်းလေးဆယ် က..ဘာတွေလဲ.. ဗျာ..
ကဖီး
ကမ္မဋ္ဌာန်း... ဆိုတာ.. ယောဂီ.. ပုဂ္ဂိုလ်တွေရဲ့.. လုပ်ငန်း ပေါ့ကွ...၊ ကမ္မဋ္ဌာန်း...၊ လေးဆယ်.. ဆိုတာ... ကသိုဏ်း.. ဆယ် ပါး...၊
အသုဘ.. ဆယ်ပါး...၊ အနု ဿတိ.. ဆယ်ပါး...၊ ဗြဟ္မဝိဟာရ.. လေး ပါး.....၊

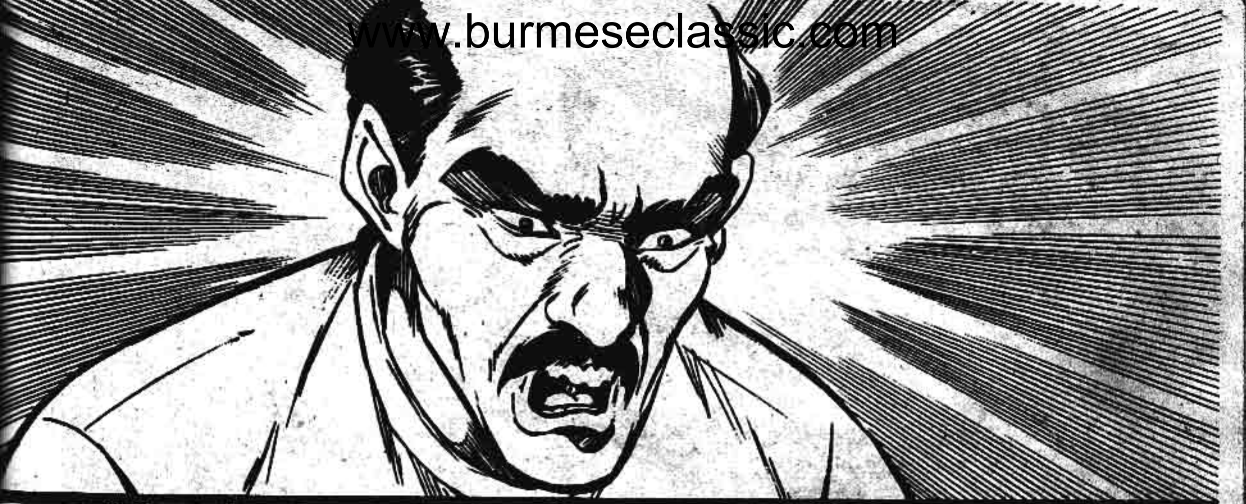

ဘဝဟာရေ..ပင့်ကူလ
သညာ..တခါပါ..၊ ဝေဒနာ
ဗွက် မြွှန်..တစ်ပါး၊..၊
ဘုရား...ဖေးပါး၊ ဘားလုံး
ဗုဒ္ဓပေါ်..ကမ္ဘာနဲ့.....
လေးဆယ်ပါ..ရှိတယ်ပါ.. ..
ကိုမိုးတင့်....


ဒေါကပါလော့..
ကိုနီနတင့်..ရာ..ကျပြ
လို့..သူ့တော်ခံစေခဲ့တာပြီး...
ဒါပို့ကတော့... နိဝရဏ..
ခြောက်ပါးကို...
ဟမြဲ..
ရောင်ကြွဦးတာပါ
ဗျ..၊ သိလား!.
လုပ်မနေပါနဲ့..
ကိုချမ်းလွင်..ရာ..မသိတာ
မှတ်လို့..ဥနု့-ခင်ဗျား... ..
တင်တင်ရွေး..ကို..ယေးပြီး...
ကြည့်နေလိုက်တာ၊ မျက်
လုံးကြီးစို့-မြဲပြီး... ... ...
ကျွတ်ထွက်ကျတော့..
မတတ်ပါဗျာ..

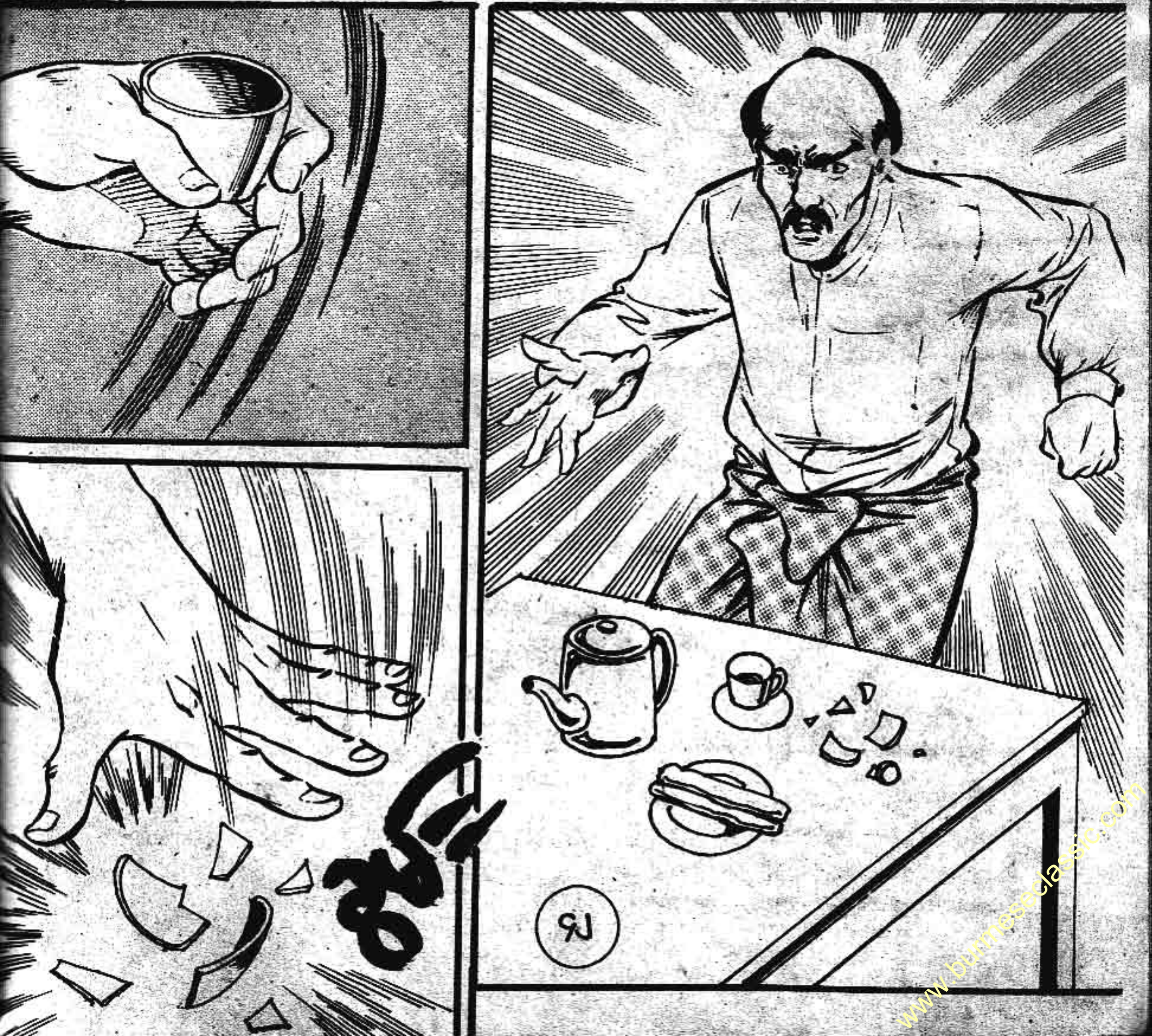

ဝေးလိုက်တာမှ..
ဟောဒီတလျှော..ဘဒီတွေ..
တက်ပြီး..ခမြှား..မျက်နှာ..
တချုလုံး..ပြောင်းလောက်နေ
တာပဲ.....မယူဒွါဝိလာသ.....၊
ပကာ.. ပကာ.. ပကာ...
ပကာ...၊

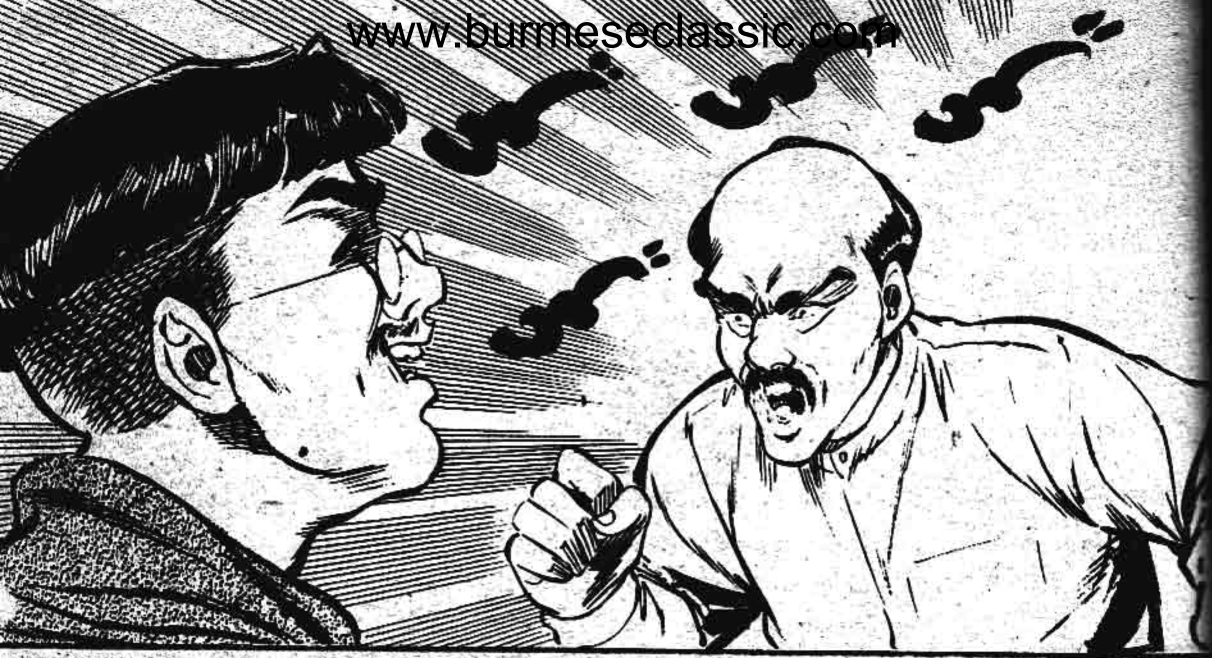
တစ်ခါကသာသာအား..သချိုင်းရမည်ချိန်.. နံပါတ်..မရှိသော..မိနပ်ပြမ
ဆိုင်..မှာ..တပေါ..ပေါနှင့်..ကိုချစ်လွင်..ကို..ဆော့ဖြောဖျရပါတော့နေလေ၏။

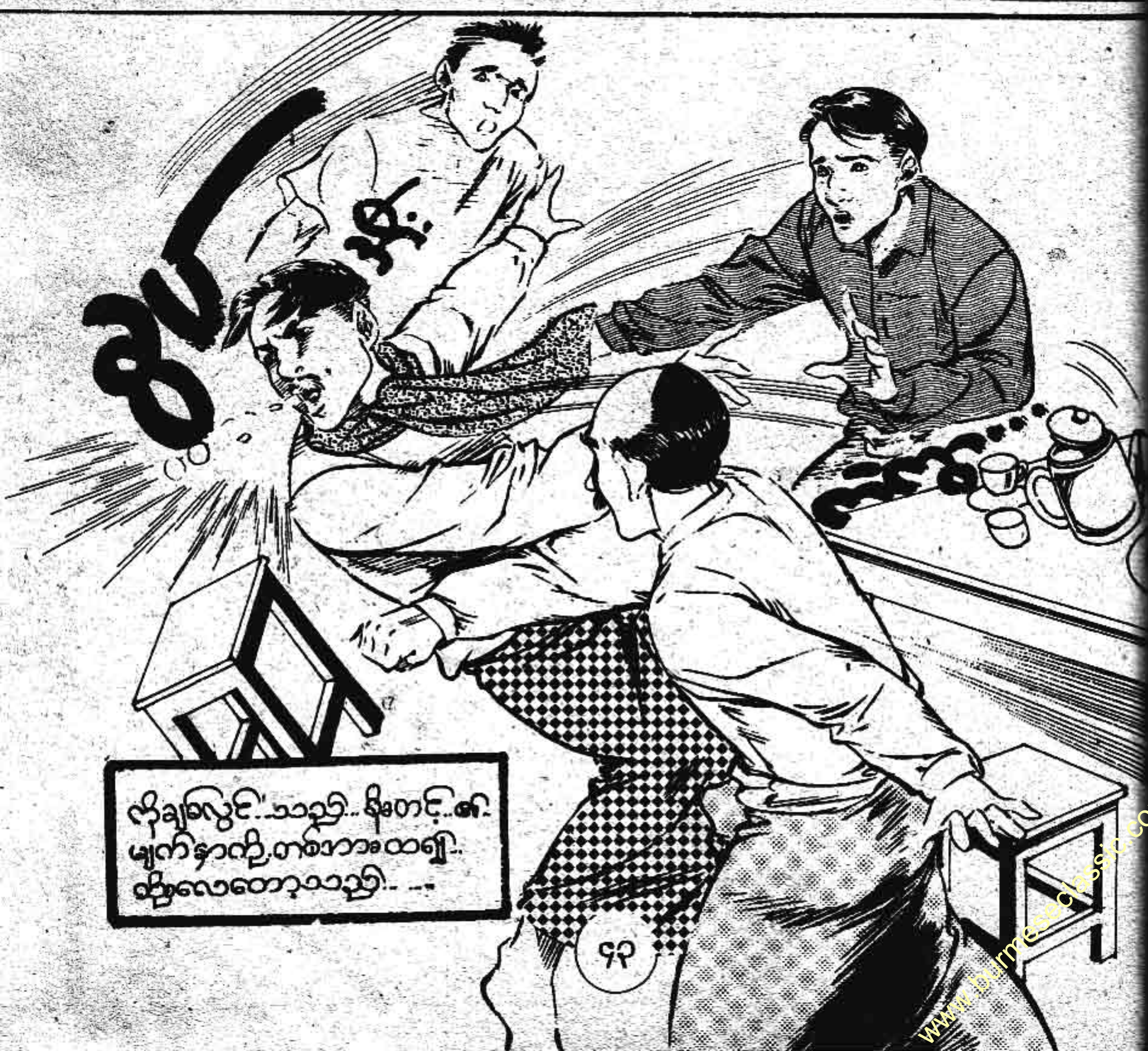




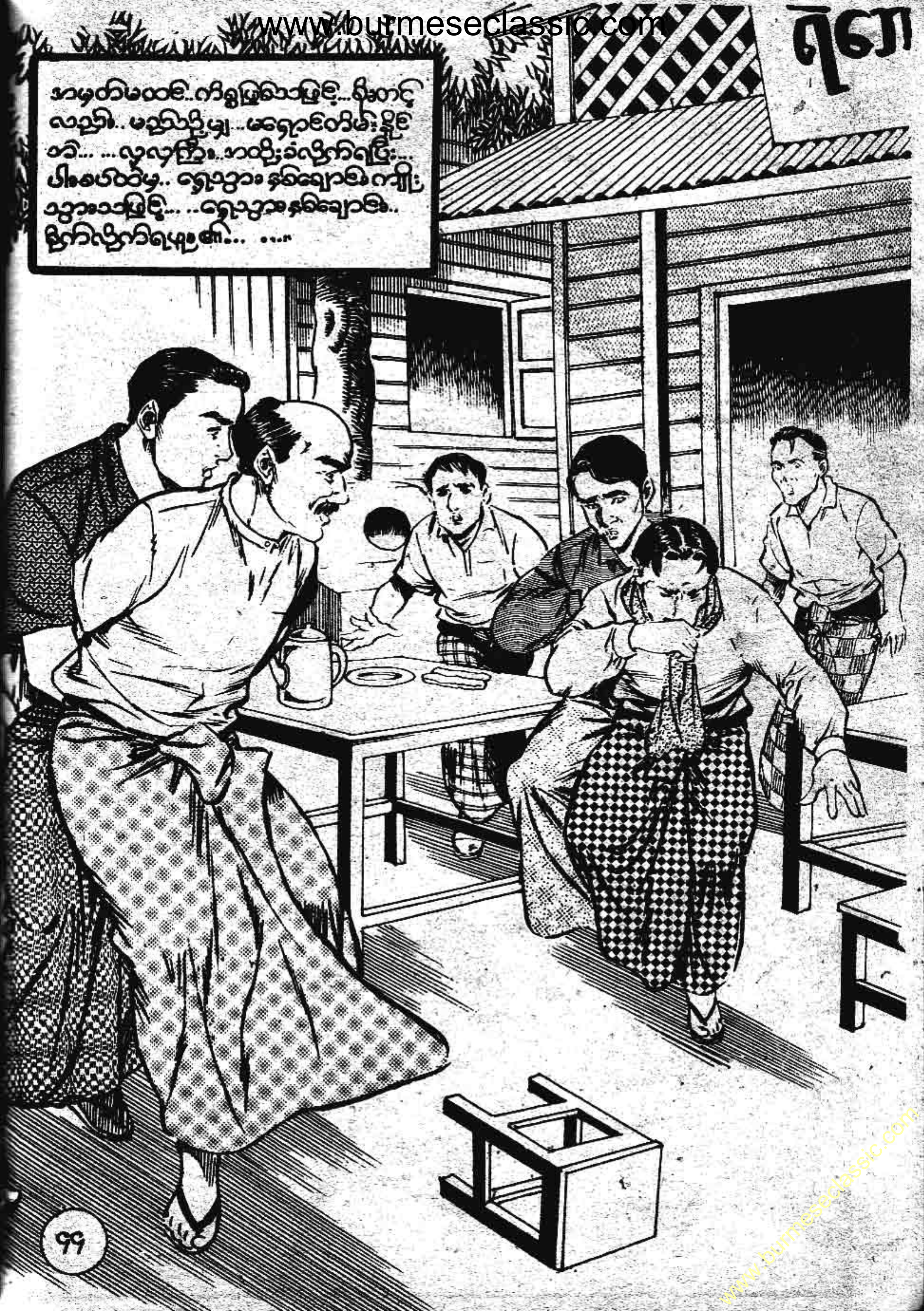
ကိုချစ်လွင်...သည်၊..အလွန်စိတ်ဆိုးမတတ်..ဒေါသထွက်သွားဟန်..တူ၏..သူ့မြ သည့်.. နီဝရဏ (၅) ပါးထဲမှ...တစ်ခုဖြစ်သော ဗျာပါဒ နီဝရဏာများ..ဖုံကြွ ပေါက်ကွဲပြီး..သောကာလ.....

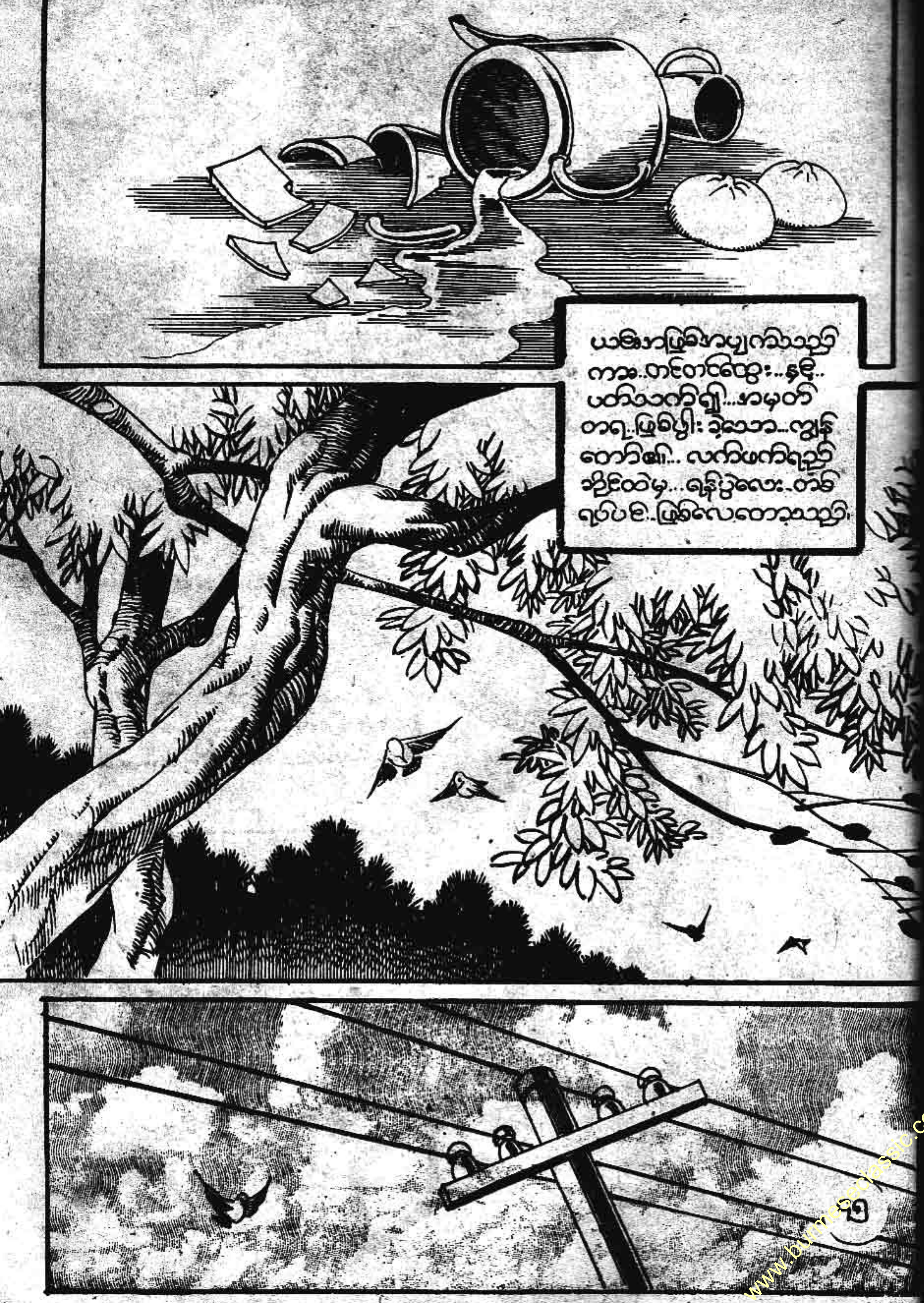


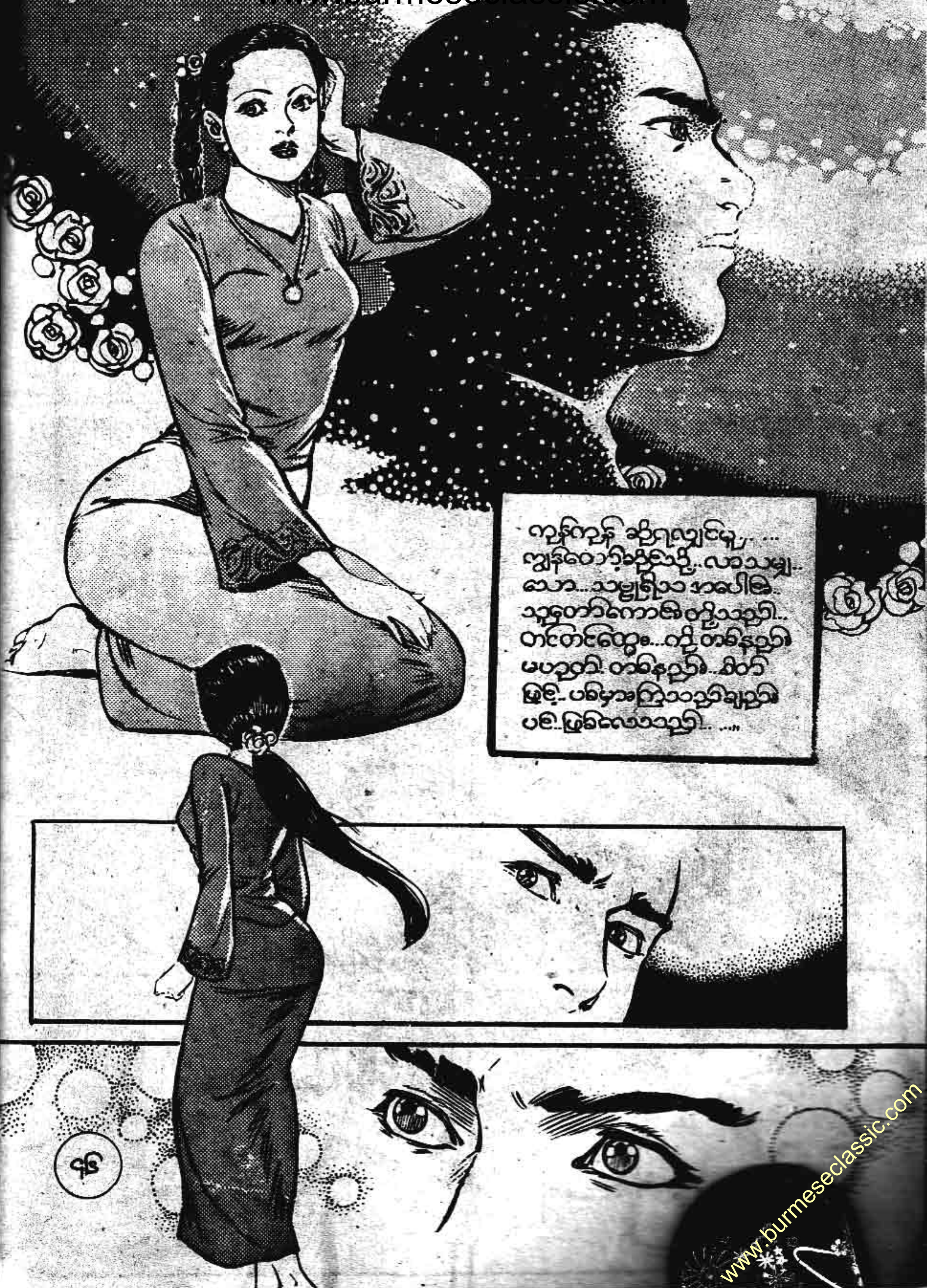


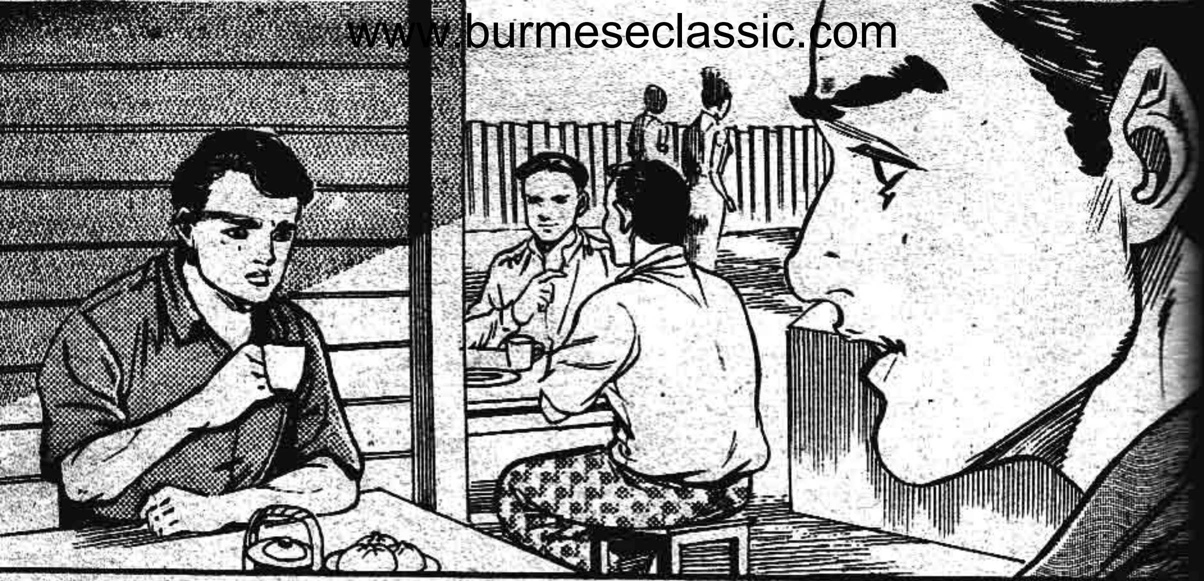


ကိုချမြွင့်..သည်..ဦးဘတင့်..၏.
မျက်နှာကို့.တစ်ဘာအားထ၍..
ထိုးလေတော့သည်.. ...

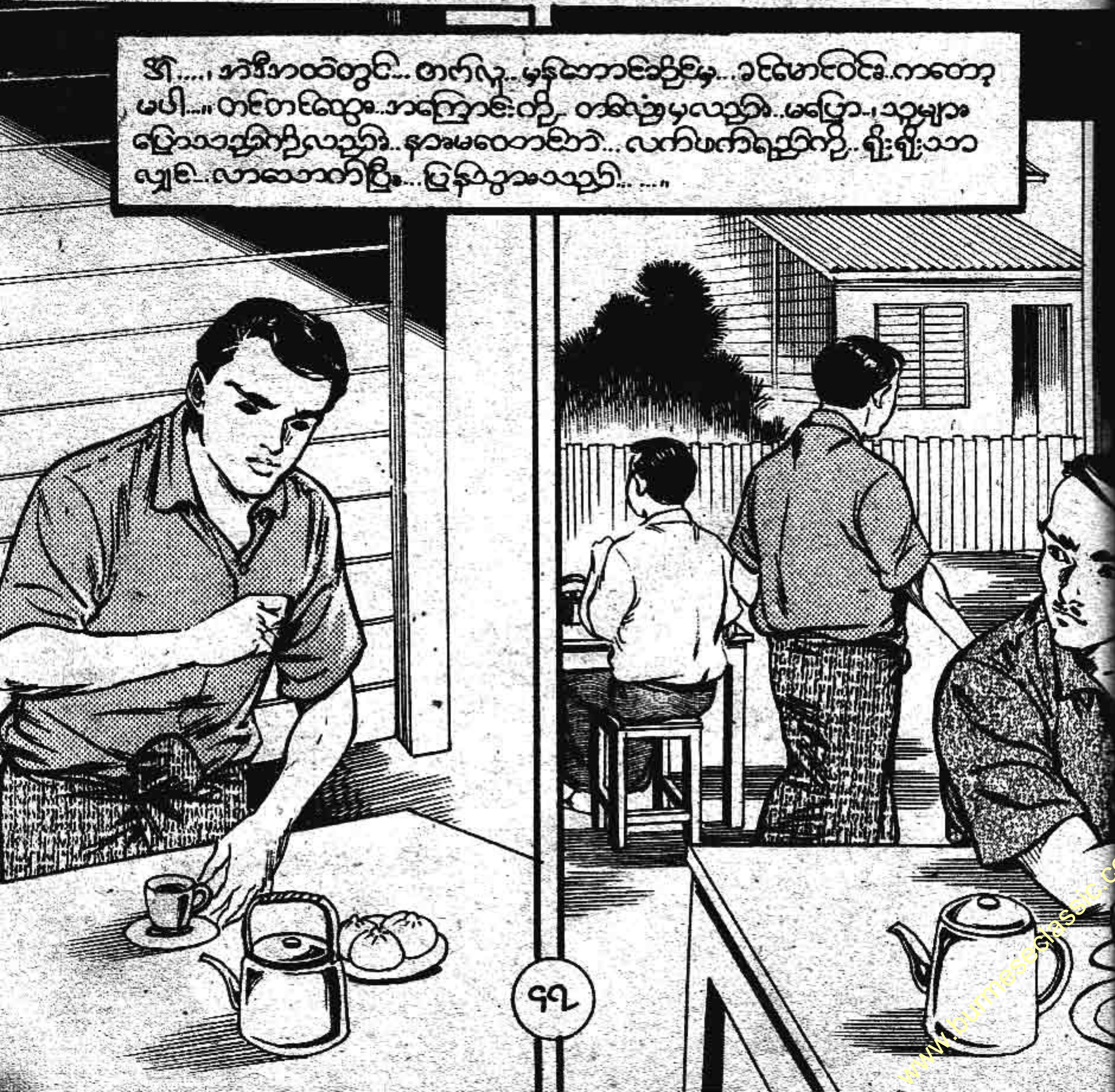

အမှတ်မထင်..ကိစ္စဖြစ်သဖြင့်...စိုးတင့်လည်း.. မည်သို့မျှ...မရှောင်တိမ်းနိုင်ဘဲ... ...လှလှကြီး..အထိုးခံလိုက်ရပြီး... ပါးစပ်ဝမှ.. ရှေ့သွား နှစ်ချောင်း ကျိုးသွားသဖြင့်... ..ရှေ့သွားနှစ်ချောင်း.. ဖြုတ်လိုက်ရမှု၏... ...။

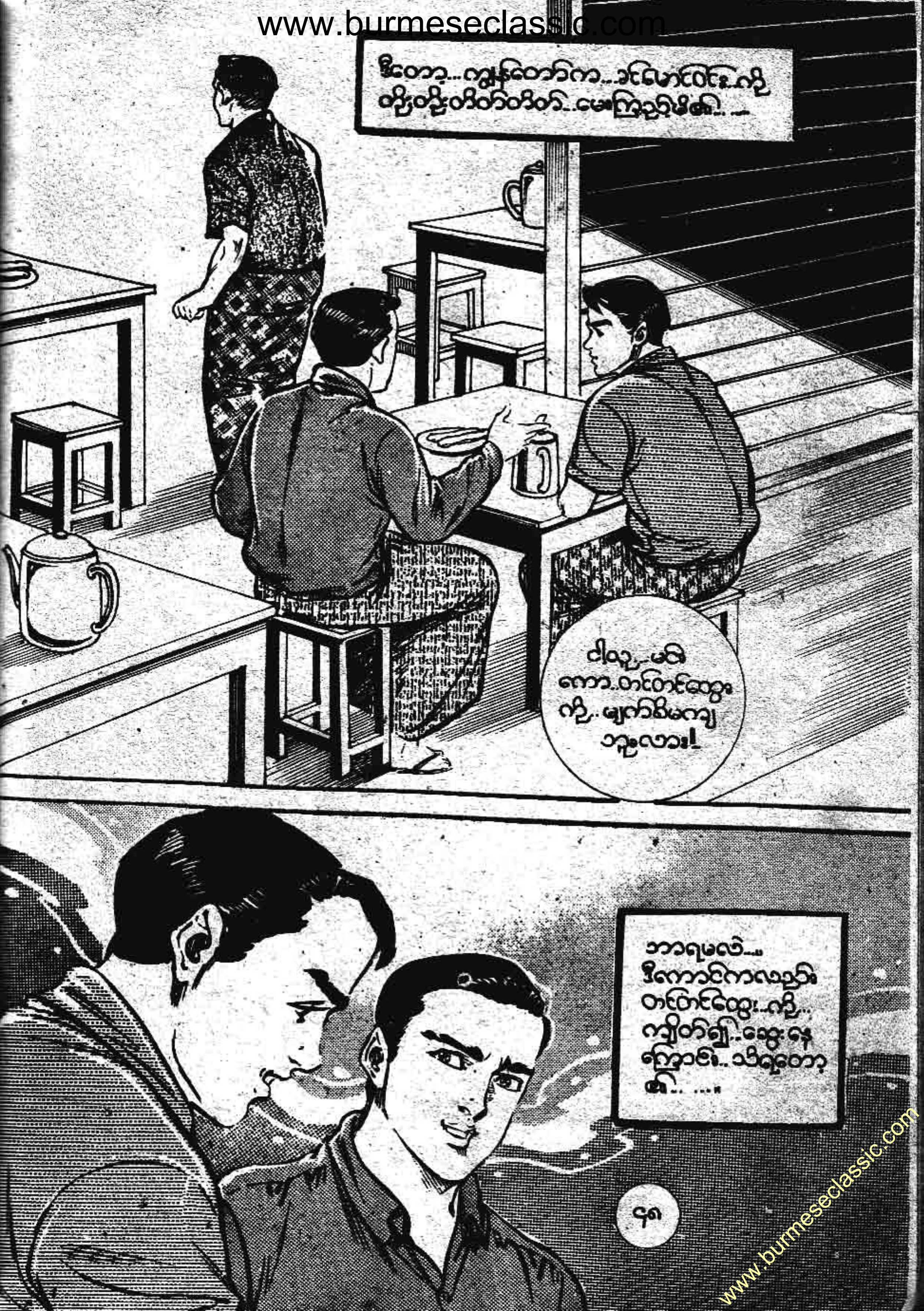

ယခုအဖြစ်အပျက်သည်
ကား..တင်တင်ဆွေး...နှင့်..
ပတ်သက်၍...အမှတ်
တရ..ဖြစ်ပွါး ခဲ့သော...ကျွန်
တော်ဓါ... လက်ဖက်ရည်
ဆိုင်ဝဲမှ...ရန်ပွဲလေး..တစ်ခု
ရုပ်ပစ်..ဖြစ်လေတော့သည်။

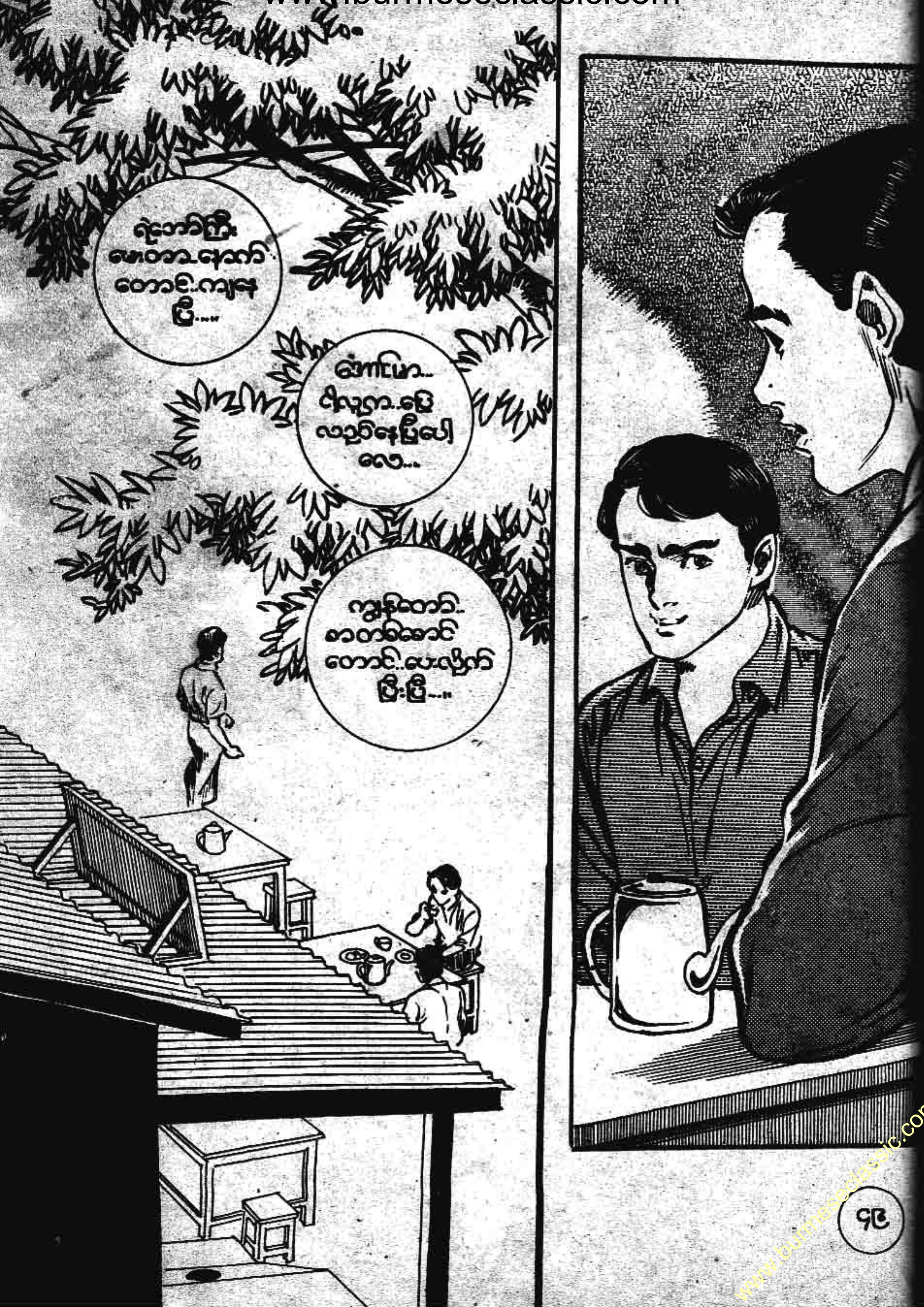

ကျွန်ကျွန် ဆိုရလျှင်ပြမှ.. ...
ကျွန်တော့်ခဦးဆို့..လာသမျှ..
ဆော...သမ္ဘာရှိသ အပေါ်မှ..
သူ့စွတ်ကောက်မှ တွေ့သည်ပါ..
တင်တင်လေး...ဂျီ တစ်နေ့သည်
မဟုတ်ပါ.တစ်နေ့သည်..ခါတ်
မြင့်..ပမြှာအကြာသည်ချစ်သည်
ပင်..ဖြစ်လေသည်.. ...,,

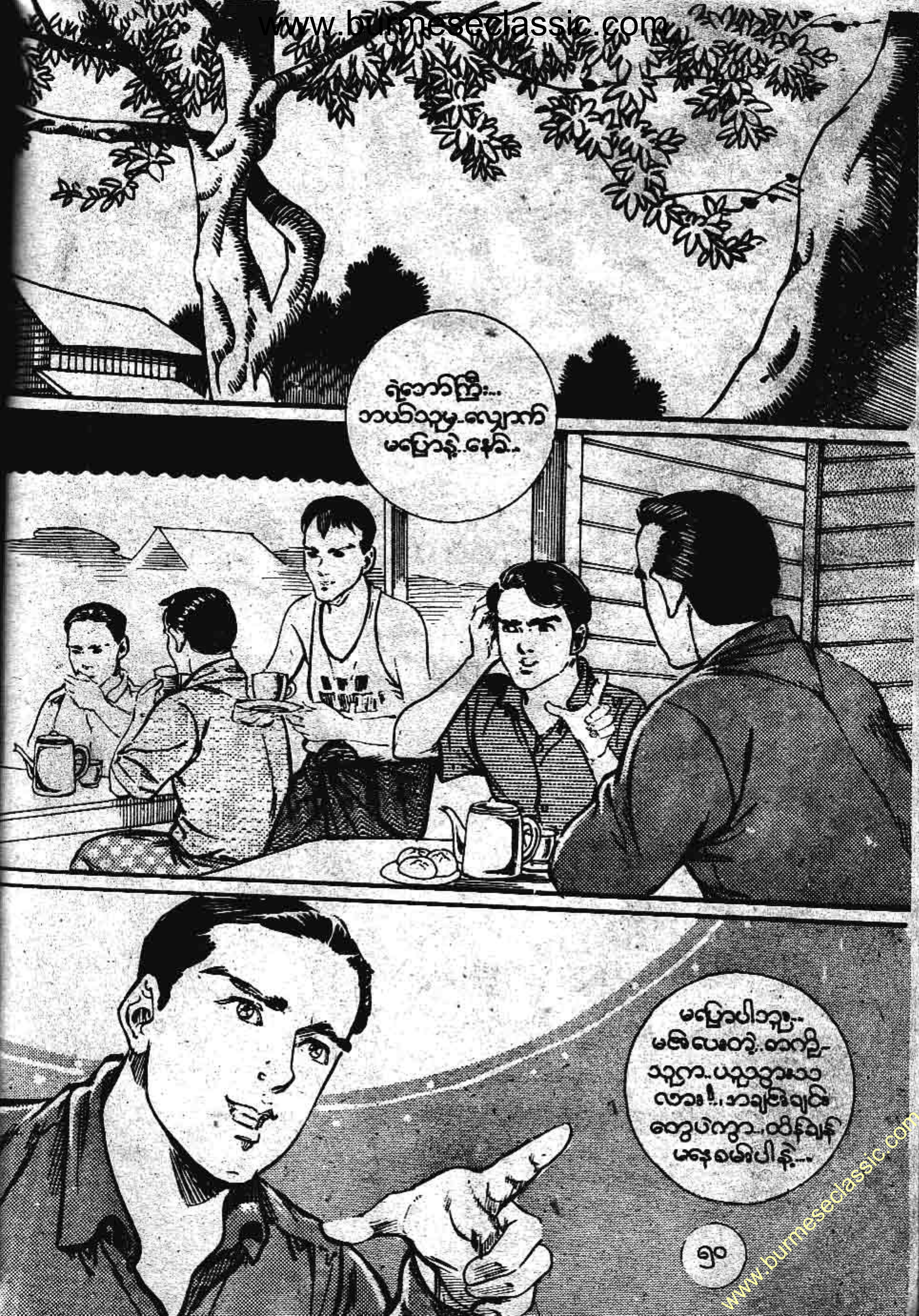


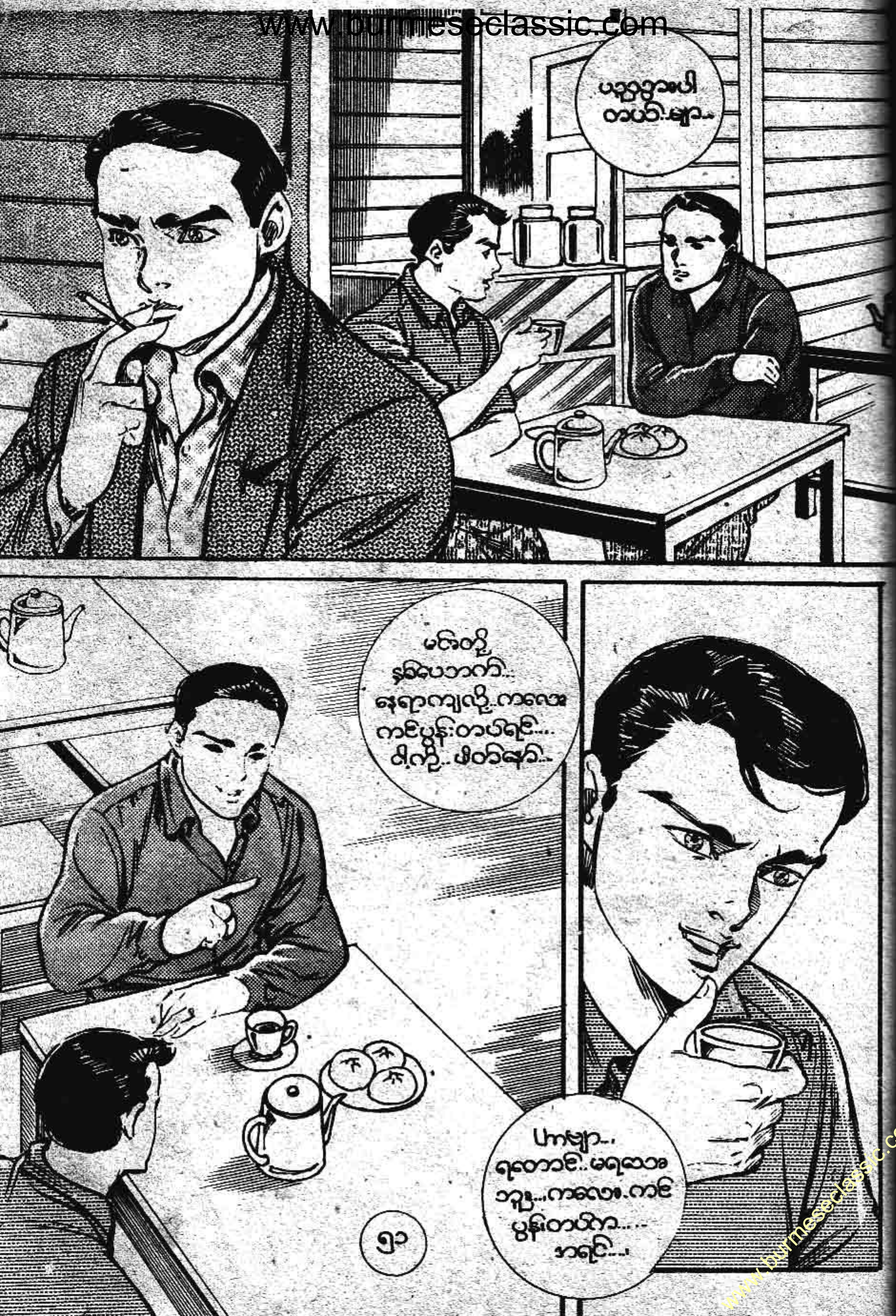
အို....၊ အဲဒီအထဲတွင်... တက်လှ...မှန်သောအခြေပြမှ...ခင်မောင်ဝင်း..ကတော့ မပါ...။ တင်တင်မြွေး..အကြောင်းကို.. တစ်လုံးမှလည်း..မပြော..၊ သူများ ပြောသည်ကိုလည်း..နားမထောင်ဘဲ... လက်ဖက်ရည်ကို..ရိုးရိုးသာ လျှော..လာသောက်ပြီး...ပြန်သွားသည်... ...။

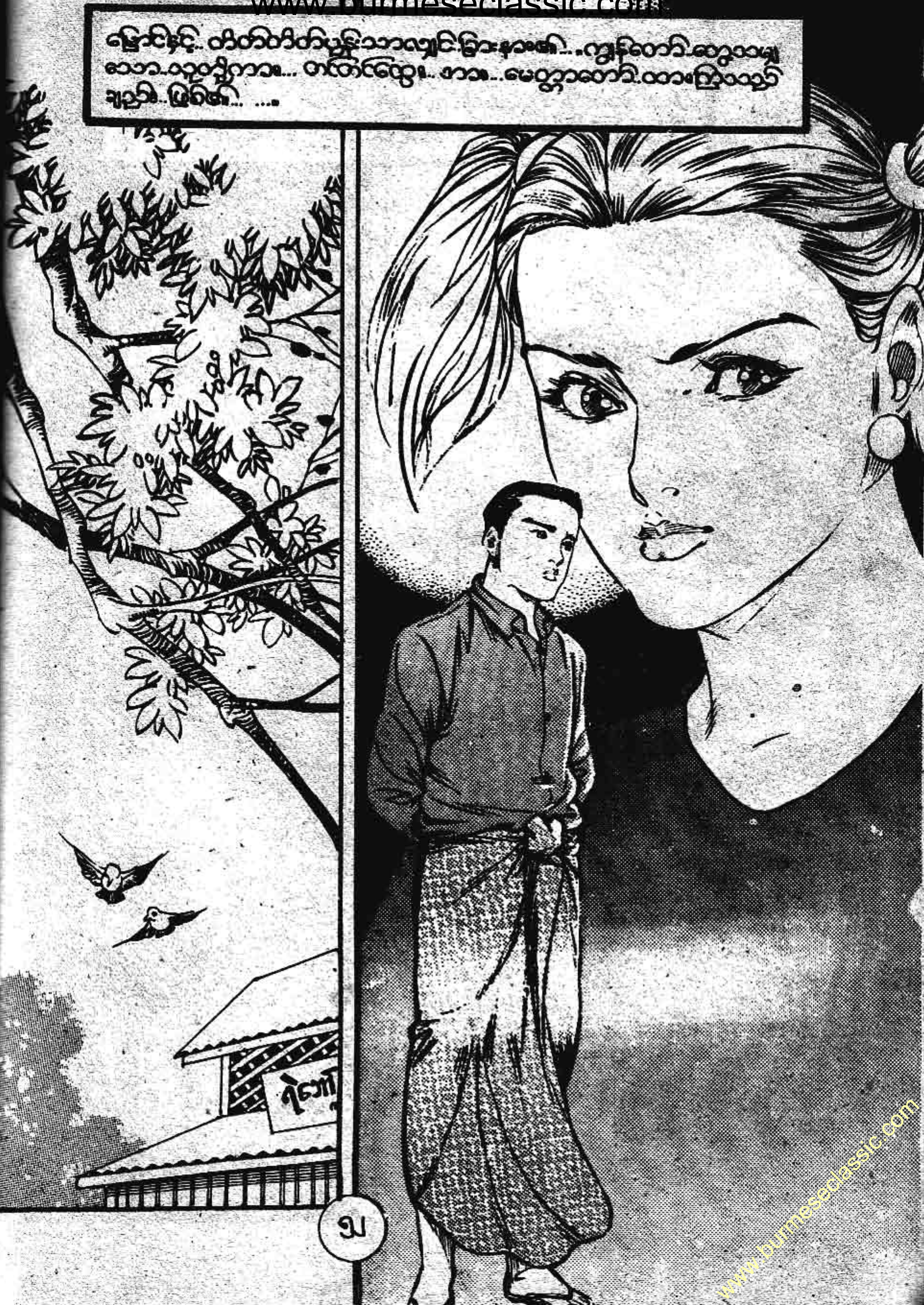



ဒီတော့...ကျွန်တော်က...ခင်မောင်ဝင်းကို
တိုးတိုးတိတ်တိတ်...မေးကြည့်မိတယ်......
ငါ့လူ..မင်းကော..တင်တင်ထွေးကို..မျက်စိမကျဘူးလား!
ဘာရမလဲ...။
ဒီကောင်ကလည်း
တင်တင်ထွေး..ကို...
ကျိတ်ချစ်..နေရှာ
ကြောင်း..သိရတော့
တယ်... ...။

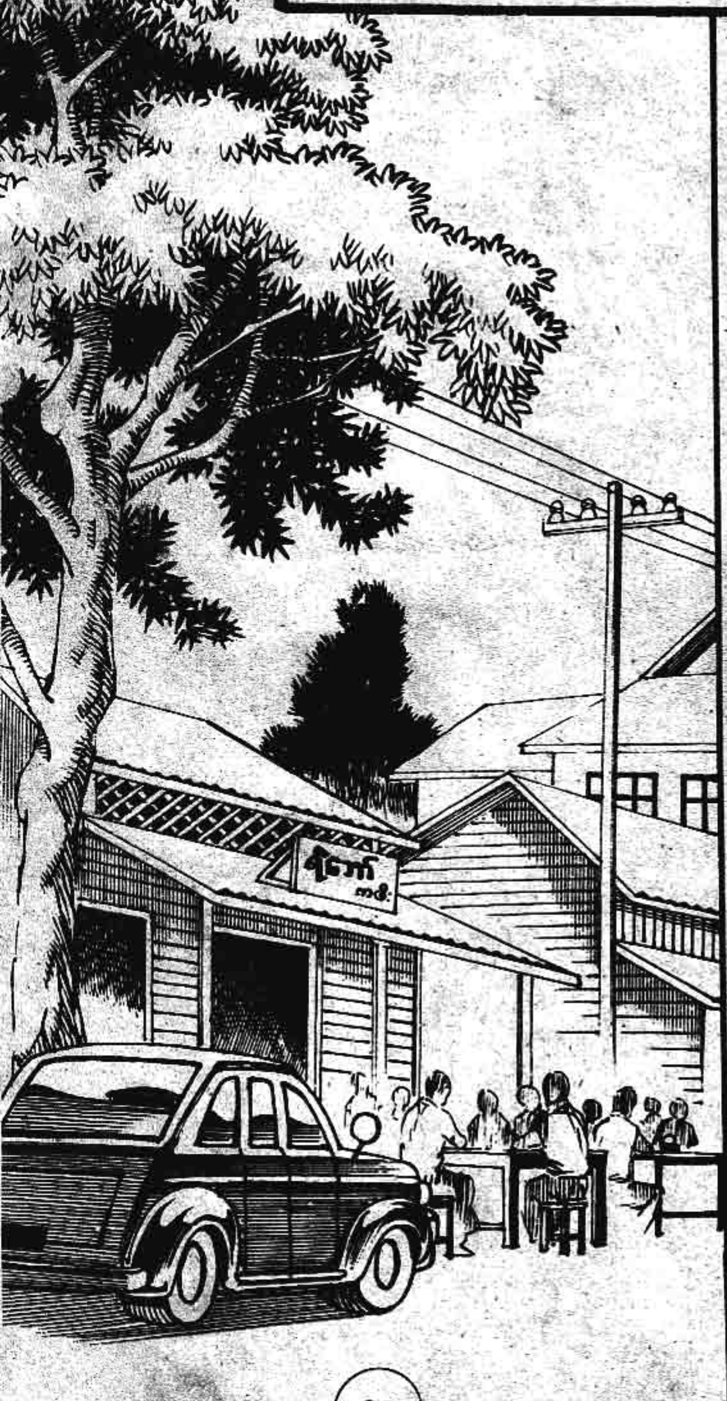

ရှုံ့သော်ကြီး
မောတဲ့..နောက်
တောင်..ကျနေ
ပြီ...။
အေးကွာ...
ဖို့လူက..မြေ
လည်ပတ်နေပြီပေါ့
လေ...။
ကျွန်တော်..
ဓာတ်ခဲချောင်
တောင်..ပေးလိုက်
ပြီးပြီ...။

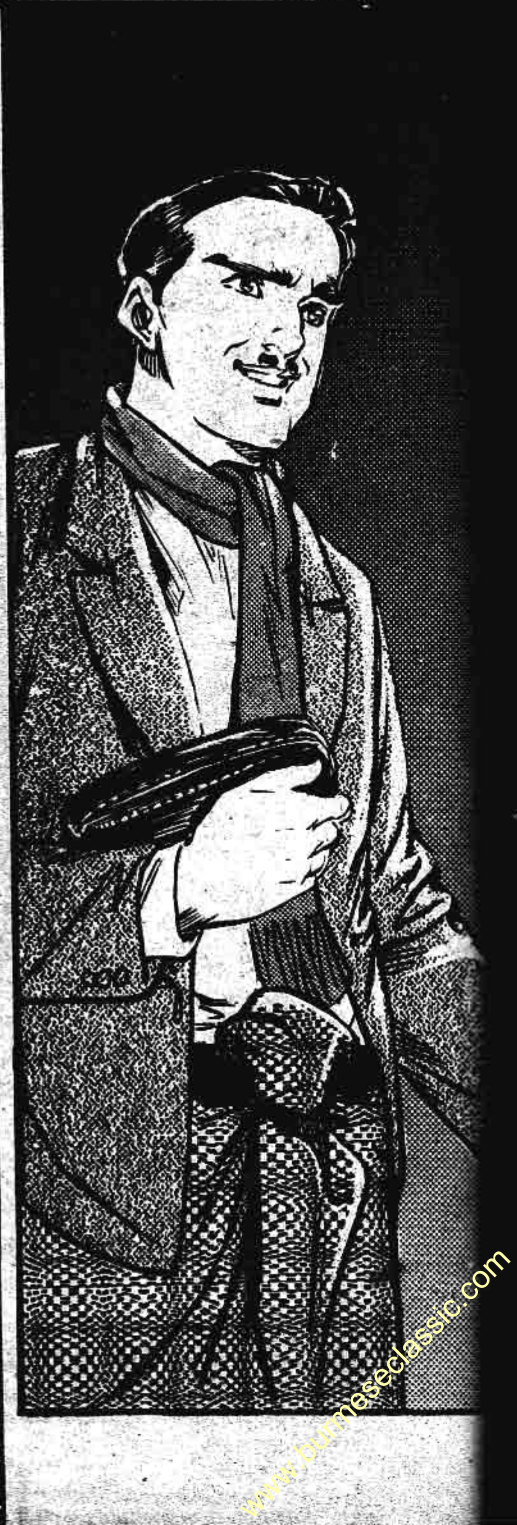

ရဲဘော်ကြီး...
ဘယ်ဒါသူမှ..လျှောက်
မပြောနဲ့..နော်..
မပြောပါဘူး--
မဓိလေးတို့..တော်ချို-
သူ့ကွာ..ပညာသွားသေ
လား!..အချင်းချင်း
တွေပဲကွာ..ထိန်ချန်
မနေစမ်းပါနဲ့...

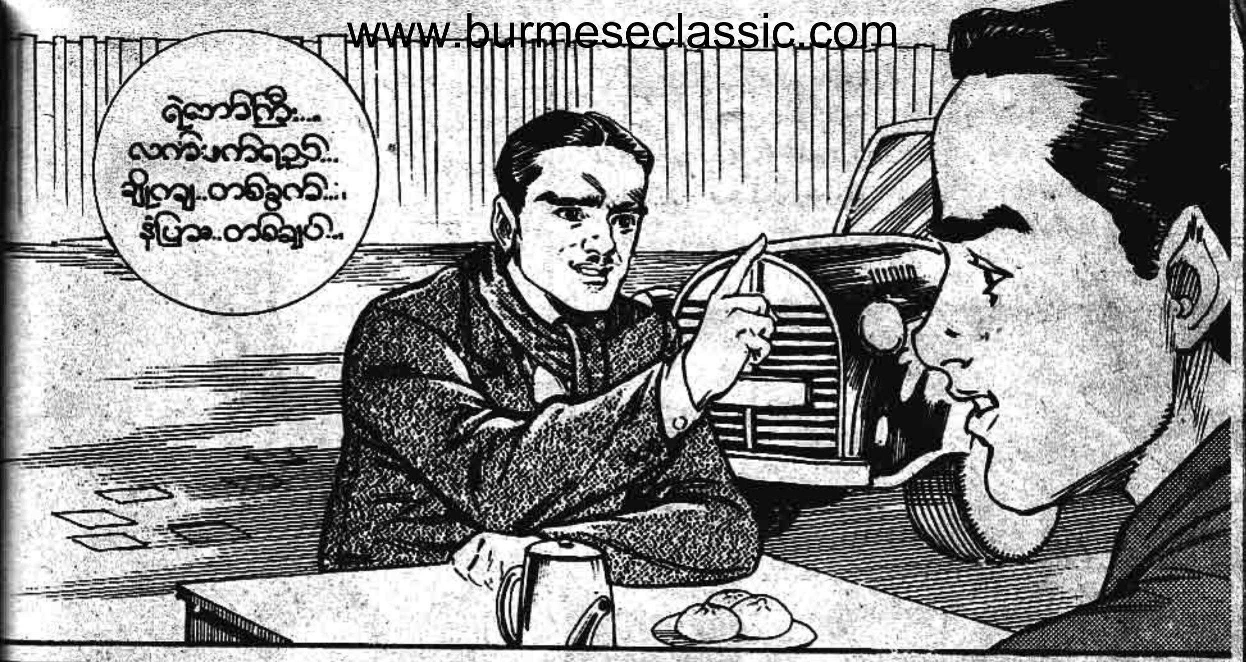

ပညာသားပါ
တယ်..ဗျာ..
မင်းတို့
နှစ်ယောက်...
ရောကျလို့..ကလေး
ကင်ပွန်းတပ်ရင်....
ငါ့ကို..ဖိတ်နော်..
ဟာဗျာ..,
ရတောင်..မရသေး
ဘူး...ကလေး..ကင်
ပွန်းတပ်ဖို့က.....
အရင်...,

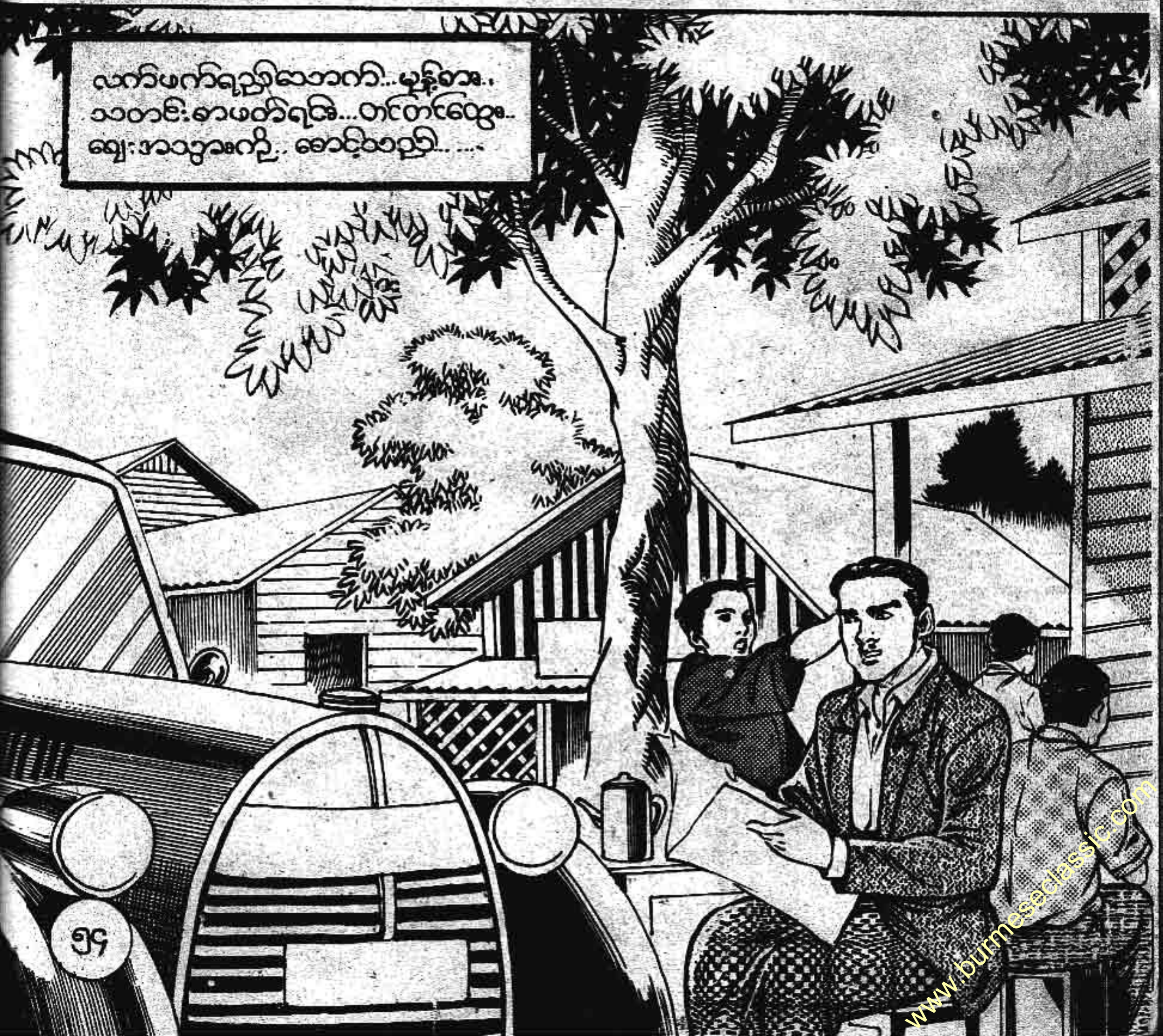

မြောင်နှင့်.. တိတ်တိတ်တိတ်ပုန်းသာလျှောင်ခြင်းများနှင့်... ကျွန်တော်ပဲ တွေသွေ့ပြ
သော.. သူတို့ကား... တကယ်ဖြေ့.. အား... မေတ္တာတော်ပဲ ထားကြိုသော်
ချည်း.. ဖြစ်၏... ...
ရုံးကျ

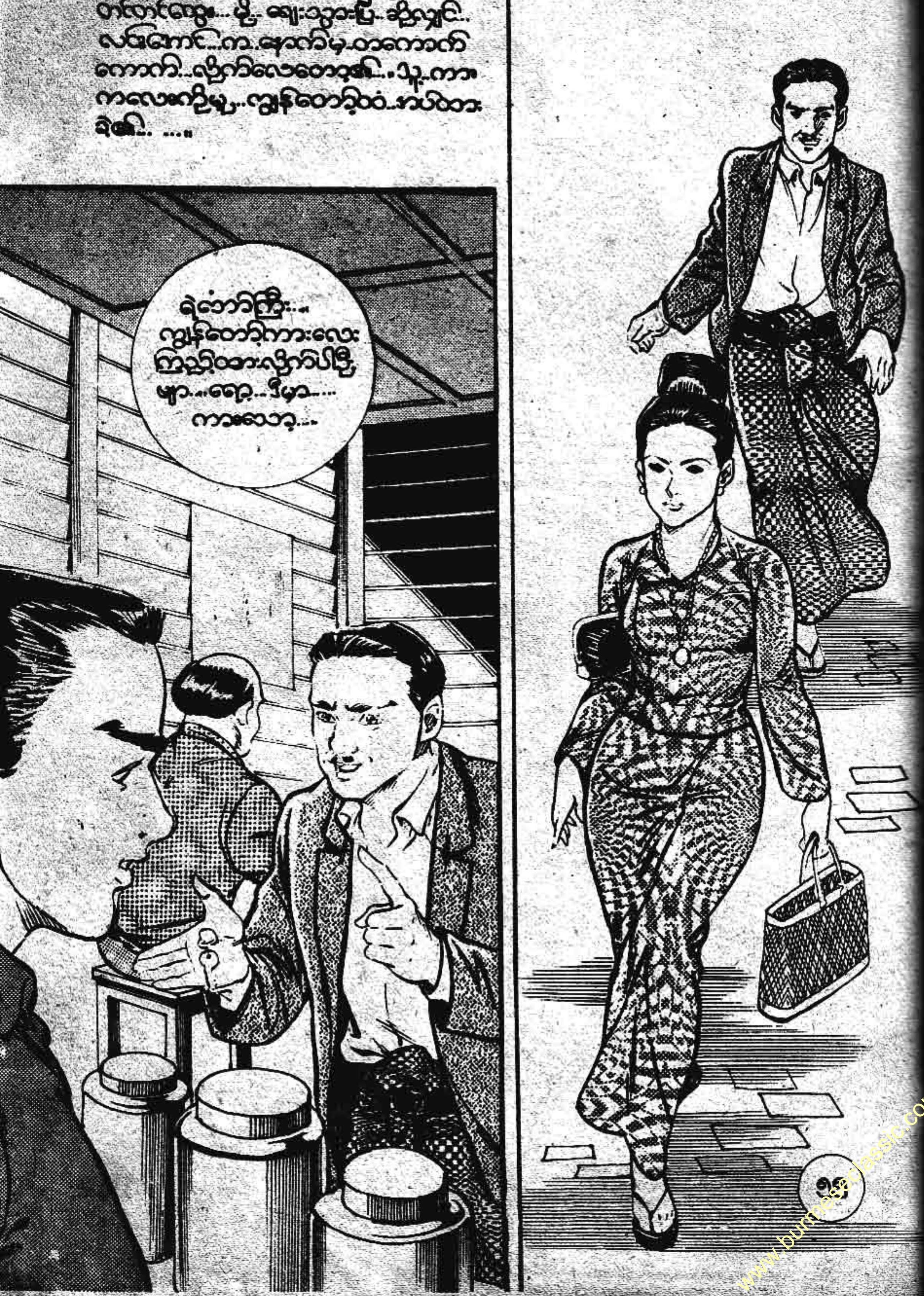
တကြောင်းရွေး... ဒဘား... ဗိုလ်ပန်းကြီးသူများ ခေတ်တွင်... ခေတ်ပျက်သူရွှေ လမ်းအောင်... ကား... ရွှေအကောင်ချည်း... ဖြစ်လေသည်... နံနက်... မိုးလင်းသည်... ဆိုလျှင်ပင်... သူ၏... ပရီဖက်... ကားကလေးဖြင့်... ကျွန်တော်၏... လက်ဖက်ရည်ဆိုင်သို့... ရောက်လာ၏.....

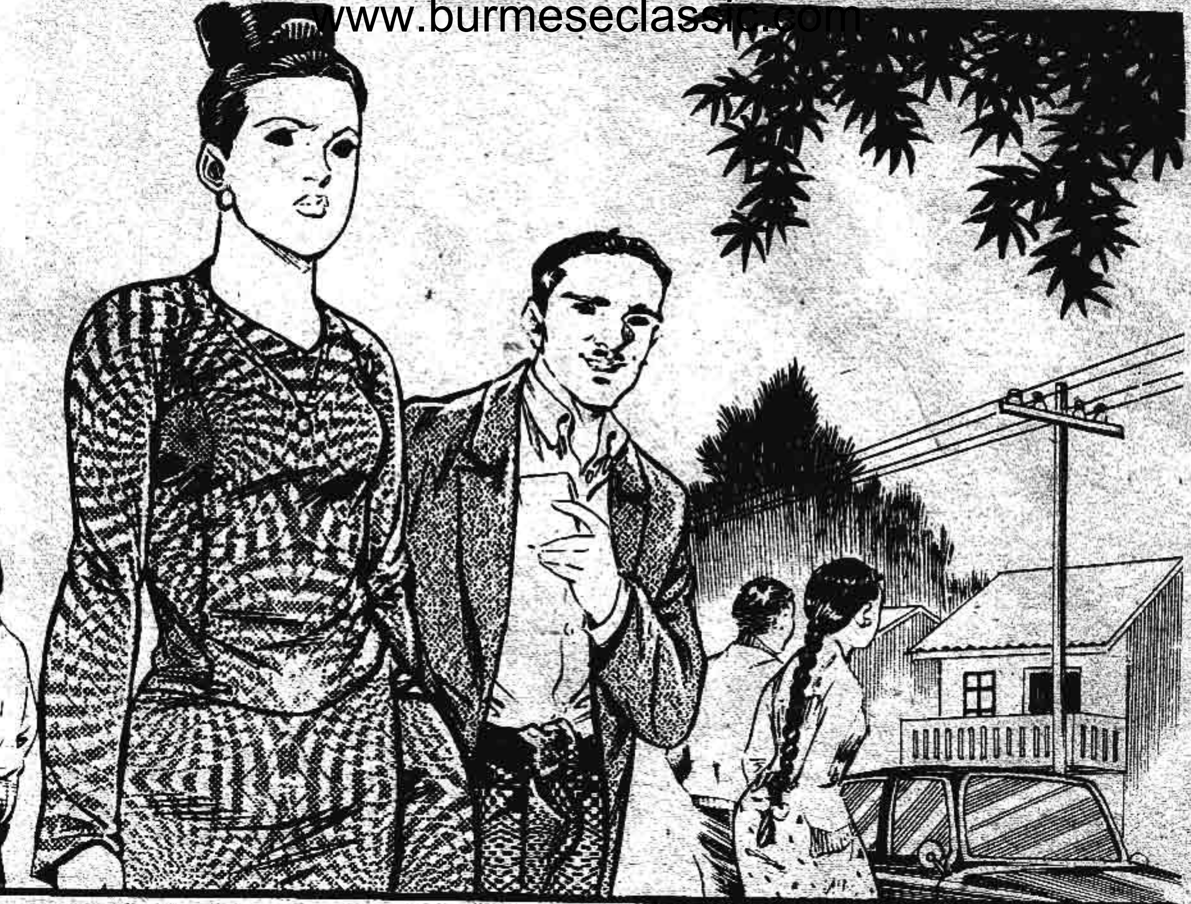




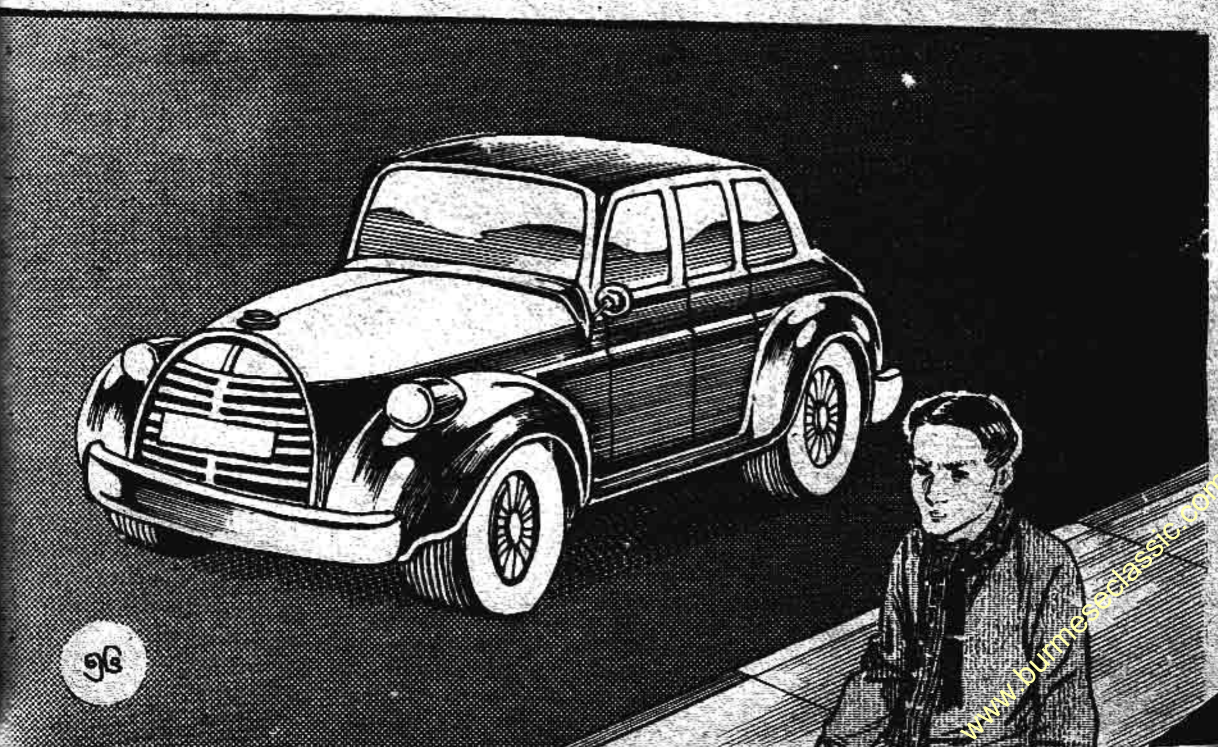

ရဲဘော်ကြီး...
လက်ဖက်ရည်...
ချိုကျ..တစ်ခွက်...၊
နံပြား..တစ်ချပ်...

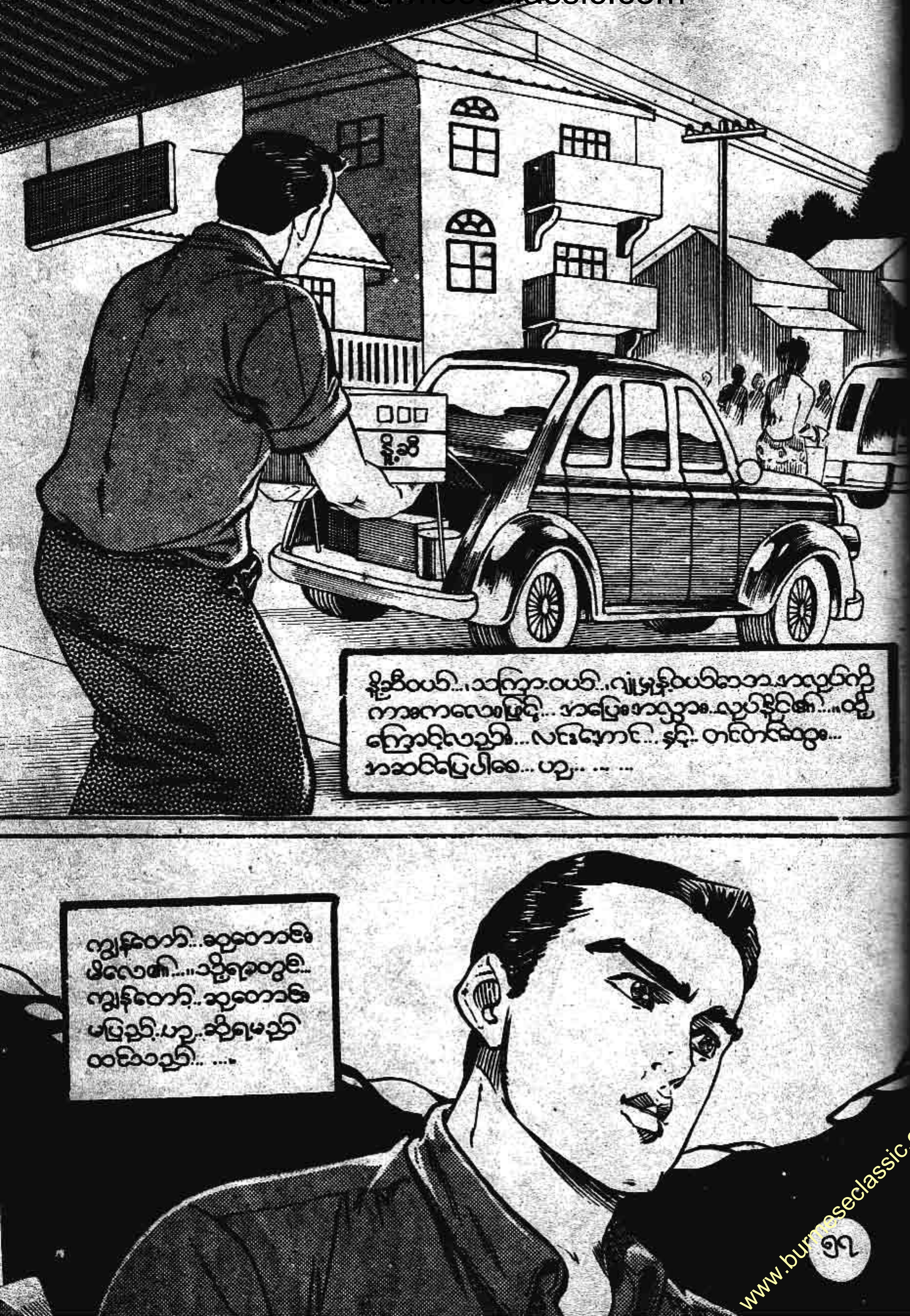

လက်ဖက်ရည်သောက်...မုန့်စား..၊
သတင်းစာဖတ်ရင်း...တင်တာင်ဝေ့..
ဈေးအသွားကို..စောင့်သည်... ...

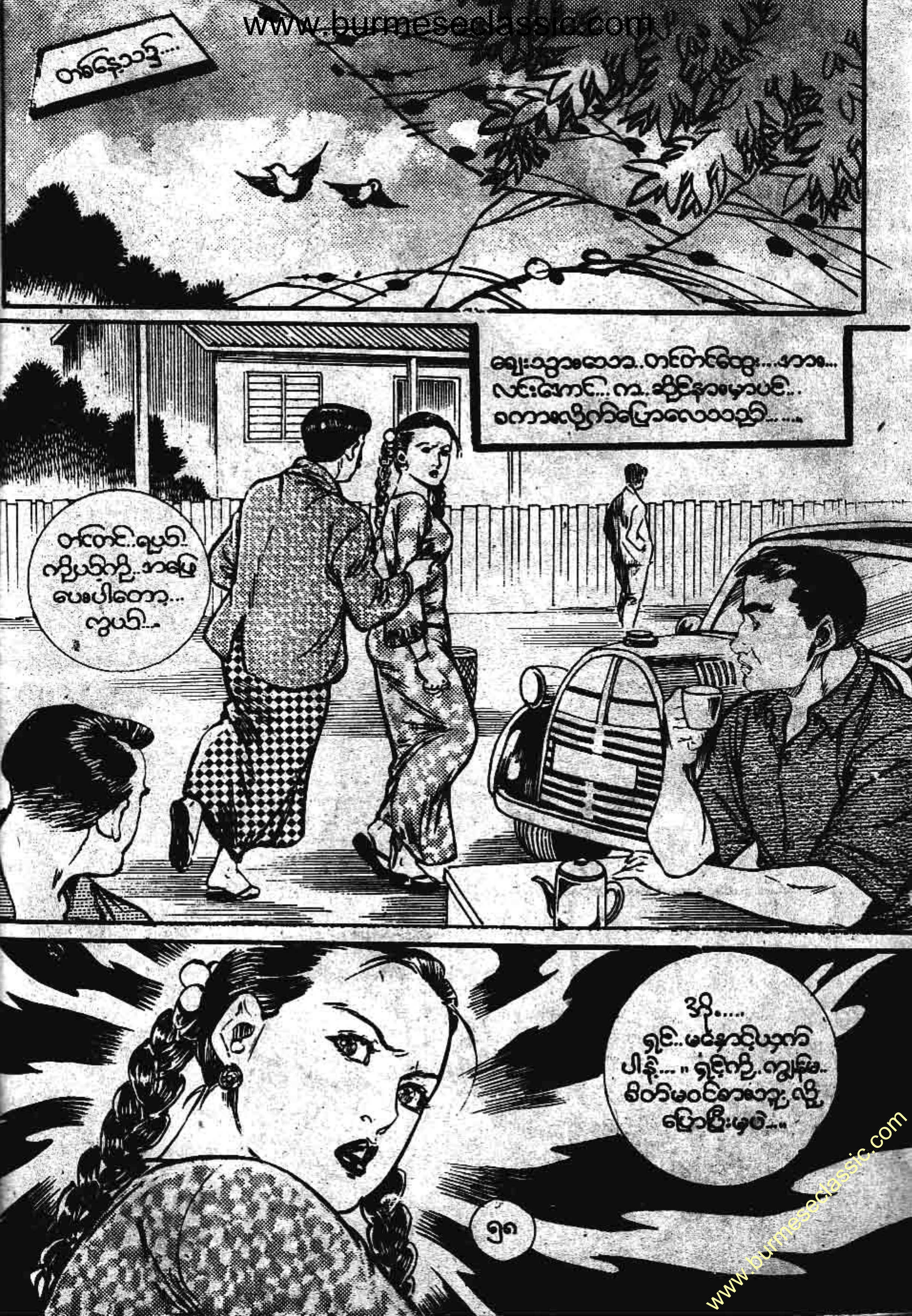

တကောင်ကြွေး... မို့.. ဈေးသွားပြီး.. ဆိုလျှင်.. လမ်းကောင်...က.. နောက်မှ..တကောက် ကောက်...လိုက်ခဲ့လေတော့၏..သူ့..ကား ကလေးဆီမှ..ကျွန်တော့်ထံ..အပ်ထား ခဲ့၏.. ...။
ရဲဘော်ကြီး...။ ကျွန်တော့်ကားလေး ကြည့်ထားလိုက်ပါဦး မှာ..ရော့..ဒီမှာ.... ကားသော့...။

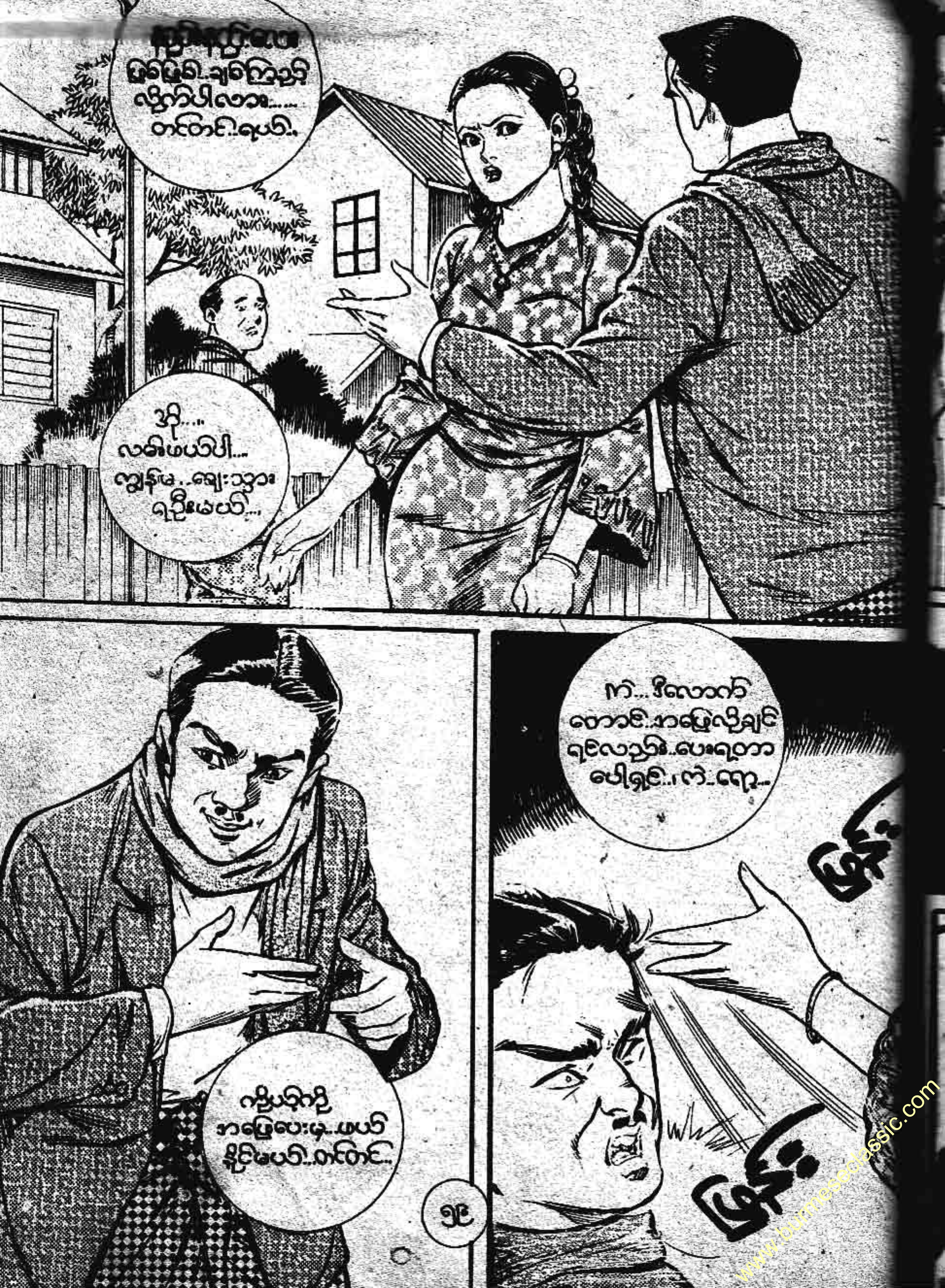


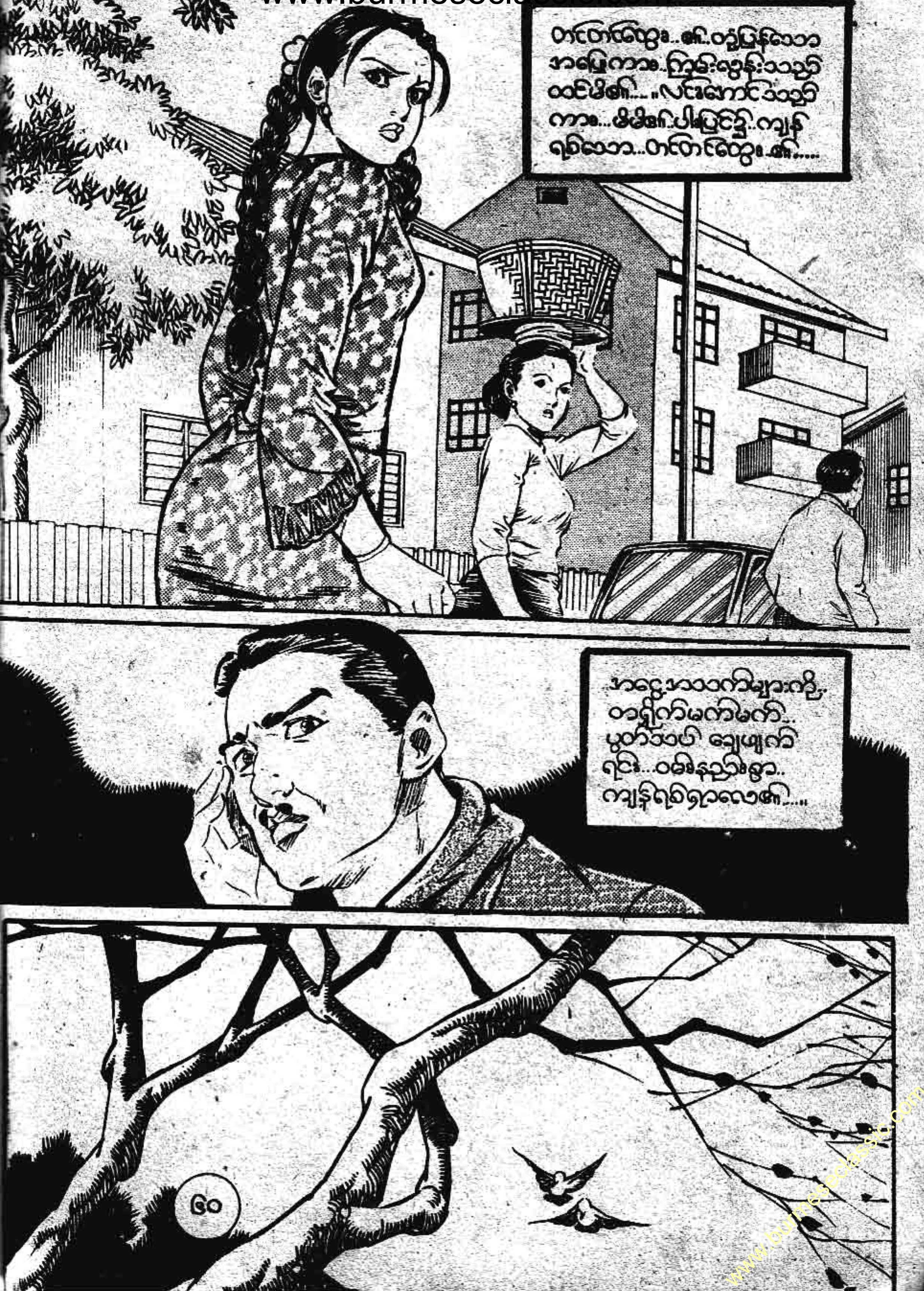
လင်ဖော်... တင်တင်ရွှေး... နောက်ပါ.. လျှောက်လိုက်ပါနေစဉ်တွင်မှ... သူ့ကားလေး ကို.. ကျွန်တော်က.. အသည်းချချပ်ပိုင်း.. ချတော့၏...

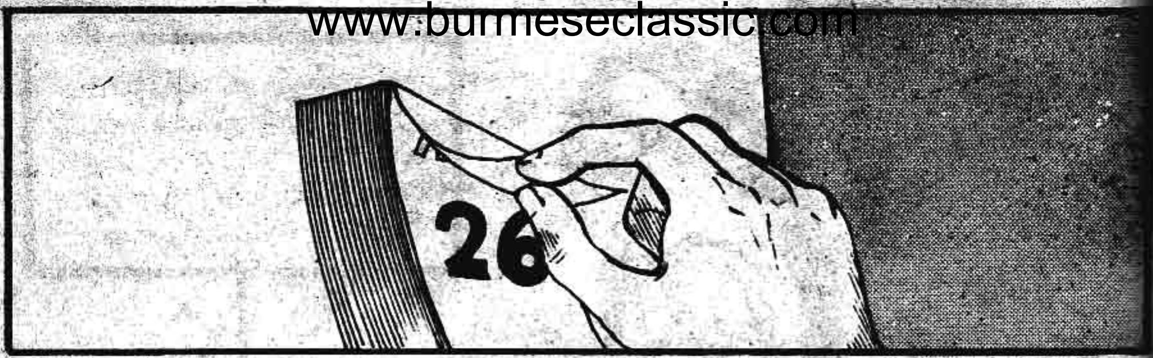


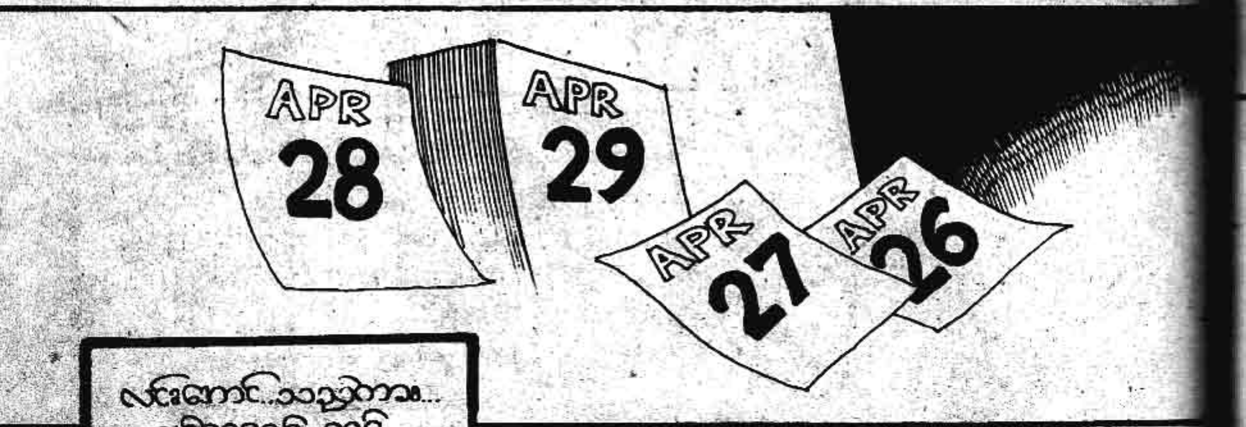

နို့ဆီ
နို့ဆီဝယ်ပါ..၊ သကြားဝယ်ပါ..၊ ဂျုံမှုန့်ဝယ်ပါသော အလှူခံကို ကားကလေးဖြင့်... အပြေးအလွှား လှုပ်နိုင်ခဲ့၏...။ ထို့ကြောင့်လည်း... လင်းကျော်... နှင့်... တင်တင်ကြွေး... အဆင်ပြေပြေပါစေ... ဟူ... ... ...
ကျွန်တော်...ဆုတောင်းမိလေ၏...။ သို့ရာတွင်... ကျွန်တော့်..ဆုတောင်း မပြည့်..ဟု..သိရမည် ဖြစ်သည်... ...။

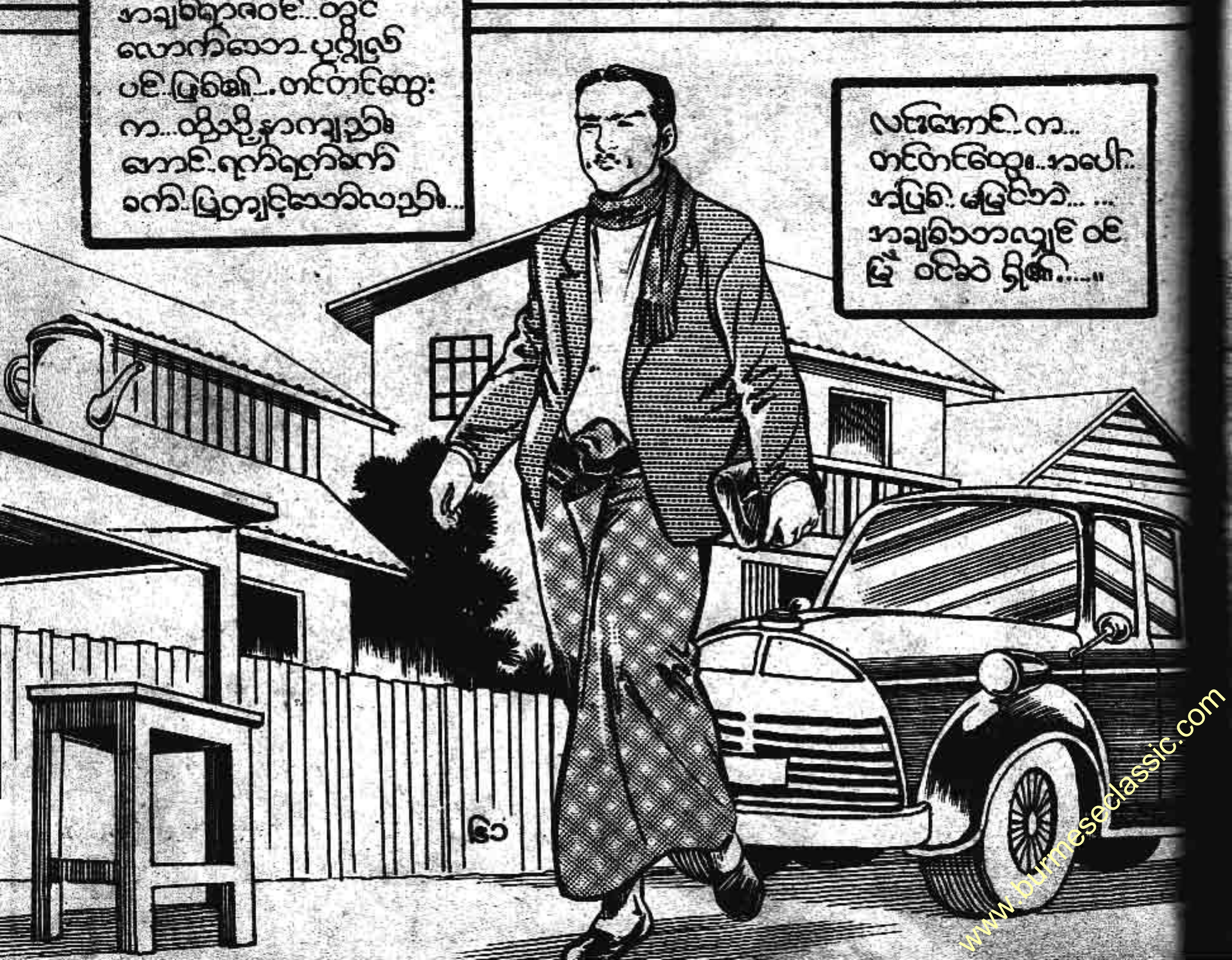

တစ်နေ့သ၌.....
ဈေးသွားသော..တင်တင်မွေး....အား... လင်းအောင်... က..ဆိုင်နားမှာပင်.. စကားလျှို့ဝှက်ပြောလေသည်......
တင်တင်..မွေပါ.. ကျွန်ုပ်ကို..အဖြေ ပေးပါတော့... ကွယ်...
အို..... ရှင်..မနှောင့်ယှက် ပါနဲ့....။ ရှင့်ကို..ကျွန်မ.. စိတ်မဝင်စားဘူး..လို့ ပြောပြီးမှပဲ...။

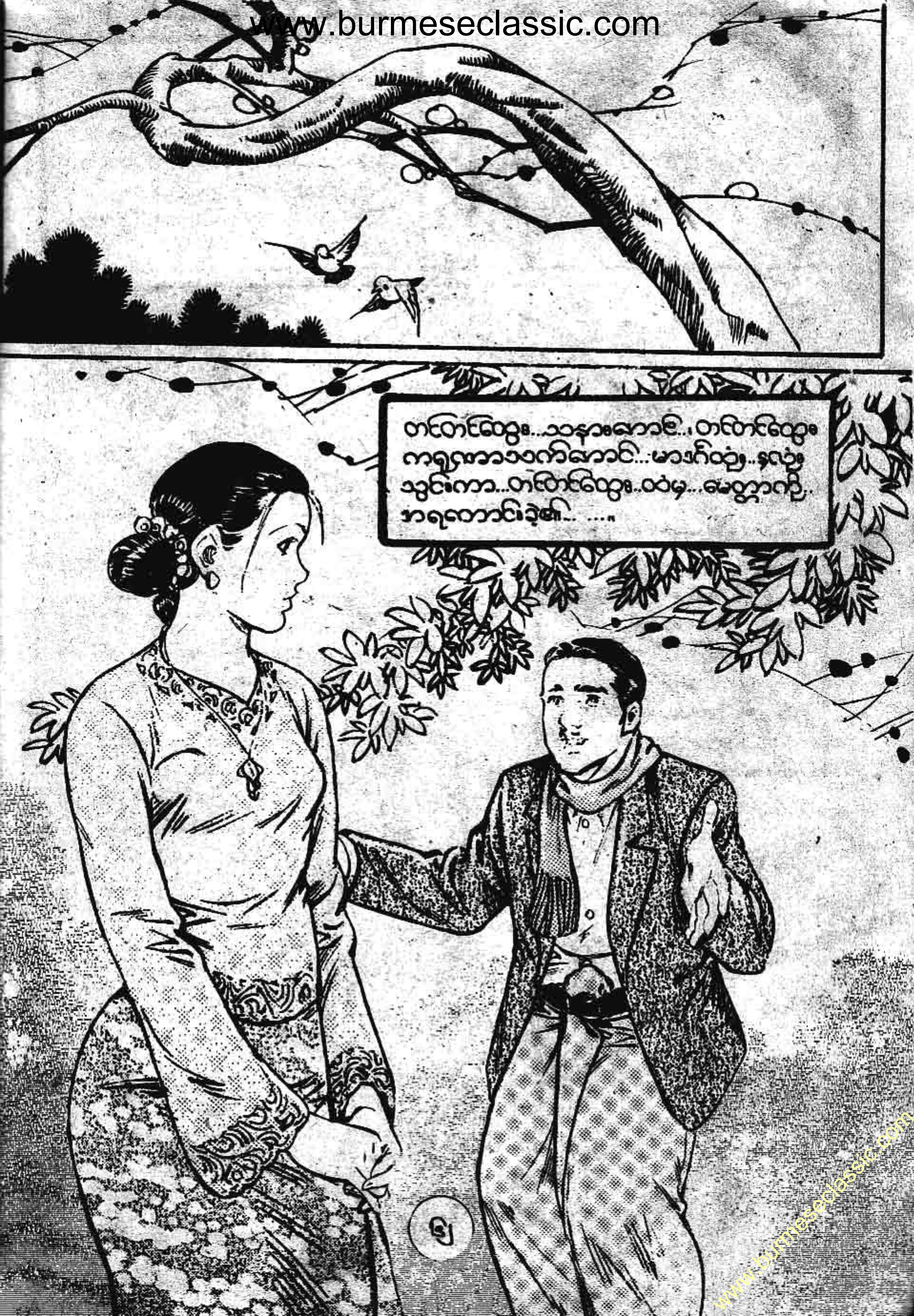

[illegible]
ဖမ်းမိ..ချက်ကြည့်ရှိ
လှိုက်ပါလော.....
တင်တင်..ရယ်ပါ..
အို....
လမ်းဖယ်ပါ...
ကျွန်မ..ဈေးသွား
ရဦးမယ်...
ကျုပ်ကို
အဖြေပေးမှ..ဖယ်ပါ
နိုင်မယ်ပါ..တင်တင်..
ကဲ... ဒီလောက်
တောင်..အဖြေလိုချင်
ရင်လည်း..ပေးရတာ
ပေါ့ရှင်..၊ ကဲ..ရော..
ဖြန်း
ဖြန်း

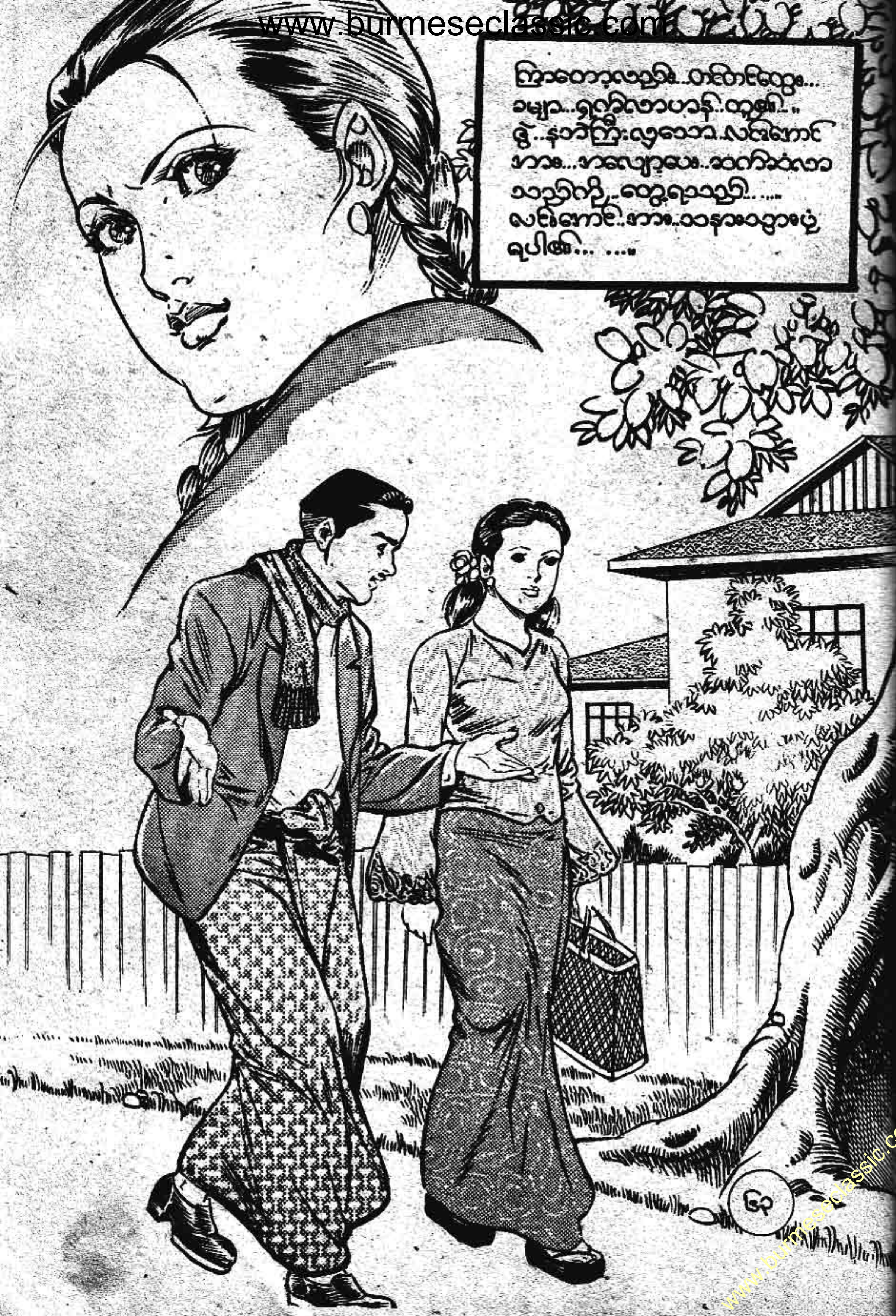

တင်တာဝေး..၏..တုံ့ပြန်သော
အပြောကား..ကြမ်းတမ်းသည့်
ဝင်မိ၏....။လက်ဆောင်သည့်
ကား...မိမိ၏..ပါးပြင်၌..ကျန်
ရှိသော..တင်တာဝေး..၏.....
အငွေ့အသက်များကို..
တရှိုက်မက်မက်..
ပွတ်သပ် ချေဖျက်
ရင်း...ဝမ်းနည်းစွာ..
ကျန်ရစ်ရလေ၏....။


26

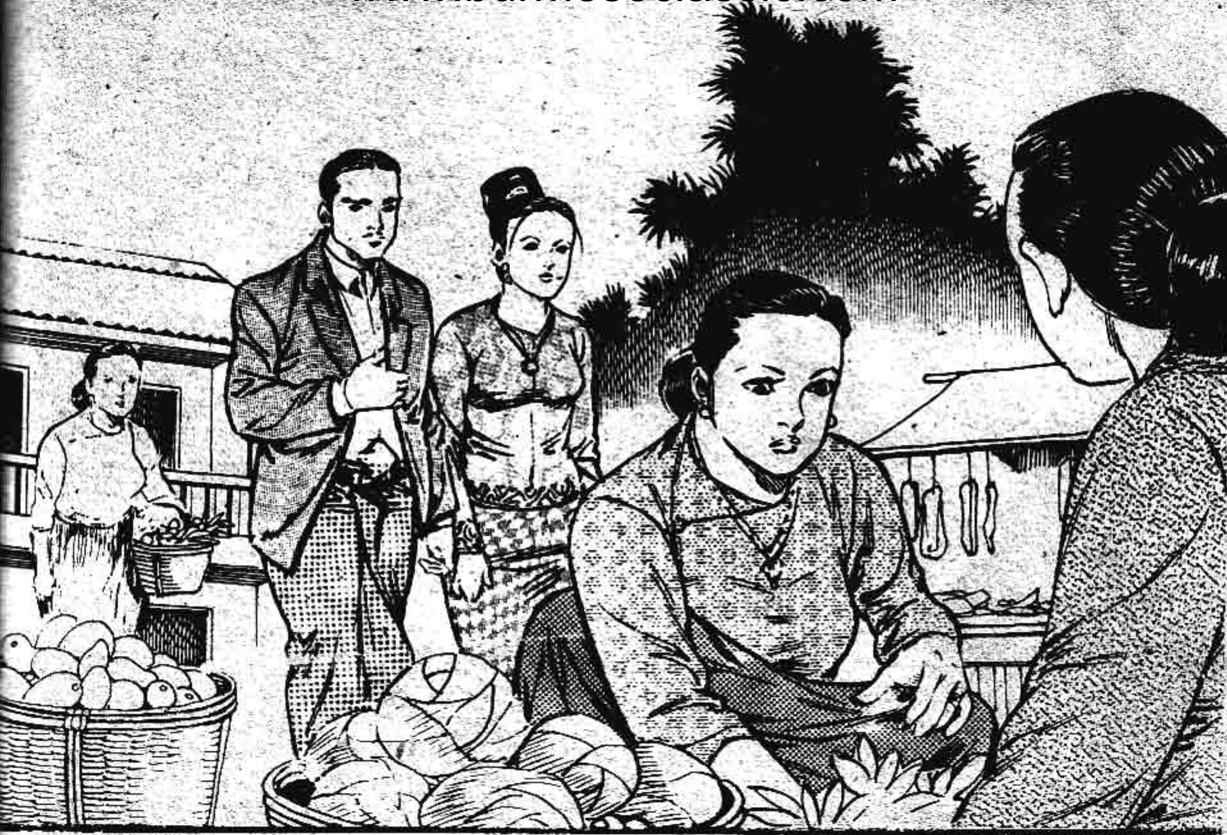

APR
28
APR
29
APR
27
APR
26


လင်းကောင်..သည်ကား...
အချစ်ရာဇဝင်..တွင်
ပေါက်သော..ပုဂ္ဂိုလ်
ပင်..ဖြစ်ပေ၏..တင်တင်မွေး
က...ထိုသို့နာကျည်း
အောင်..ရက်ရက်စက်
စက်..ပြုကျင့်ခဲ့လေသည်...
လင်းကောင်..က...
တင်တင်မွေး..အပေါ်..
အပြစ်..မမြင်ခဲ့... ...
အချစ်သာလျှင် ဝင်
မြဲ ဝင်ခဲ့ ရှိ၏....။

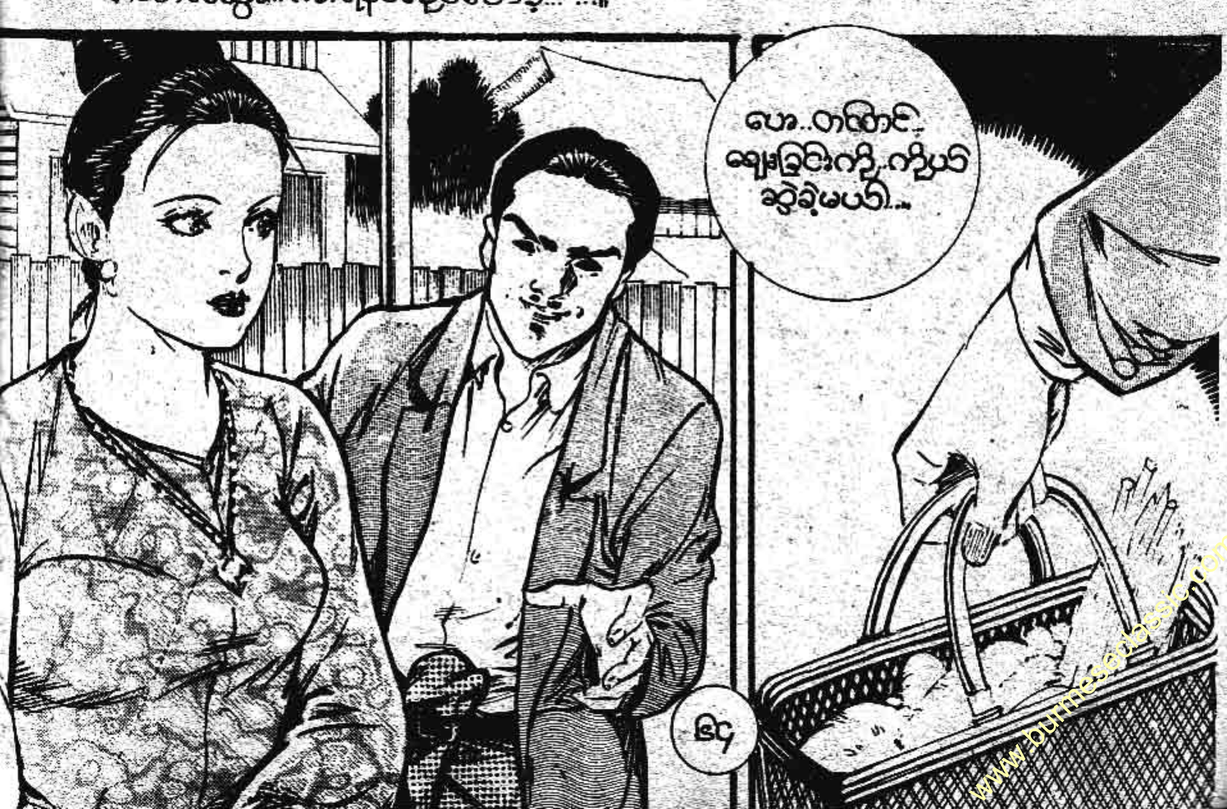

တင်တောင်မြွေး...သာနားဆောဝါ..၊ တင်တောင်မြွေး
ကရုဏာသာသက်ဆောင်...မာဃကိုထဲ့..နှလုံး
သွင်းကာ...တင်တောင်မြွေး..ဝံမှ...မေတ္တာကျို..
အရောင်းခြယ်...  ....။

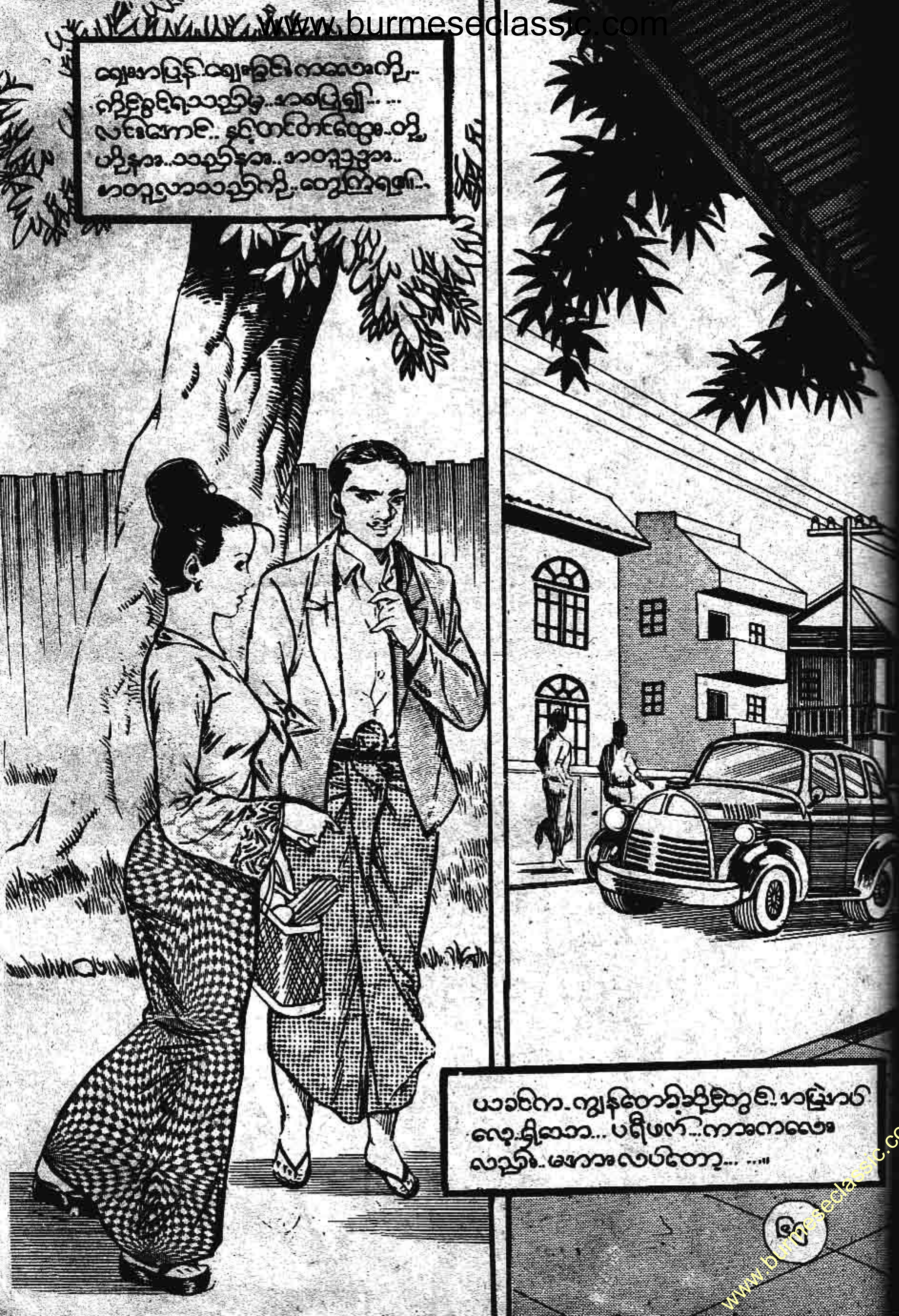


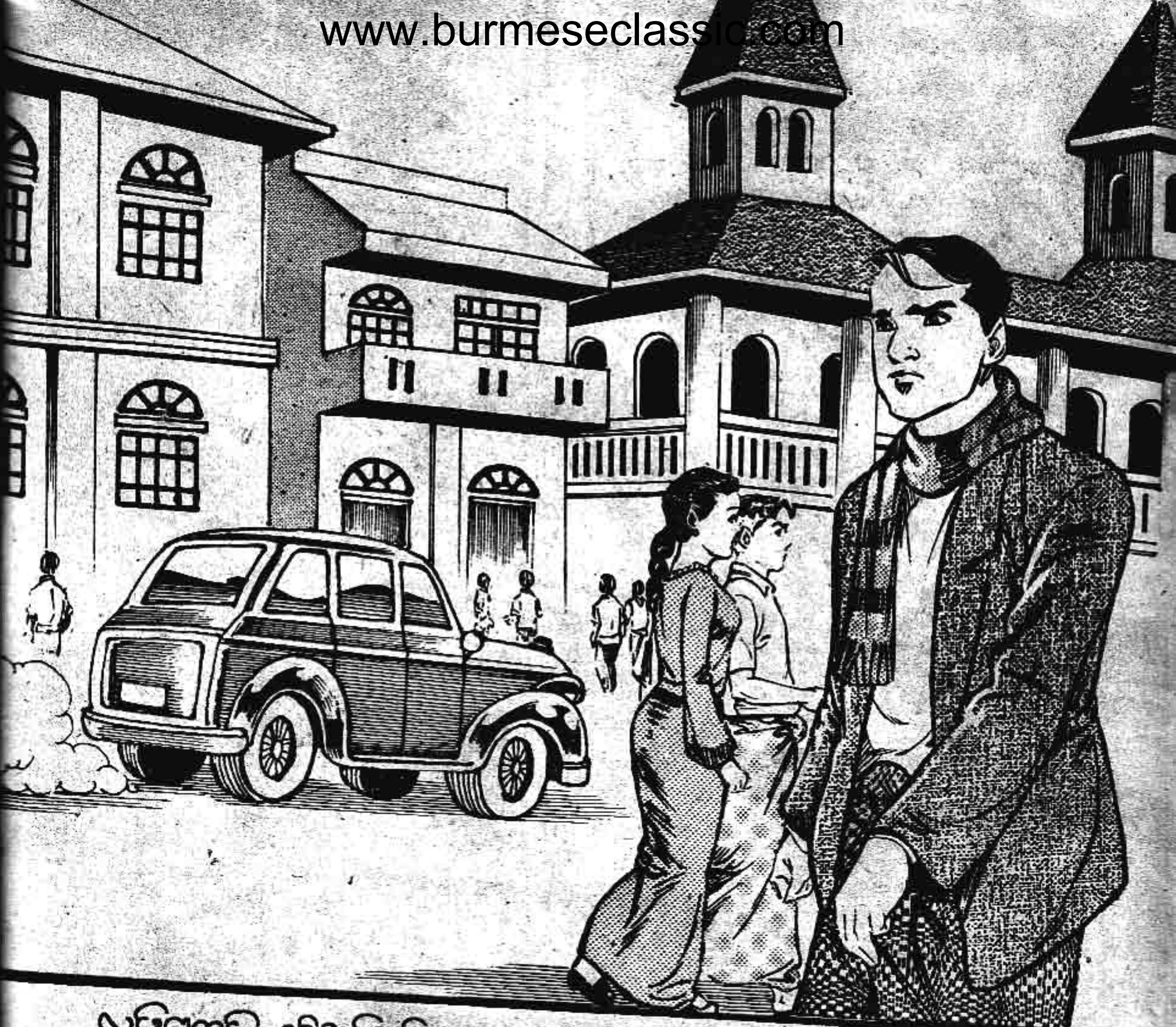
ကြာတော့လည်း..တင်တင်ထွေး...
ခမျာ..ရှက်ရွံ့လာဟန်..တူ၏...။
ဇွဲ..နှင်းကြီးလှသော..လင်းကောင်
ဘား...ဘချော့ယေး..သက်သေခံလာ
သည်ကို..တွေ့ရသည်... ...။
လင်းကောင်..ဘား..သနားသွားဖို့
ရပါ၏... ...။



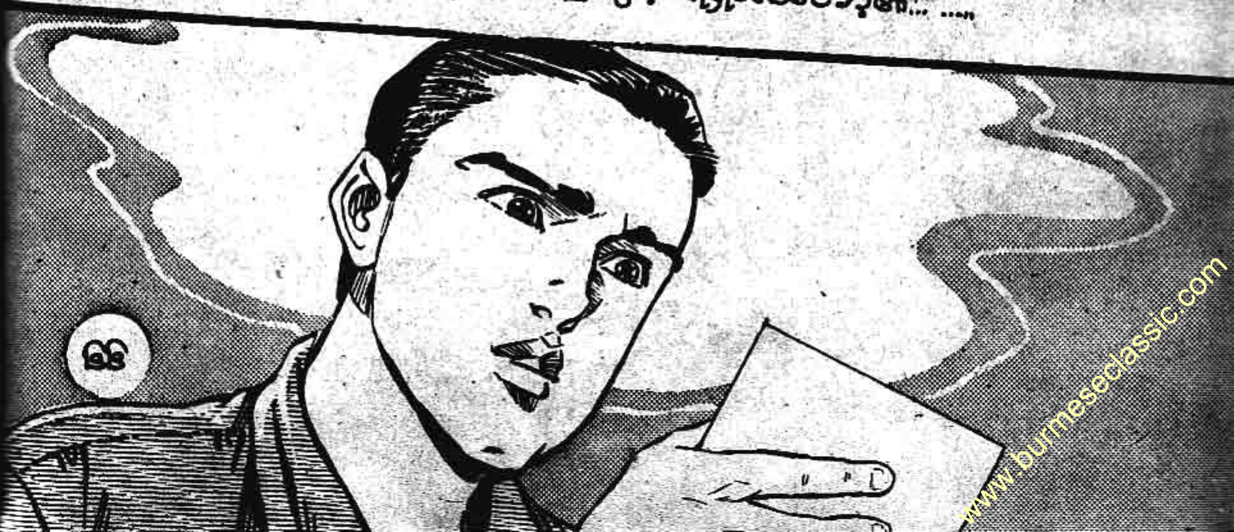
ဈေးသို့သွားလျှင်...အမြဲနောက်မှ...လိုက်လေ့ရှိသူ...လင်ကောင်...ကို
ဂင်တောင်ခွေး...က..ရန်မလှုပ်တော့... ...။

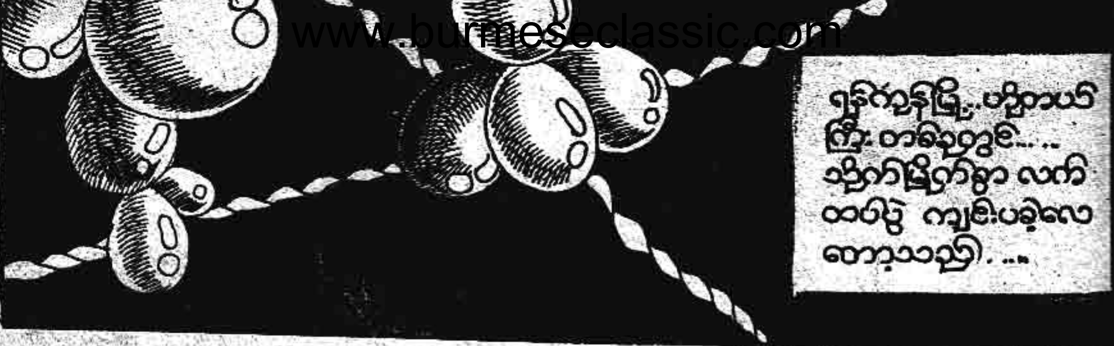

ဟော..တင်တောင်..
ဈေးခြင်းကို..ကိုယ်ပါ
ဆွဲခဲ့မယ်ပါ...။

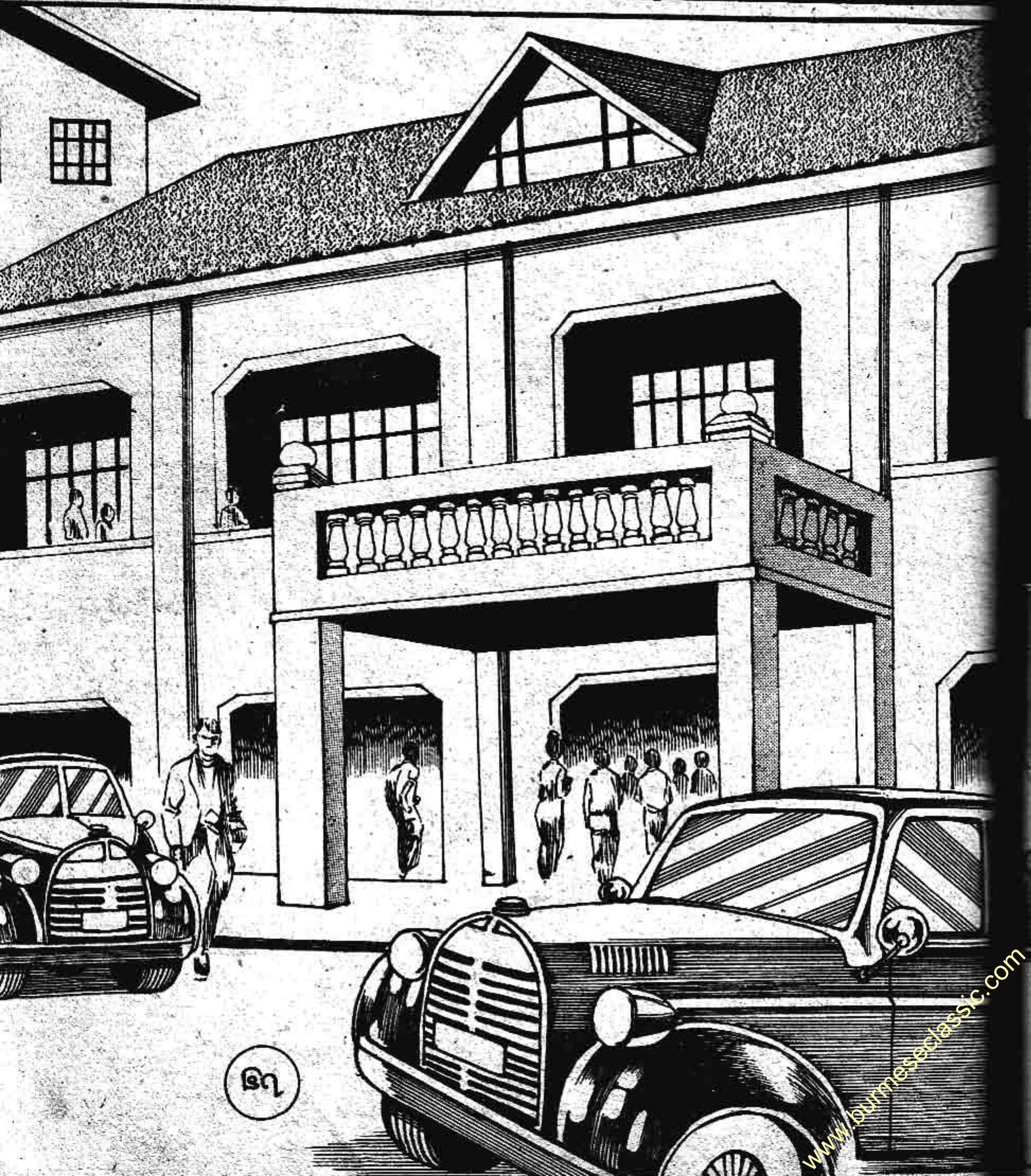

ဈေးမှပြန်.. ဈေးခြင်းတောင်းကို.. ကိုင်ခွင့်ရသည်မှ..အမြဲ... ... လက်ဆောင်.. နှင့်တင်တင်ရွေး..တို့ ပျိုနှင်း..သည်နှင်း..ဘဝထူးထူး.. ဘဝလှလာသည်ကို..တွေ့ကြရ၏..
ယခင်က.. ကျွန်တော်တို့ခွင့်ဝ.. ဟမ္ဗုဂ် ဆေး..ရှိသော... ပရိဖက်...ကာအကလေး လည်း..မအားလပ်တော့... ...”

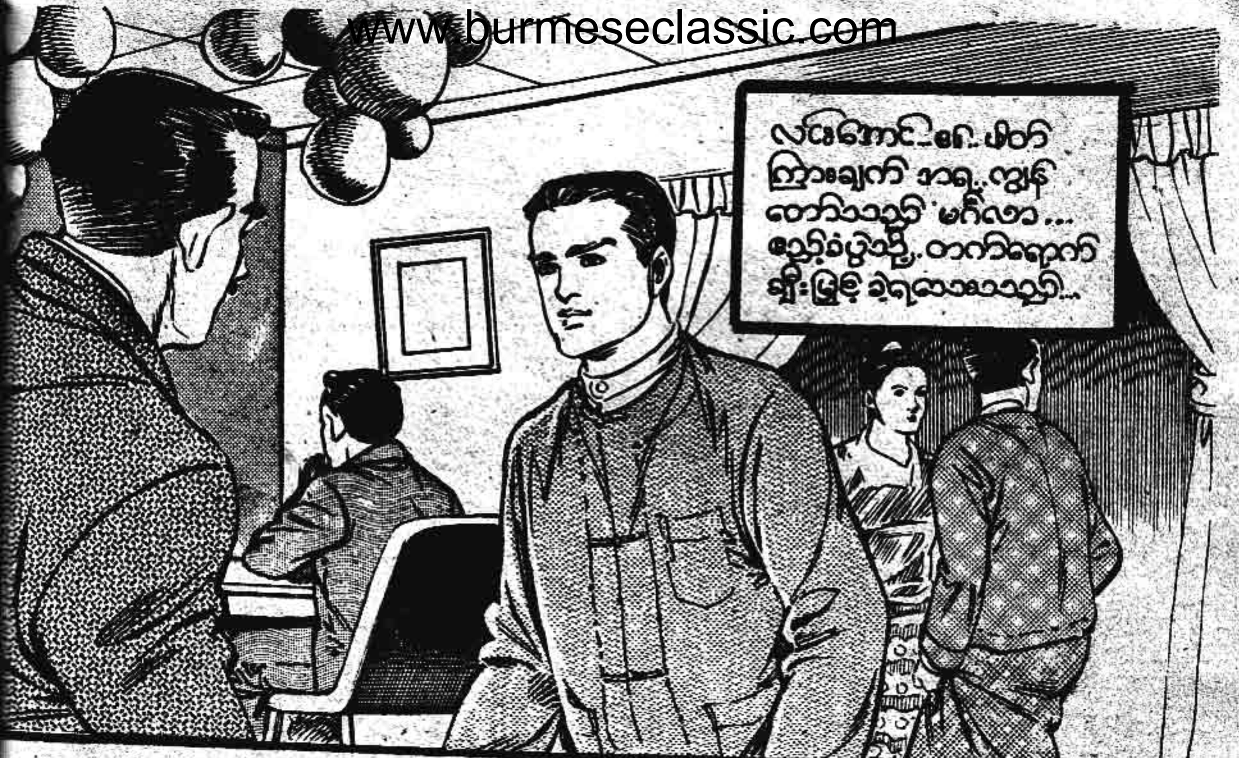


လင်းဆောင်... နှင့်တင်တင်ဝေး... အား..သယ်ပါဆောင်ရသဖြင့်..ကားကလေး
သည်..အလုပ်ရှုပ်ရလေတော့၏... ပေကာမိမြို့သည်..ဆောင်းမြို့ရာ၏
ချမ်းသော ကောအနှင့်အညီ ပျာကါခဲ့တွင် လင်းဆောင်..သည်..တင်တင်ဝေး
နှင့်..ဆောင်းမြို့ခွာ... လက်ပတ်ဝတ်ပိုင်းမြားခွင့်.. ရရှိလေတော့၏... ....။

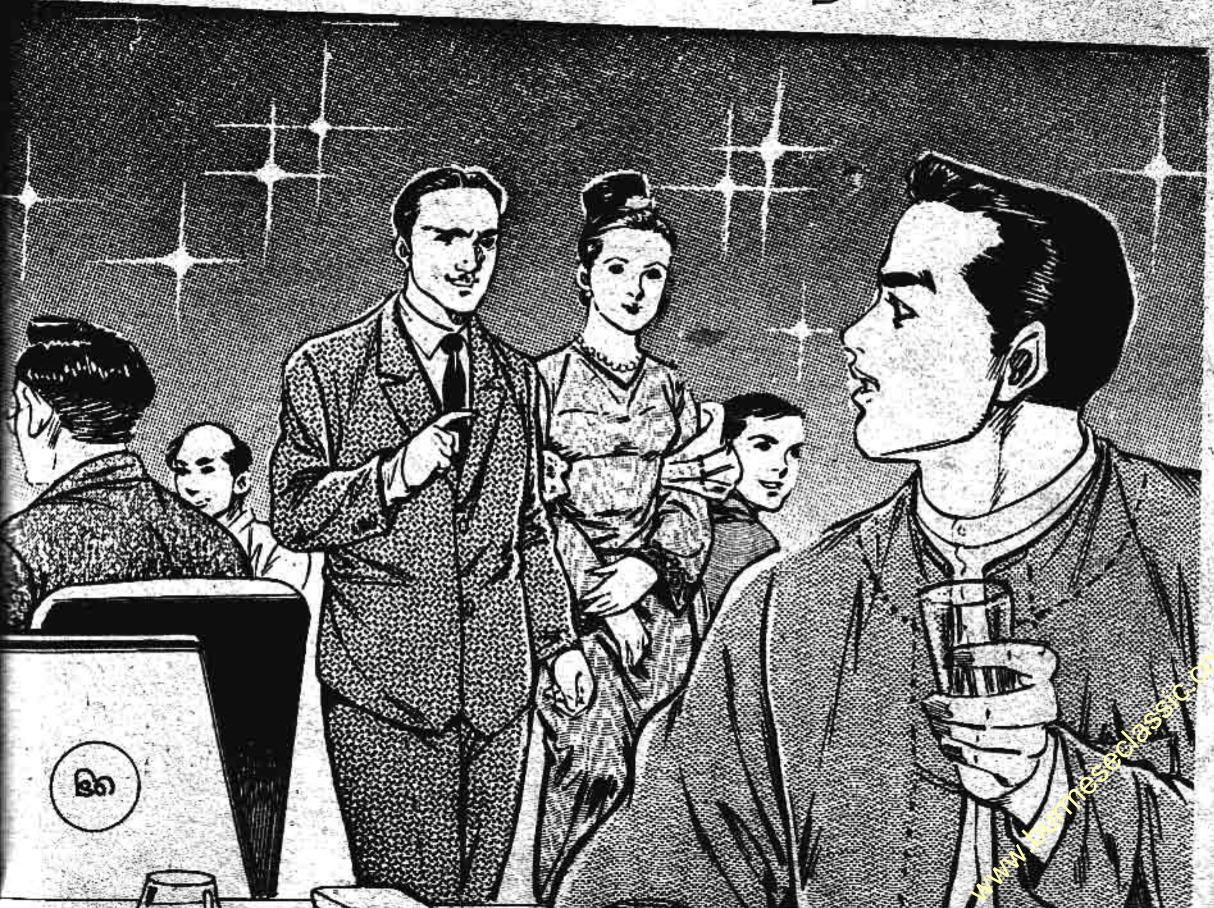


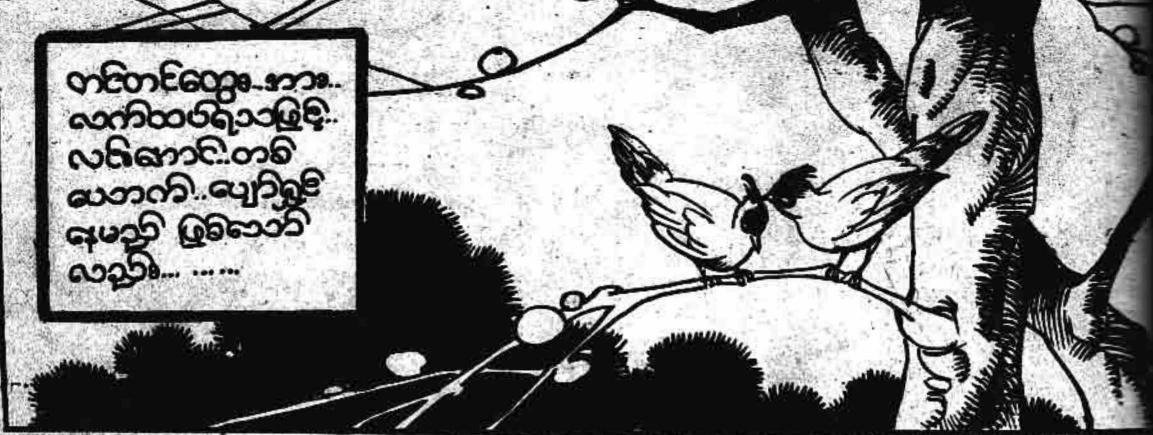

ရှဒ်ကူနိမြို့..ဟိုတယ်
ကြီး တစ်ခုတွင်.... ..
ဒွိဂါနှင့်ဂွာ လက်
ထပ်ပွဲ ကျင်းပခဲ့လေ
တော့သည်. ...

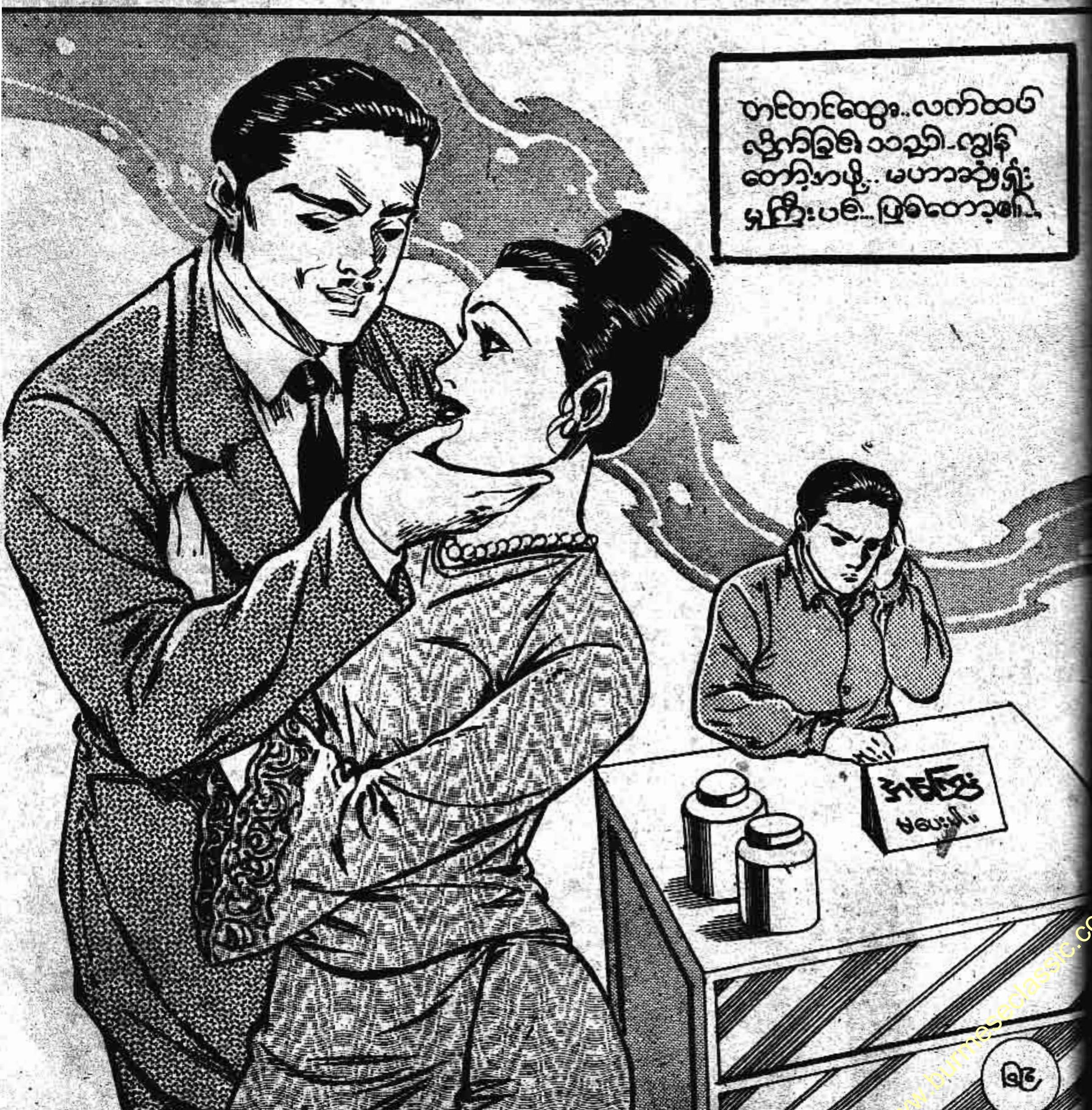


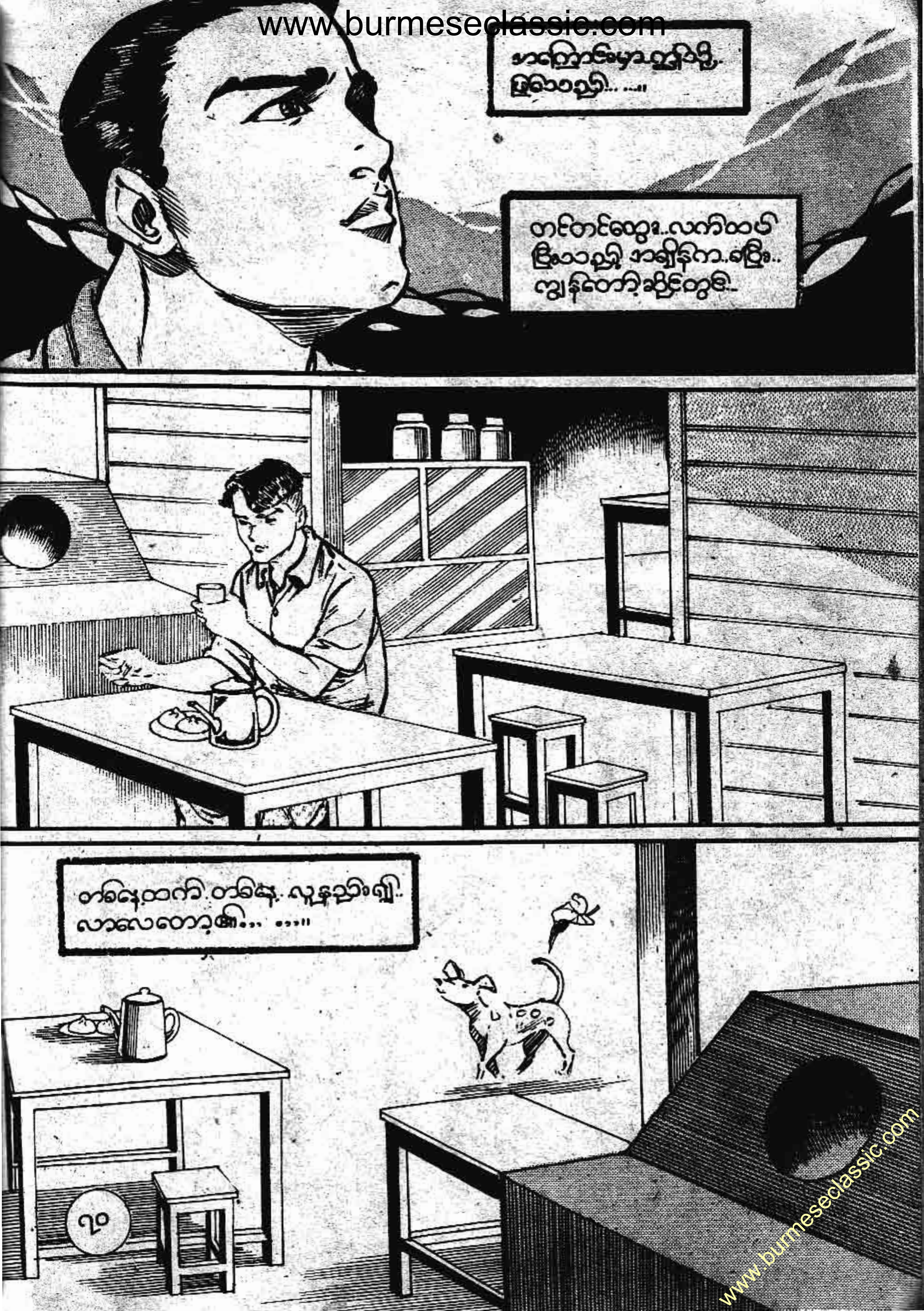

လင်းအောင်..၏..ဖိတ်ကြားချက် အရ..ကျွန်တော်သည် မင်္ဂလာ... ဧည့်ခံပွဲသို့..တက်ရောက် ချီးမြှင့် ခဲ့ရလေသောသည်...

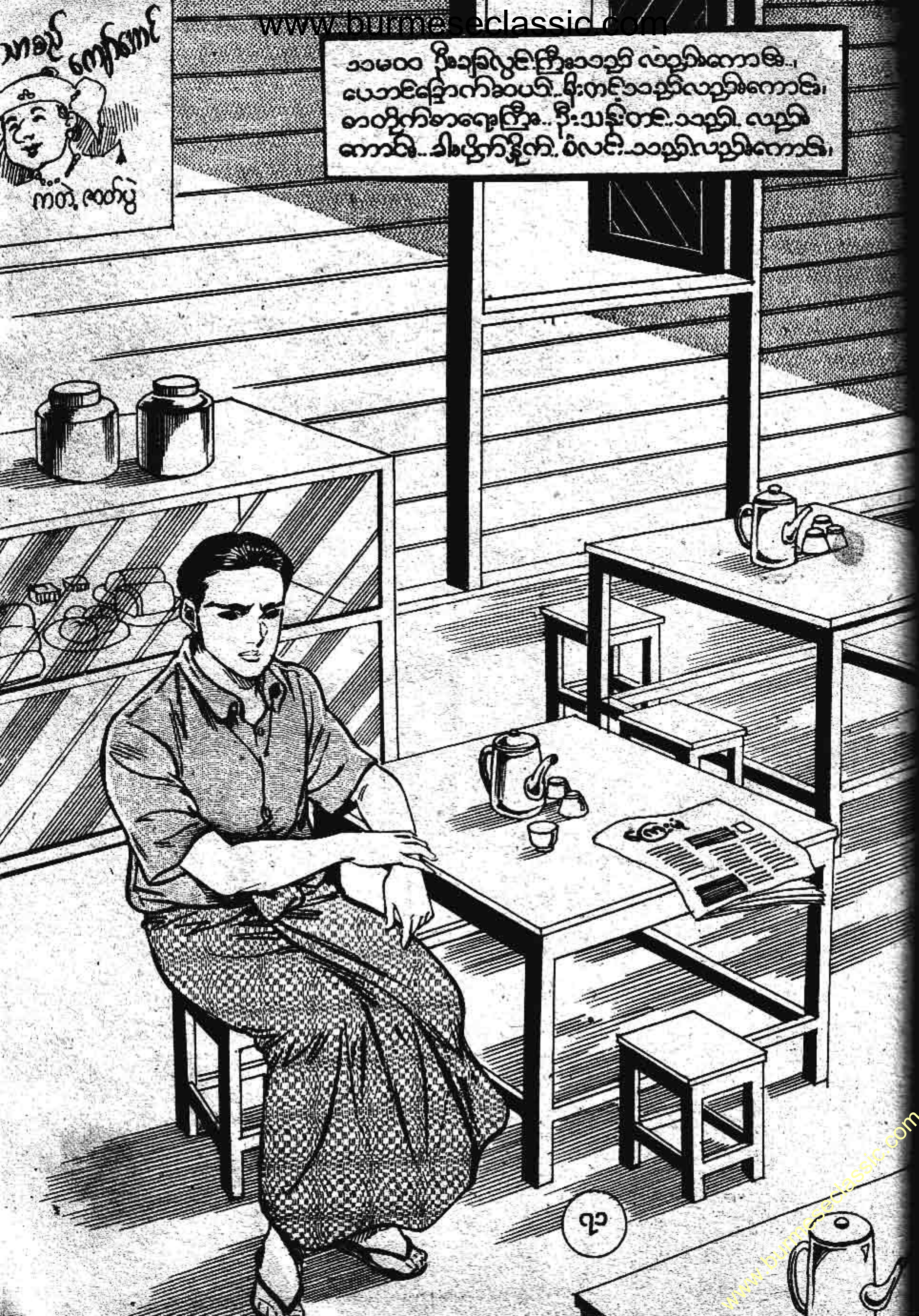
ဧည့်ပရိသတ်အလယ်တွင် ဂုဏ်ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများဖြင့်..ပျော်မဆုံး..မော မဆုံး..ဖြစ်နေသူကား...လင်းအောင်..ပင်..ဖြစ်ပေတော့သည်... ...။

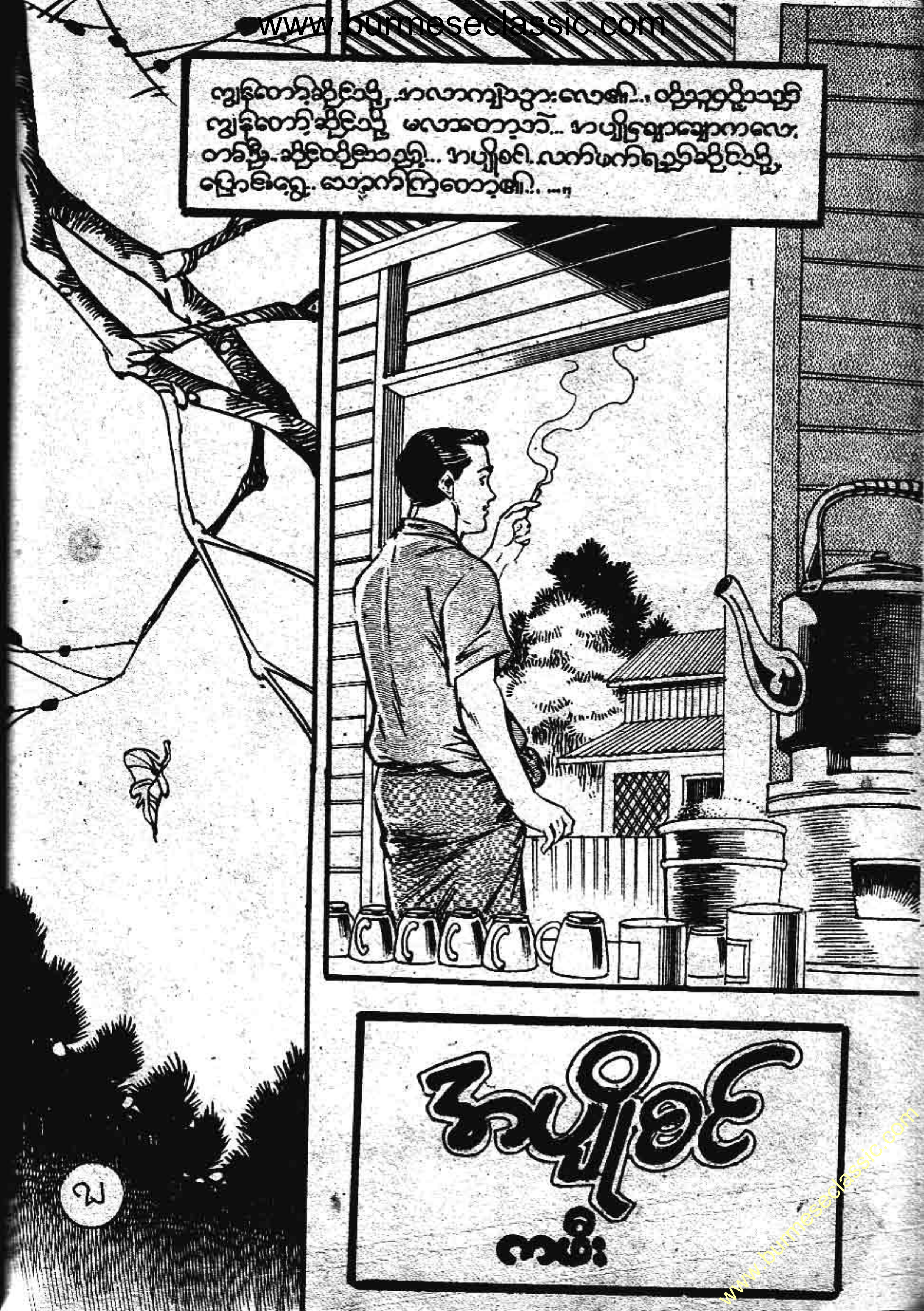



ကင်တင်မွေး..အား..
လက်ထပ်ရသဖြင့်..
လင်ကောင်..တစ်
ယောက်..ပျော်ရွှင်
နေမည် ဖြစ်သော်
လည်း... ... ...


ကင်တင်မွေး..လက်ထပ်
လိုက်ခြင်းသည်..ကျွန်
တော့်အဖို့..မဟာဆုံးရှုံး
မှုကြီးပင်..ဖြစ်တော့၏..
အကြွေး
မပေးပါ။


ဘကြောင်းမှာသွားရှိပြီ..
ပြီးသွားပြီ... ...။
တင်တင်မွေး..လက်ထပ်
ပြီးသွားပြီ အချိန်က..ခြိုး..
ကျွန်တော့်ဆိုင်တွေ..
တစ်နေ့တော့.တခြား..လူနှင့်ညားသွား၍..
လာလေတော့၏... ...။


ကျော်ကြောင်
ကတဲ့ ဇာတ်ပွဲ
သမ္မတ ဦးချစ်လွင်ကြီး သောက်လို့လည်းကောင်းဗျ..၊
ပေါင်မြှောက်ခဲပေါ..မိုးတင်သောက်လို့လည်းကောင်းဗျ၊
ဖက်တိုက်စာရေးကြီး..ဦးသန်းတင်..သောက်လို့လည်း
ကောင်းဗျ..ခါးပိုက်နှိုက်..စံလင်း..သောက်လို့လည်းကောင်းဗျ၊
ကြေးမုံ

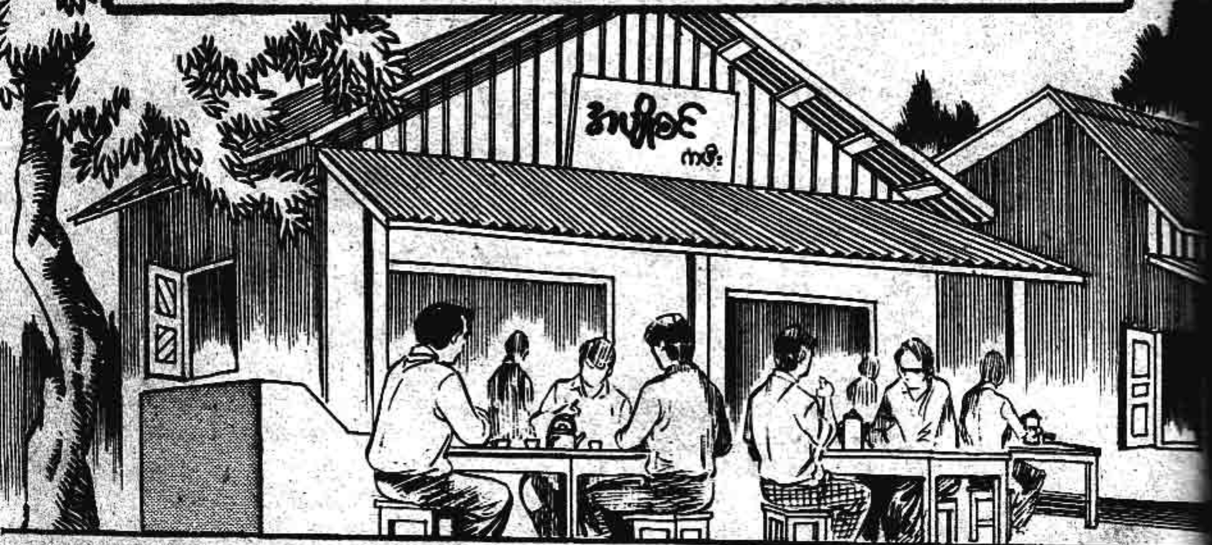


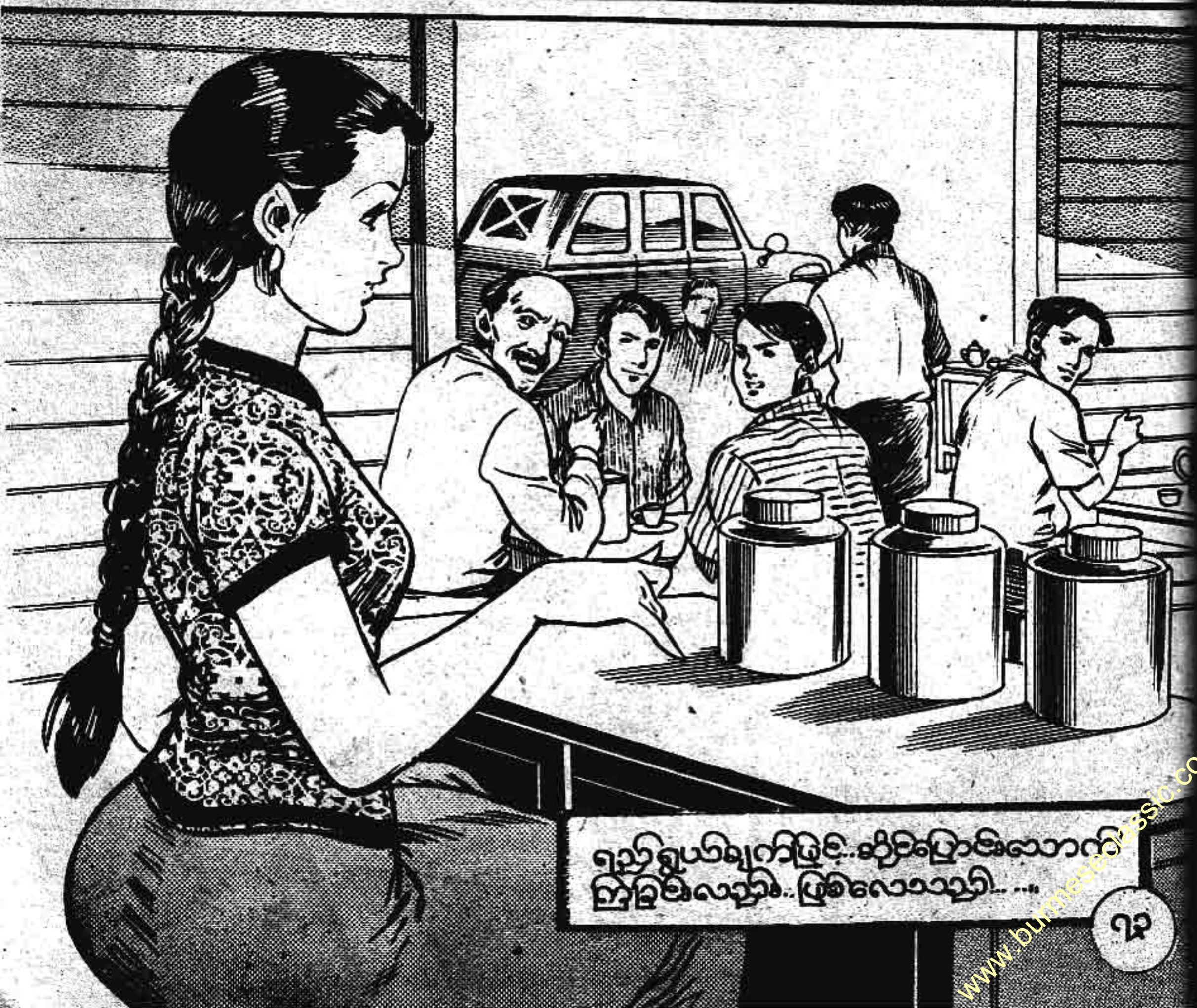
ကျွန်တော့်ဆိုင်သို့..ဗလာကျသွားသော်ငြား.., တို့ဒူရှဦးသည်
ကျွန်တော့်ဆိုင်သို့ မလာတော့ဘဲ... အပျိုချောချောကလေး
တစ်ဦး..ဆိုင်ဖွင့်လာ၍... အပျိုစင်.လက်ဖက်ရည်ဆိုင်သို့
ပြောင်းရွှေ့..သွားကြတော့၏... ...

# အပျိုစင်

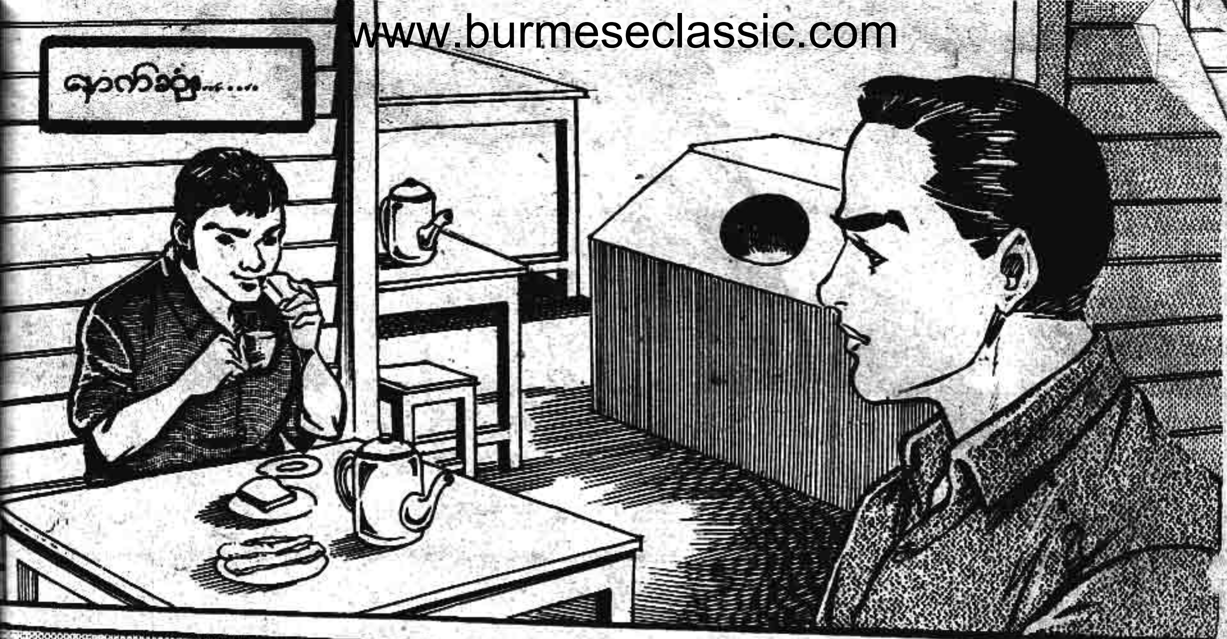
ကမ်း

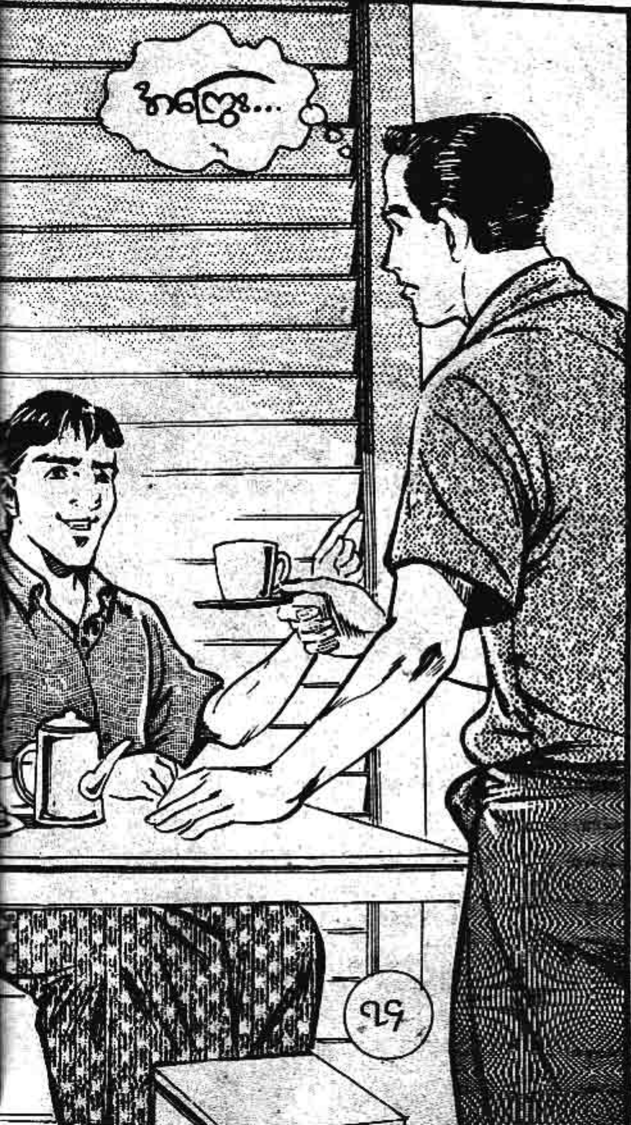
တကောင်းသွေး... ဘာမှမရှိတော့မှန်း.. သိသွားကြသည်မို့.. တကောင်းသွေး အစစ်... အပျိုမ... လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှ.. ဆိုင်ထိုင်အမျိုးသမီးကလေး အား.. ဦးပန်းကြမည်.. ဟူ၍သာ... ... ...



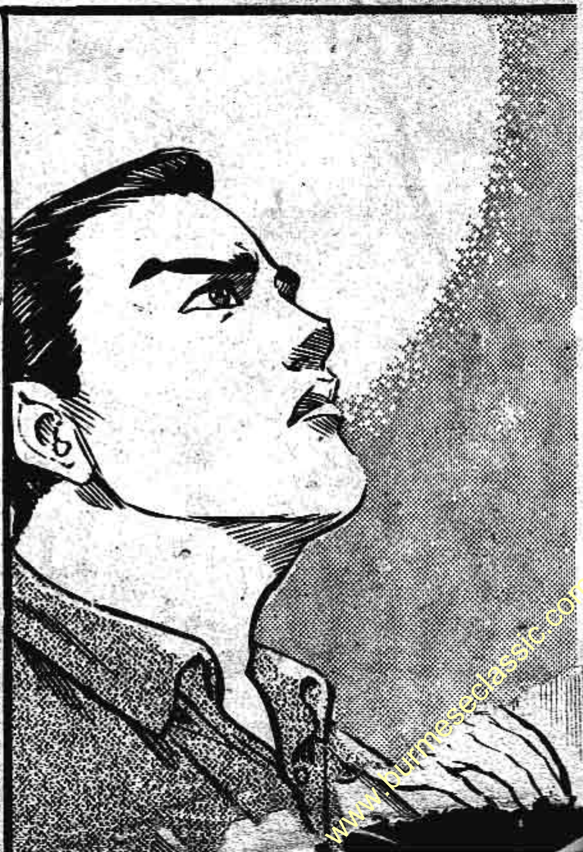


ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့်.. ဆိုင်ပြည့်လောက်အောင် ကြွမြန်းလာကြ.. ဖြစ်လေသတည်း... ...

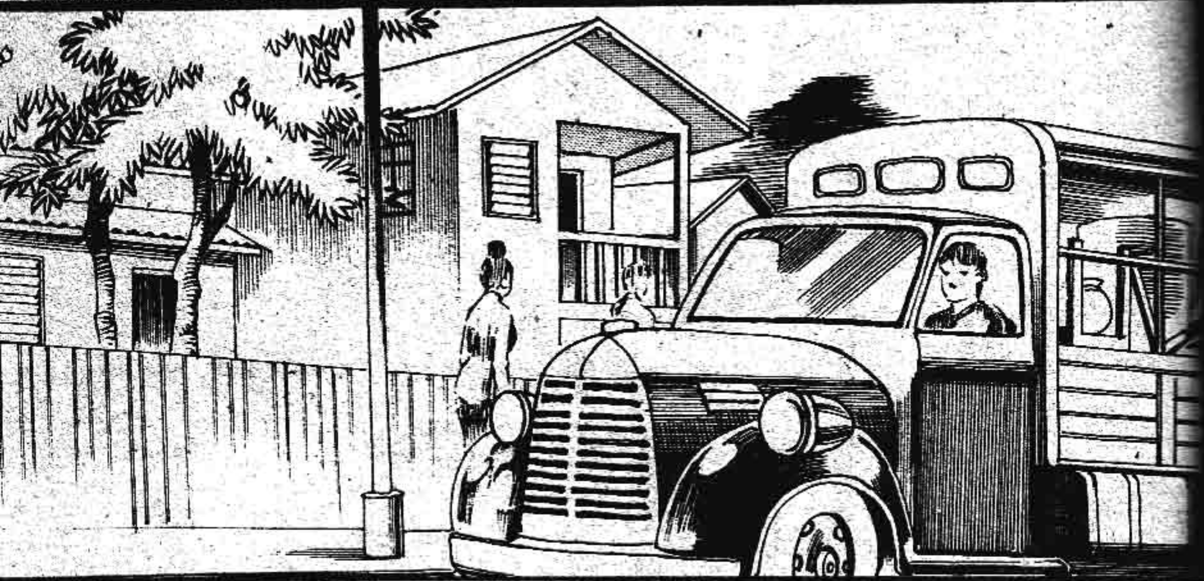


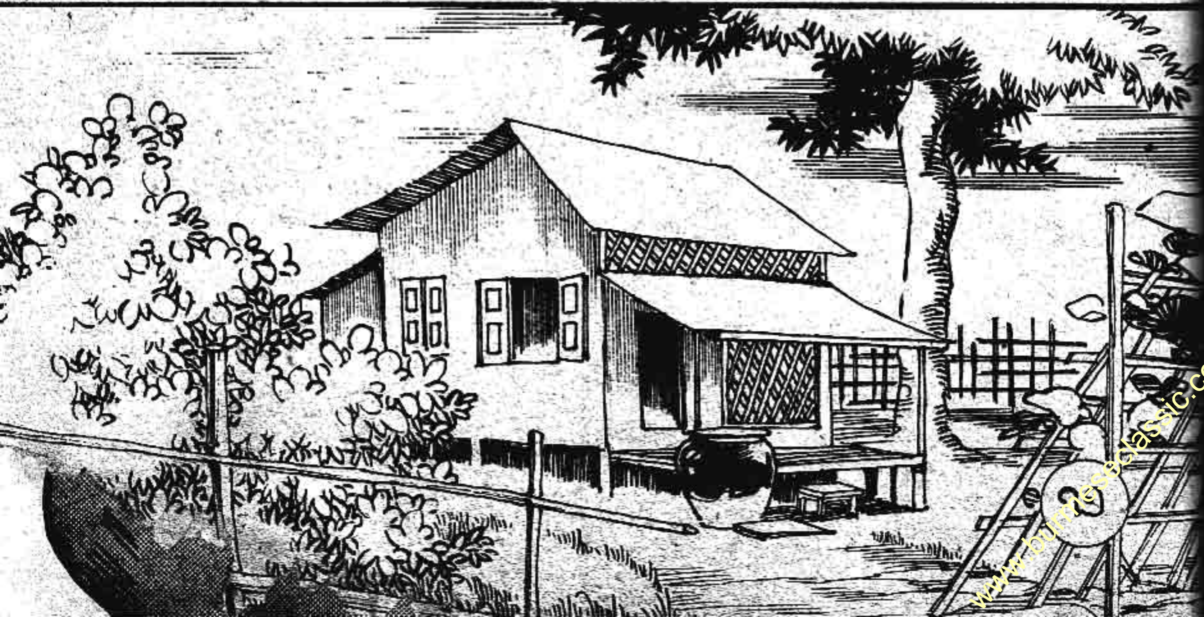


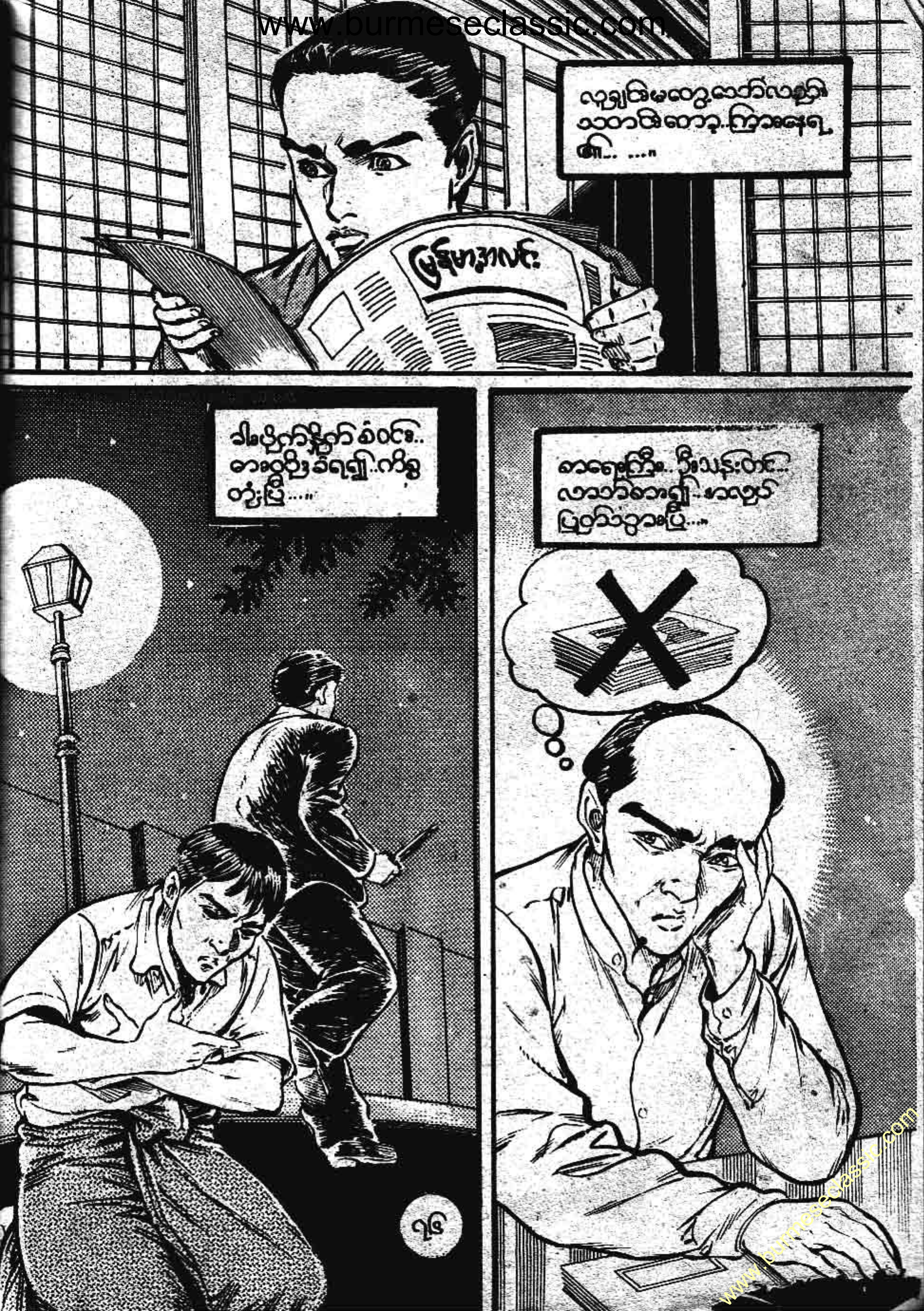
ကျွန်တော့်အပေါ်...ရဲဘော်မိတ်
ရှိသူ့ အချို့ကလည်း...ဝိုင်းဝန်း
ချီးကြွေးခံနေရပြီ...အာမပေး
လိုက်ကြရာ...သို့ဖြင့်တသွား
ရလေတော့၏......"

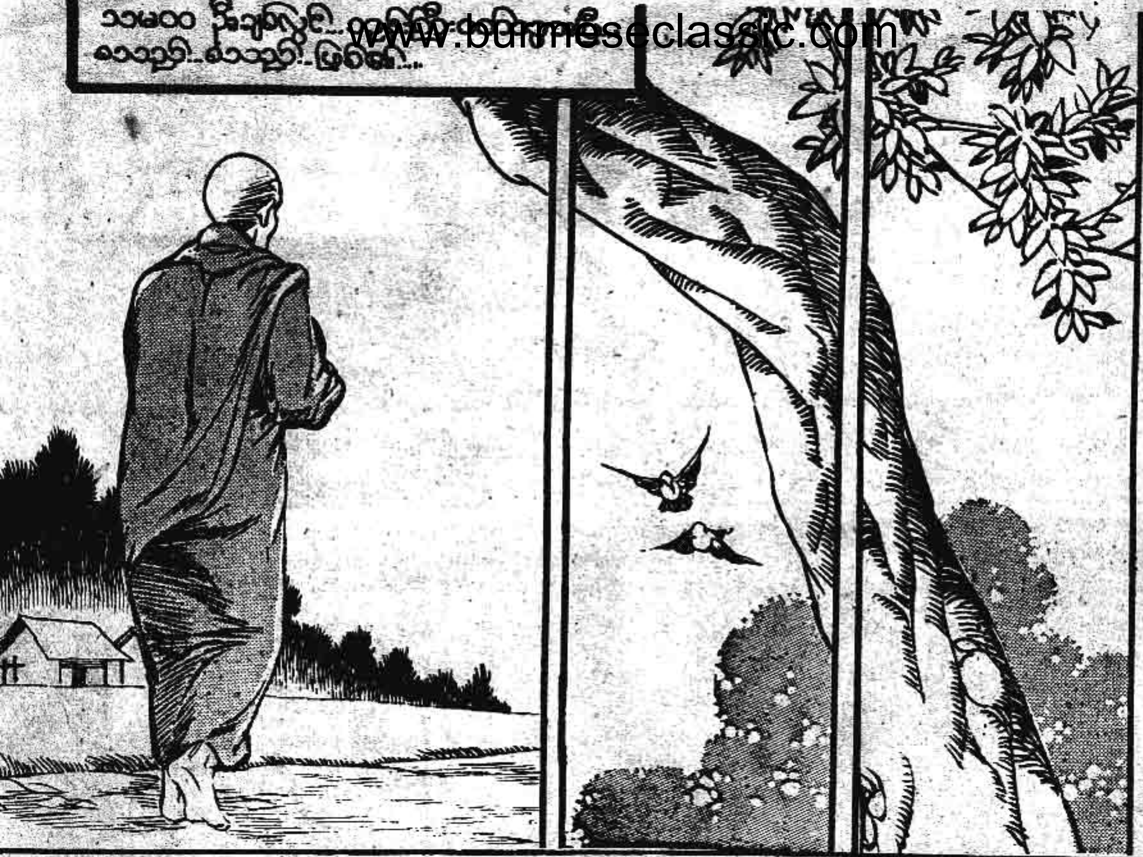


ဆိုဥပြဂါပြီးနောက်...ကျွန်တော်လည်း..အင်းစိန်ဘက်သို့..ပြောင်းရွှေ့ခဲ့သဖြင့်...တင်တင်ထွေး..ကိုလည်းကောင်း..ဒင်လောလိုင်း..အပါအဝင်..ကျွန်ရဲ့မိတ်ဆွေများကိုလည်းကောင်း..မတွေ့ရတော့ပါ......။





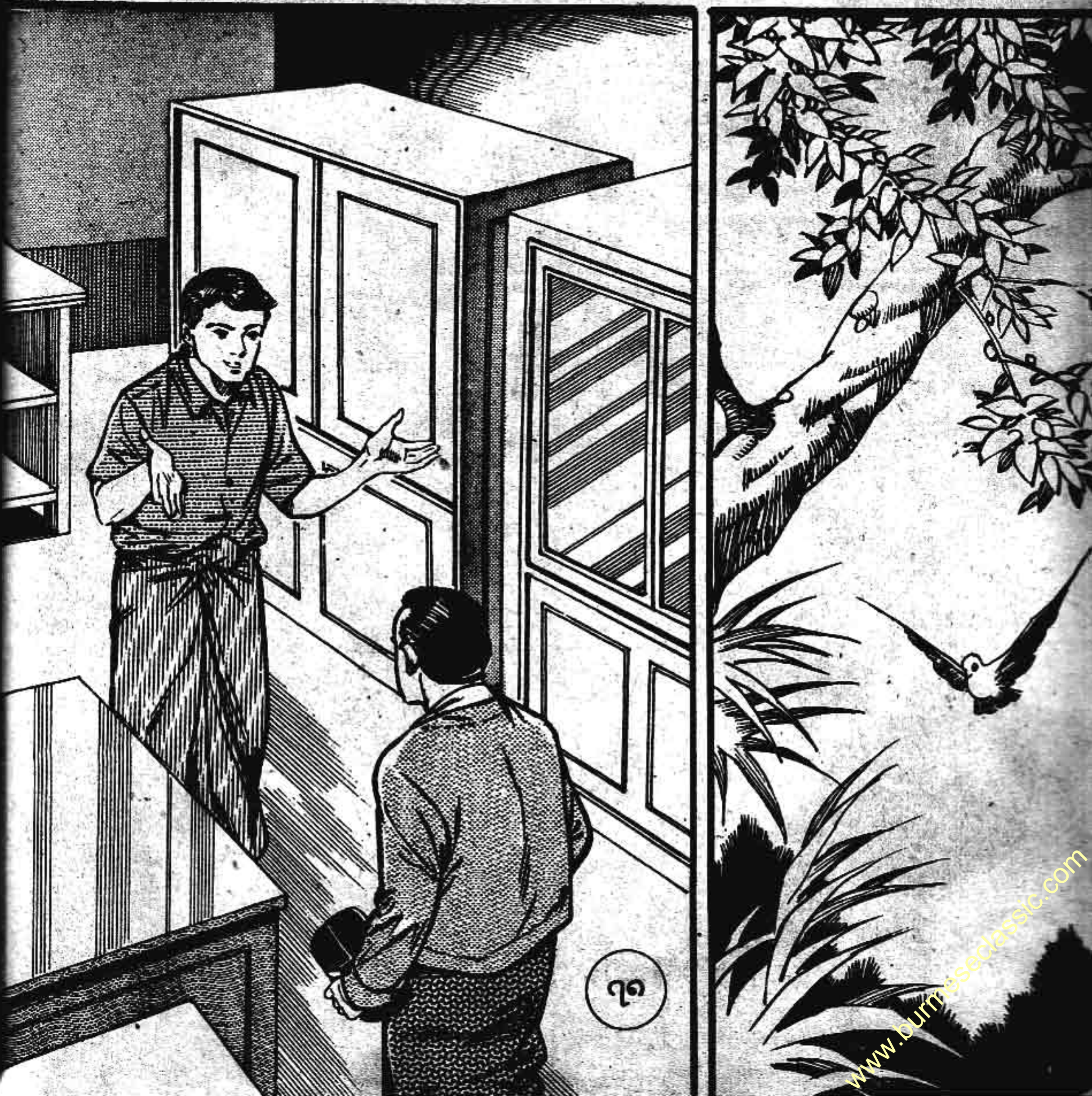

လူချင်းမတွေ့သော်လည်း
သတင်းတော့..ကြားနေရ
၏... ...။
မြန်မာ့အလင်း
ဒါ့ပြင်ကိုနှိုက်တော်ခင်ဝင်း..
ဓားထိုးခံရမှု..ကိစ္စ
တွေ့ပြီ....။
ဆေးရုံကြီး.. ဦးသန်းတင်..
လာဘ်စားမှု..အလုပ်
ပြုတ်သွားပြီ....။

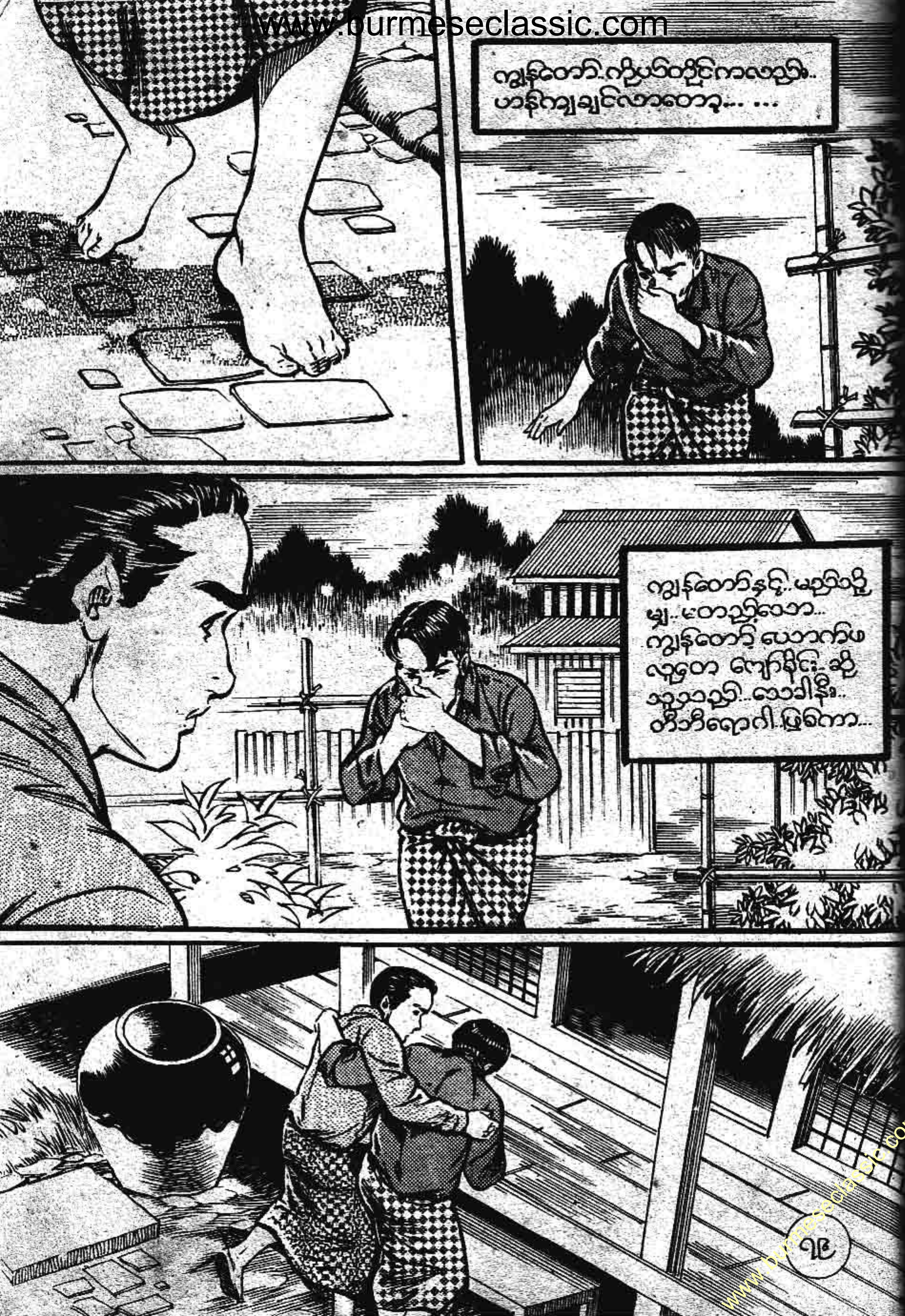

သာမဝဝ ဦးချစ်ကြွပါ... [illegible]
ဝေသာဥ္ဂါ..ဝေသာဥ္ဂါ..ဖြစ်စေ...

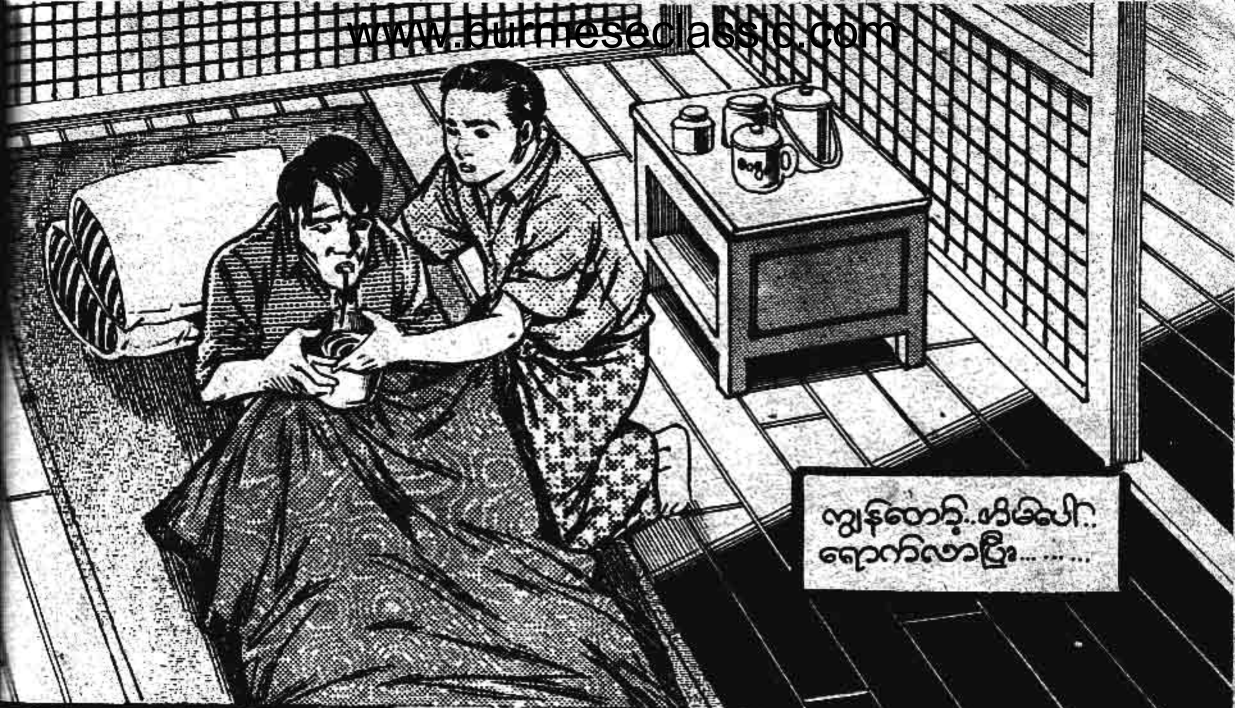
# [illegible]

### အိမ်ထောင်ပရိဘောဂ

ဝိဇ္ဇာဒုမျှားဝေဝဲတွင်.. ဒေါ်မအေးဝင်း.. တစ်ယောက်တည်းဖြင့်.. မှန်သားသောင်ဆိုင်မှ.. အိမ်ထောင်ပရိဘောဂ.. ဒိုင်ကြီး.. ဖြစ်နေသည့်အခါ.. ကြီးပွါးသွားကြောင်းကဲ့သို့.. ဝမ်းမြောက်ဖွယ်ရာ.. ကြားသိခဲ့ရ၏... ....။

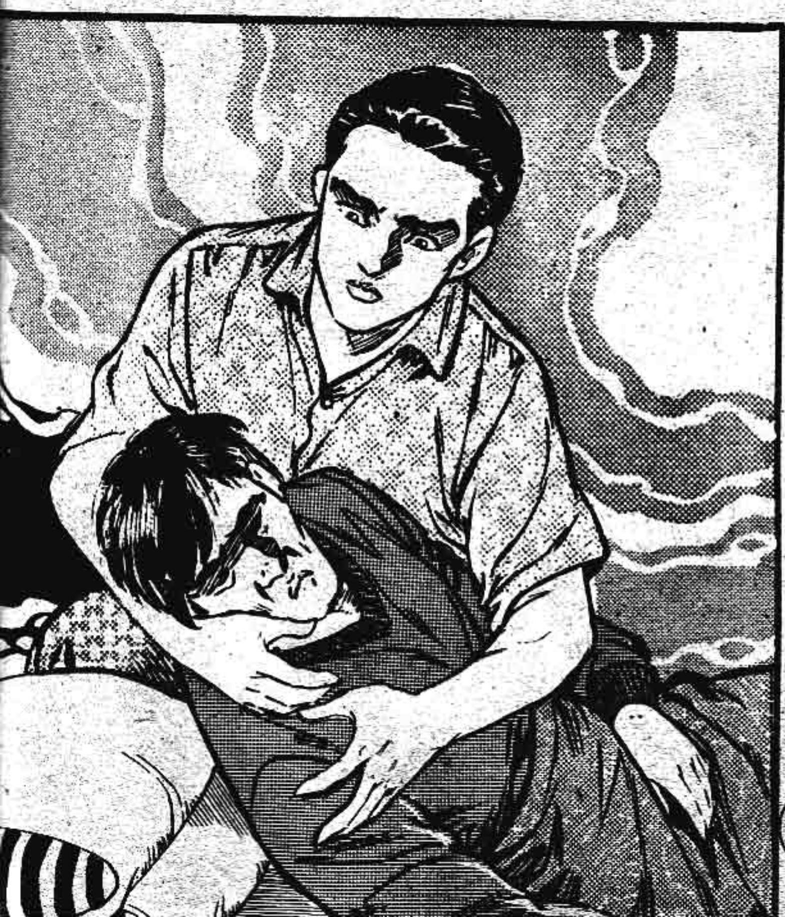


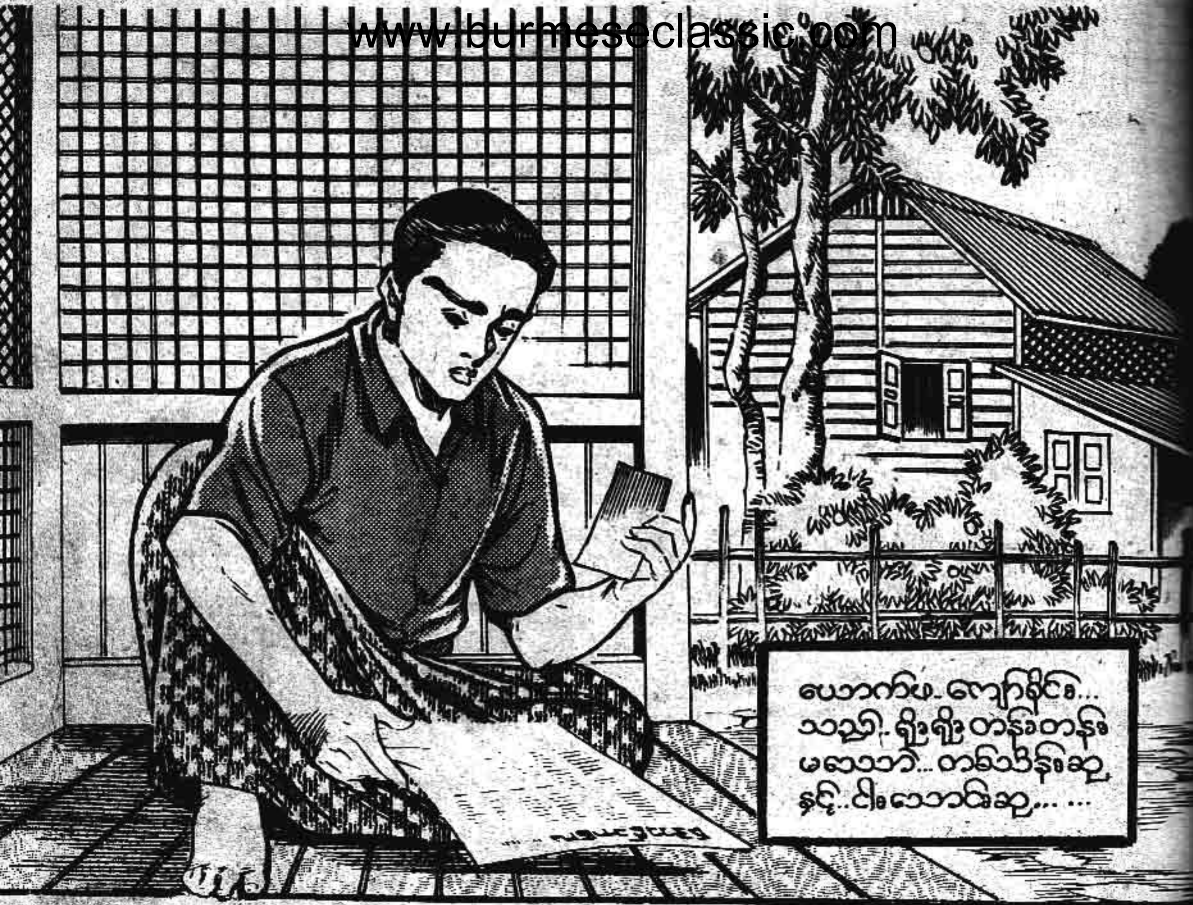

ကျွန်တော်..ကိုယ်ပါတိုင်ကလည်း..
ဟန်ကျချင်လာတော့... ...
ကျွန်တော်နှင့်..မညွှန့်သို့
မျှ..ဇာတ်တည့်သော...
ကျွန်တော့် ယောက္ခမ
လှုဖတ ကျော်နိုင်..သို့
အသွာသည်...သော်ဓိနိ..
တီဘီရောဂါ..ဖြင့်ကာ...

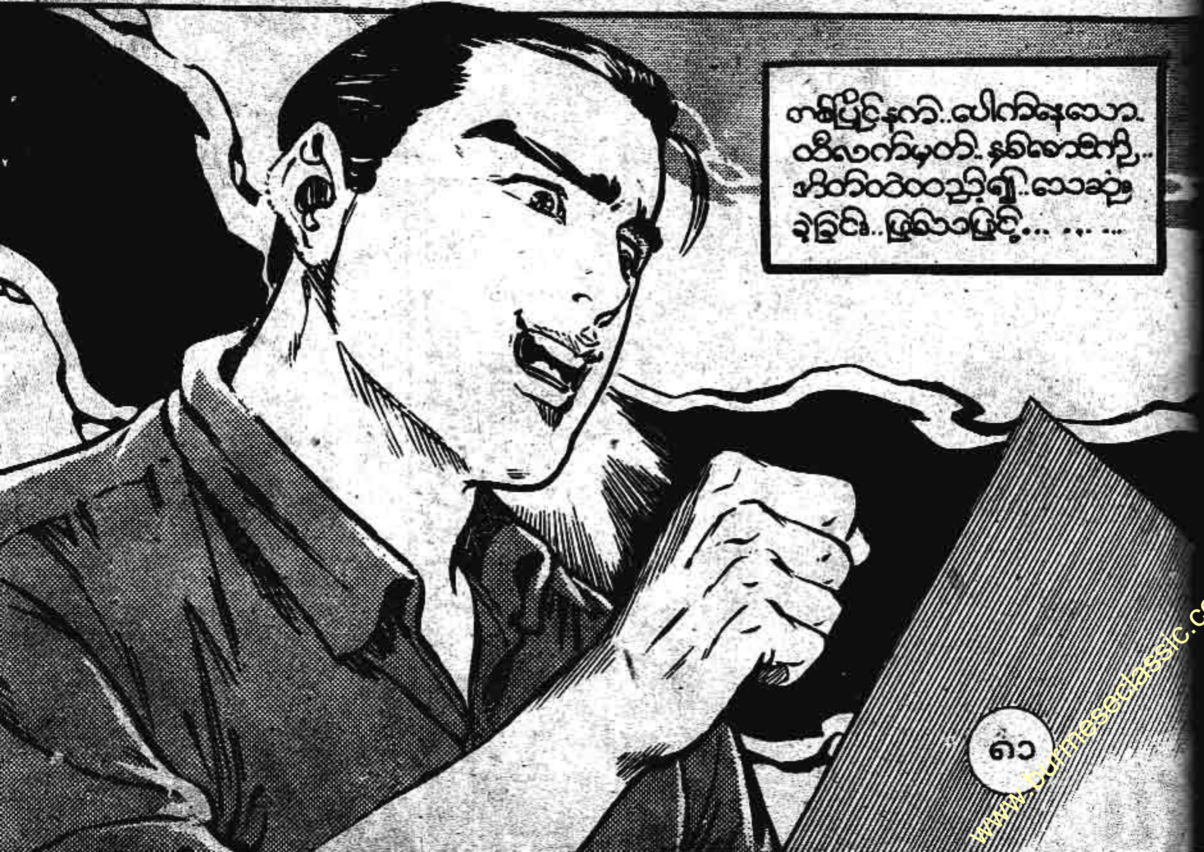


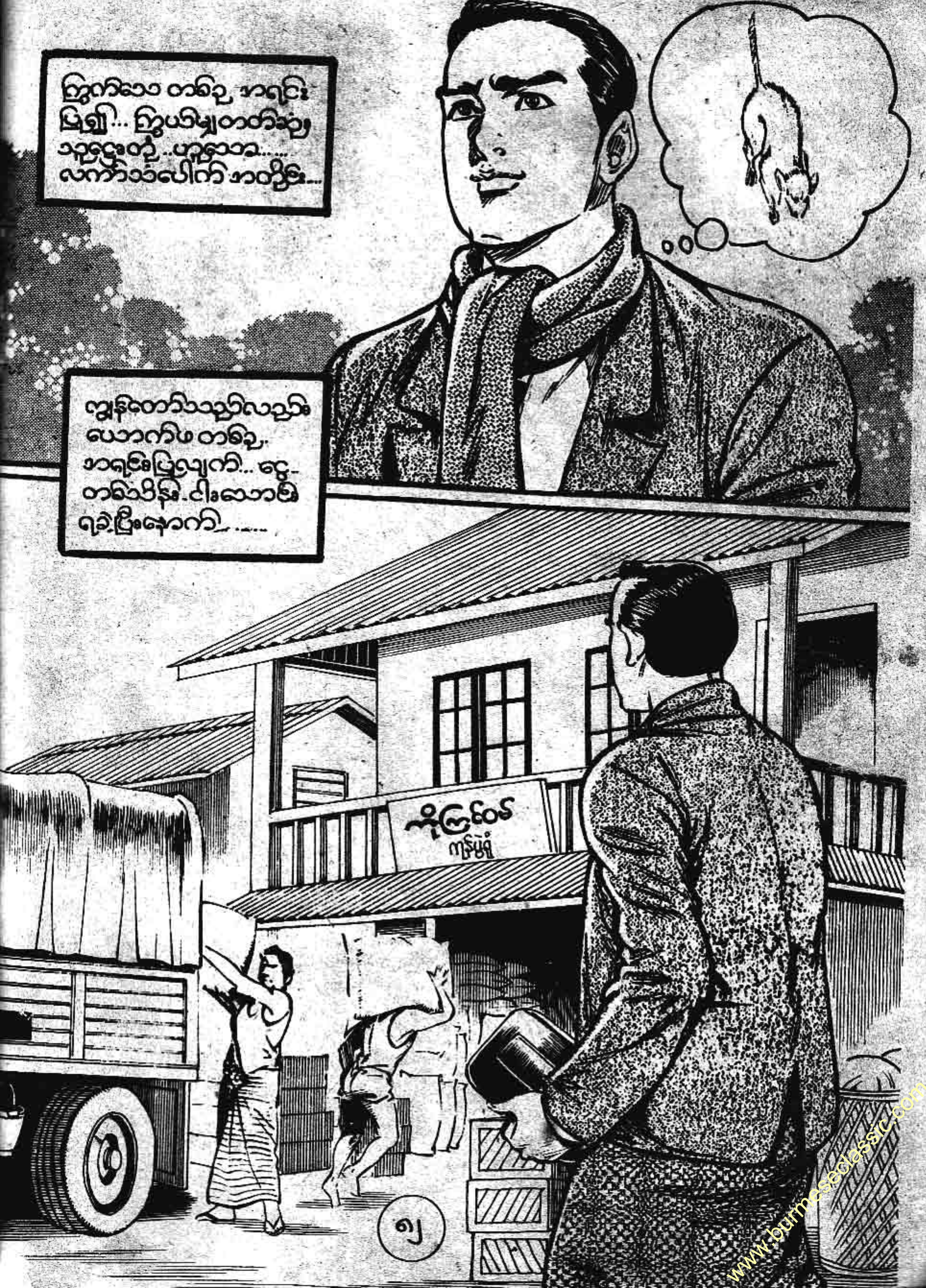
ကျွန်တော့်..ဖခင်ပါ..
ရောက်လာပြီး……

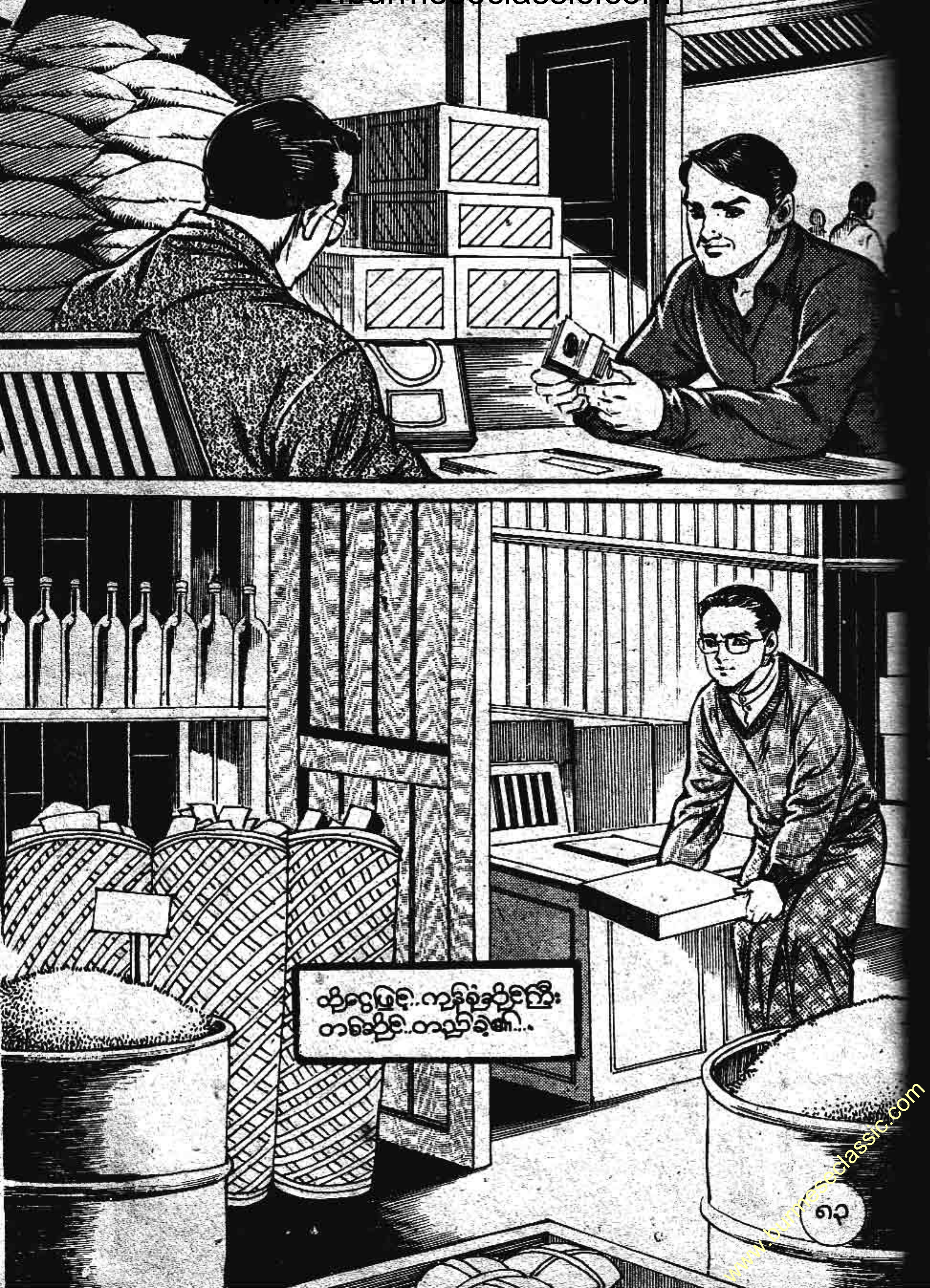
မကြာခင်မှာပင်...ကျွန်တော်၏..မျှော်လင့်..
ရွှေထမ်းထားသည့်ဖခင်ကြီး..သေဆုံးသွား
လေတော့၏……



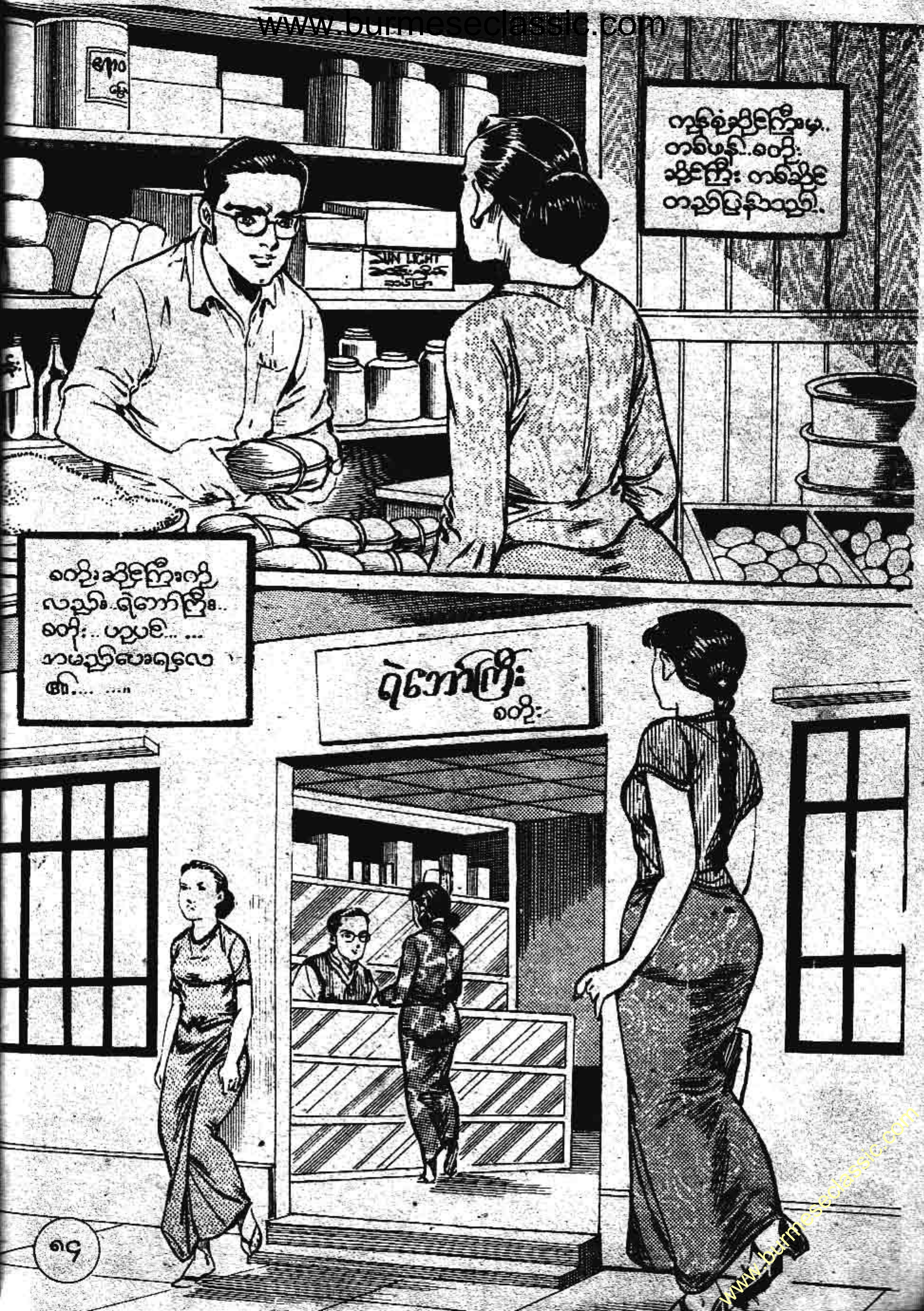

ယောက်ဖ..ကျော်ခိုင်း...
သည်ချို ရိုးရိုးတန်းတန်း
မဟုတ်... တစ်သိန်းဆု
နှင့်..ငါးသောင်းဆု... ...

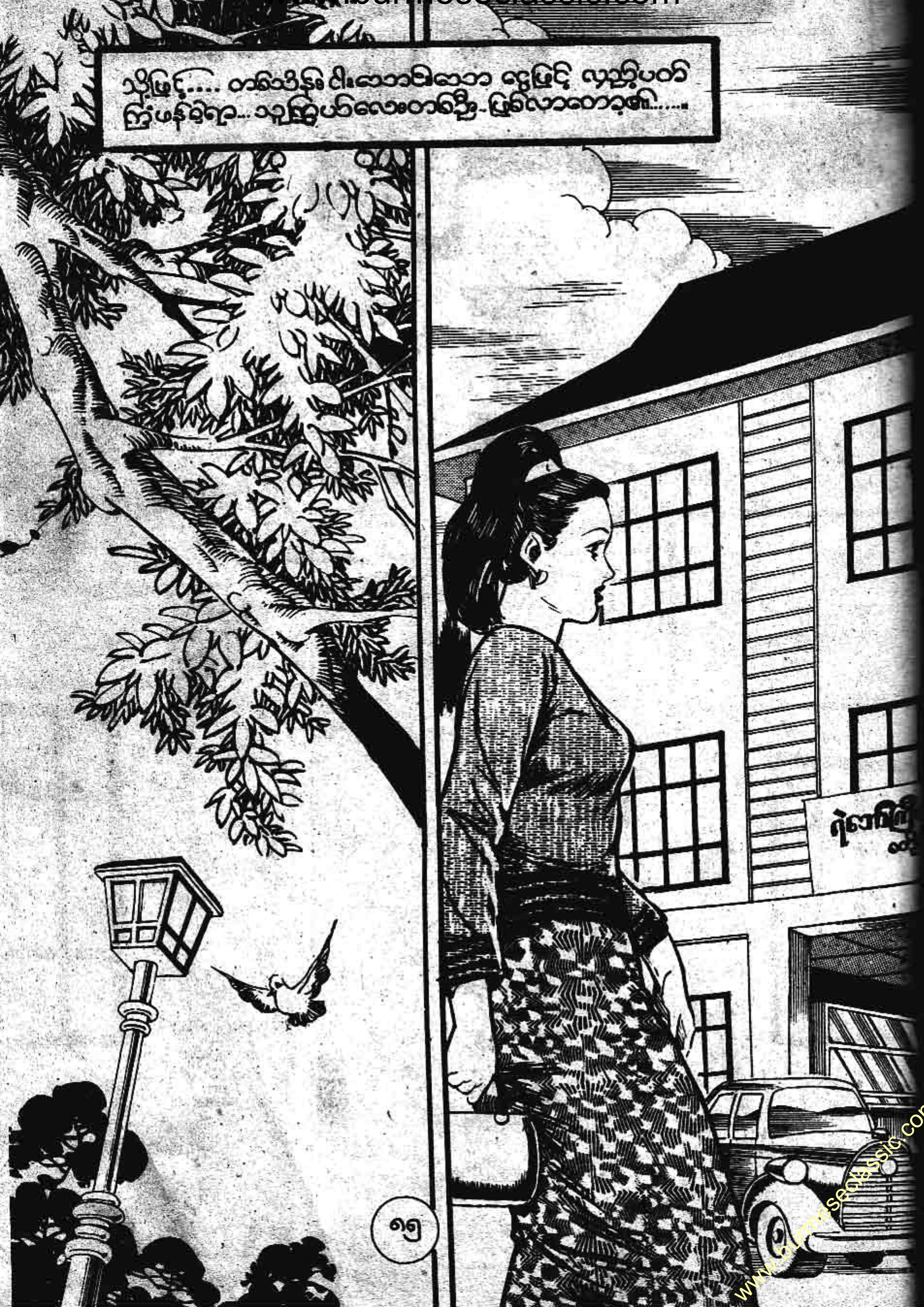

တစ်ပြိုင်နက်..ပေါက်နေသော..
ထီလက်မှတ်..နှစ်စောင်ကို..
အိတ်ထဲထည့်၍..သောခဲ့
ခြင်း..ဖြစ်လေပြီ... ... ...


ကြွက်သေ တစ်ခု အရင်း
ပြုပြီ... ကြွယ်ဝချမ်းသာခဲ့
သူဌေးတို့..ဟူသော.....
လက်သံပေါက် အတွင်း...
ကျွန်တော်သည်လည်း
ယောက်ဖ တစ်ခု..
အရင်းပြုလျှက်... ငွေ..
တစ်သိန်း..ငါးသောင်း
ရခဲ့ပြီးနောက်......
ကိုကြင်ဝင်
ကုန်ပွဲရုံ



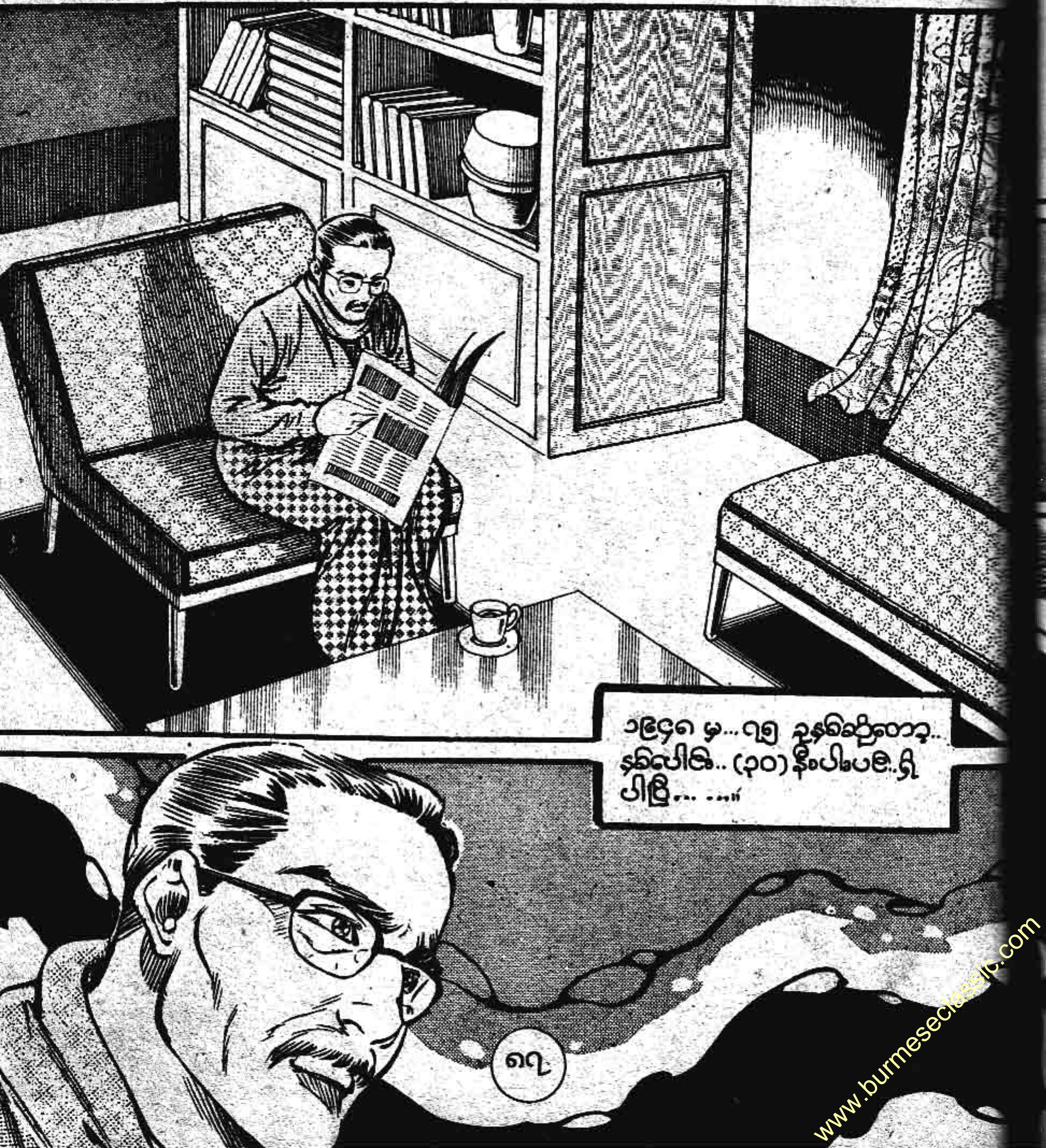
ထိုငွေဖြင့်..ကုန်စုံဆိုင်ကြီး
တခုဖွဲ့..တည်ခဲ့၏....

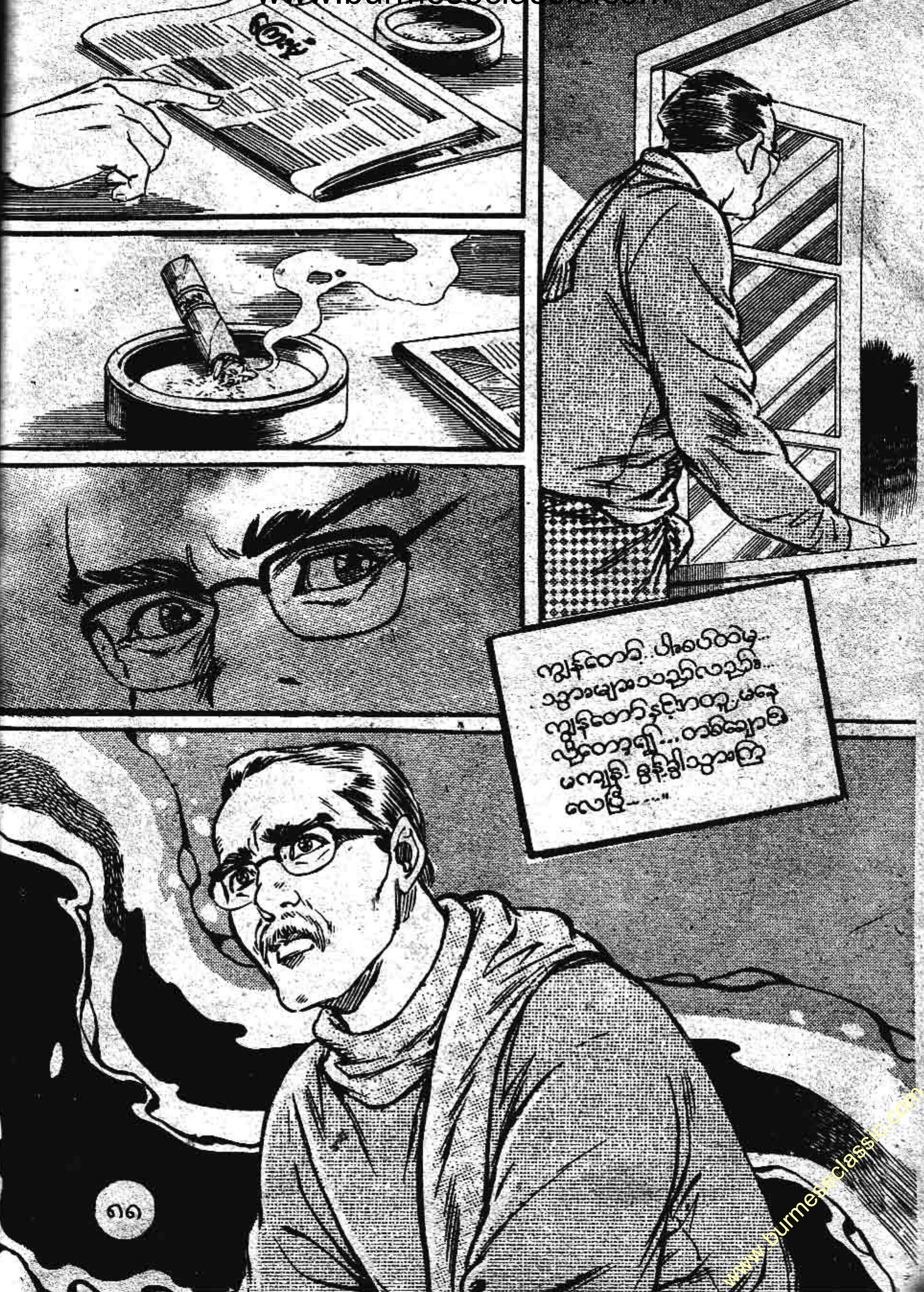

ကုန်စုံဆိုင်ကြီးမှ.. တစ်ဖန်..စတိုး ဆိုင်ကြီး တစ်ဆိုင် တည်ဖွင့်လာသည်..
SUN LIGHT
စတိုးဆိုင်ကြီးကို လည်း..ရဲဘော်ကြီး.. စတိုး.. ဟူ၍... ... အမည်ပေးရလေ ၏.... ...။
ရဲဘော်ကြီး
စတိုး


သို့ဖြင့်..... တခါဒိန္နီငါးသောမိသော ငွေဖြင့် လှည့်ပတ်
ကြံဖန်ရှာရာ... သူမှာပင်လေးတခုကြီး - ဖြစ်လာတော့၏......။
ရုံဒေါ်ကြ
ထ

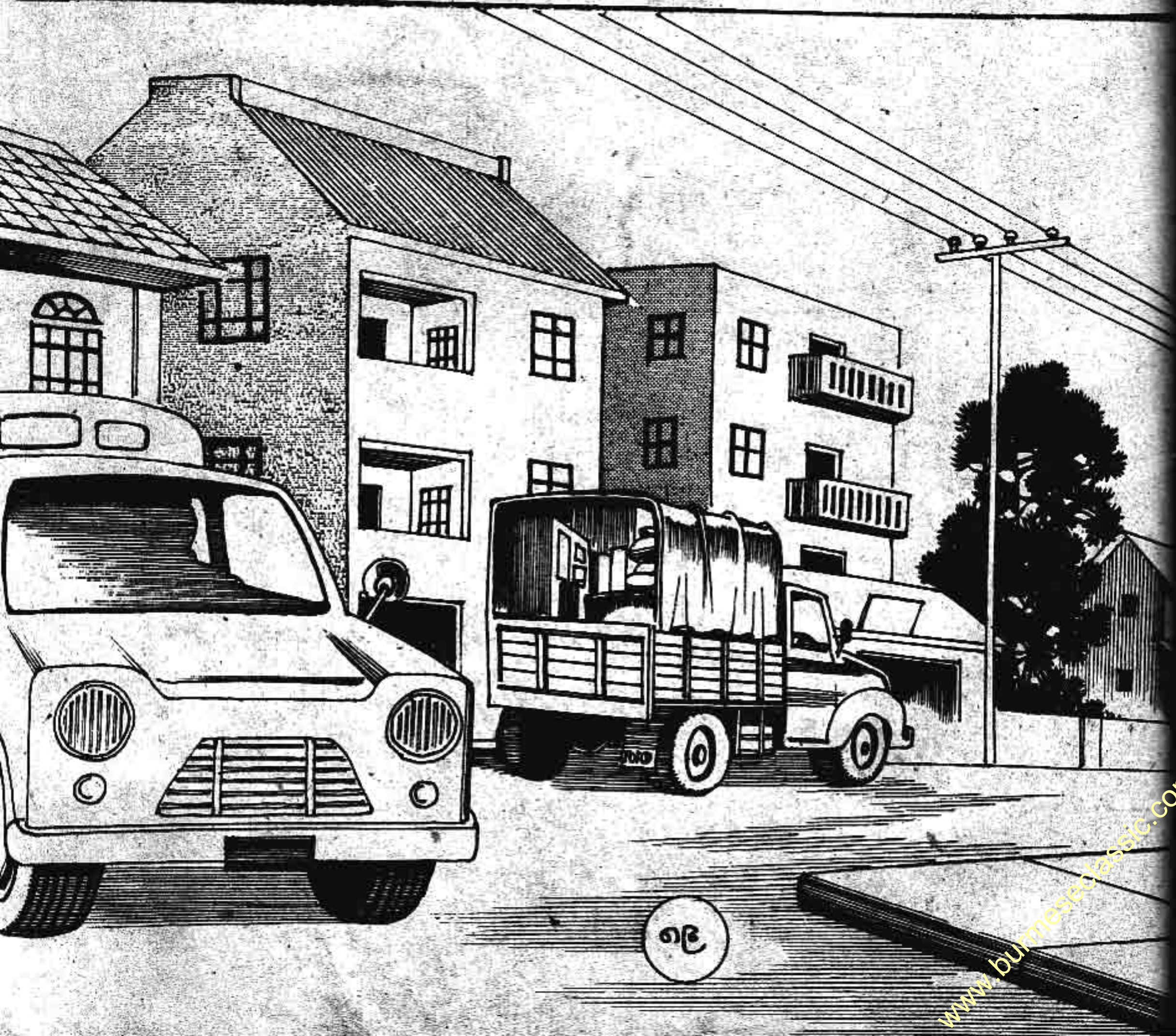
ဆွေ..ကြချေပြီ......

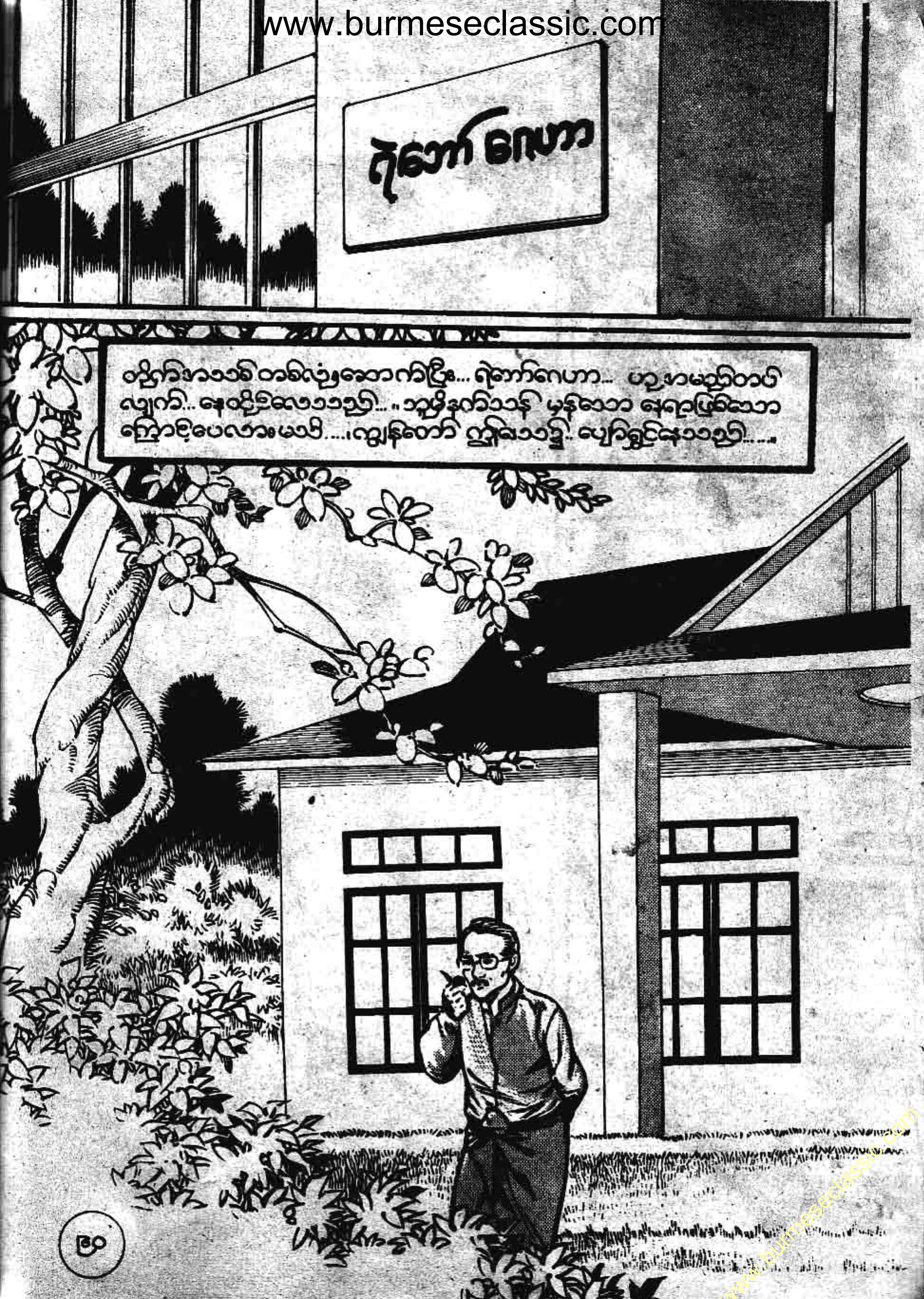
# ကြေးမုံ

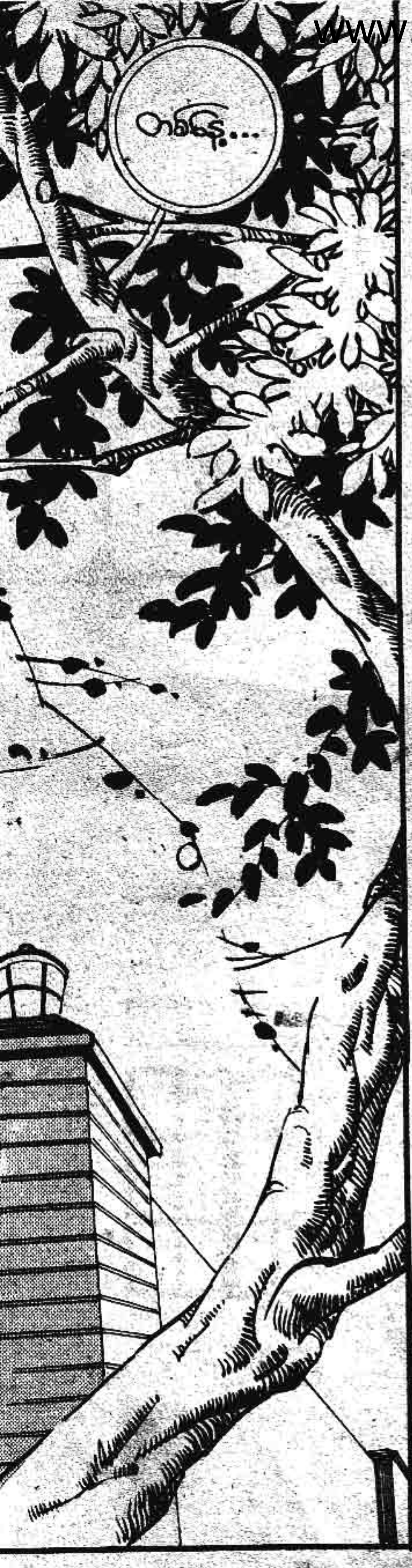

၁၉၄၈ မှ... ၇၅ ခုနစ်ထိတော့..
နှစ်ပေါင်း.. (၃၀) နီးပါးပဲ.. ရှိ
ပါပြီ... ...။


ကျွန်တော့်..ပါးစပ်ထဲမှ...
သွားများသည်လည်း...
ကျွန်တော်နှင့်အတူ.မနေ
လိုတော့ပြီ...တစ်ချောင်းစ
မကျန် ဖြုတ်ခါသွားကြ
လေပြီ-----"

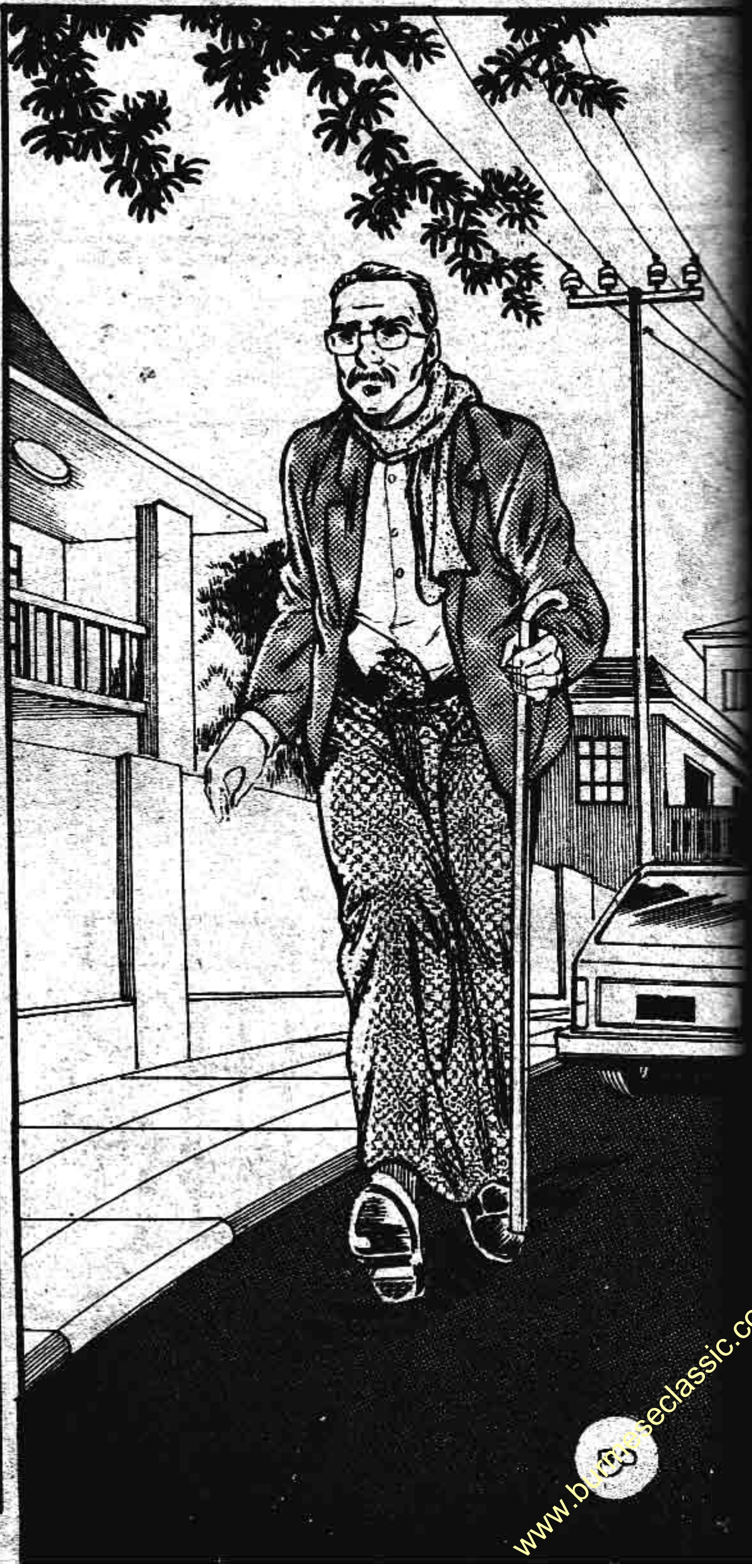
ကျွန်တော်လည်း.. အင်းစိန်မှာ.. မနေလိုတော့ပြီ.. မြို့ရျှ.. ယေဂူကျွန်း
ဘက်သို့.. ပြောင်းလာ... ... ...

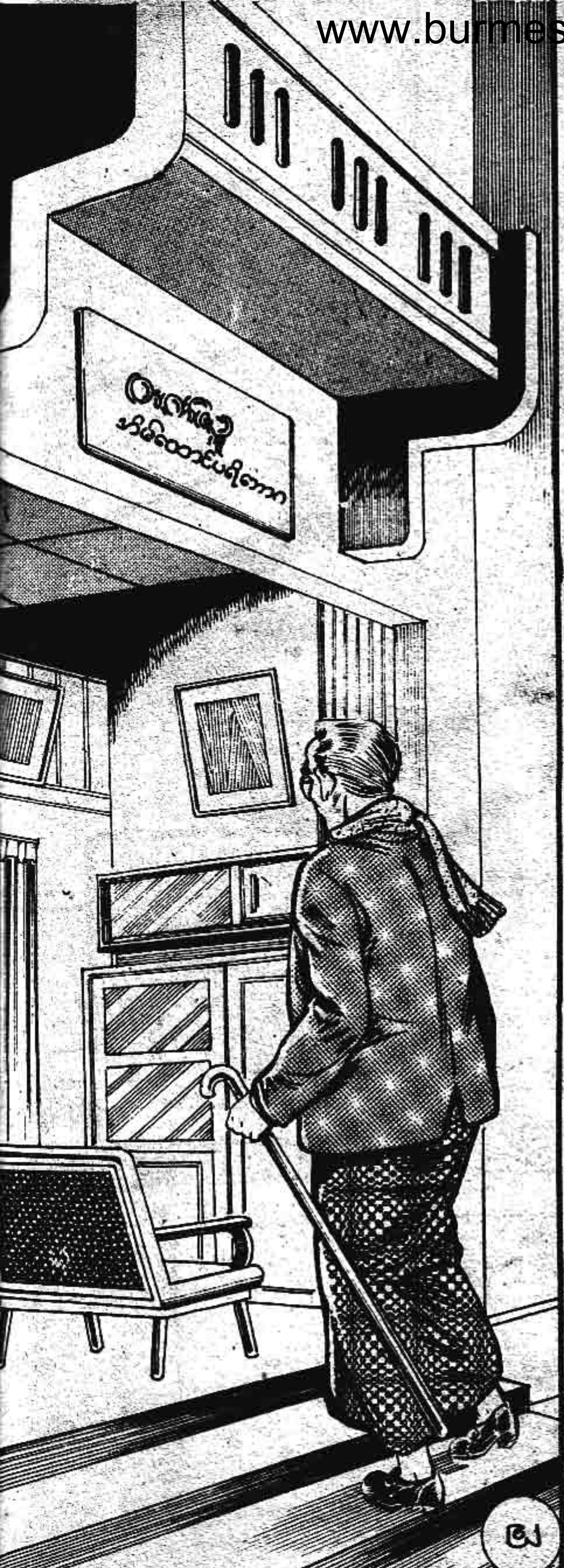


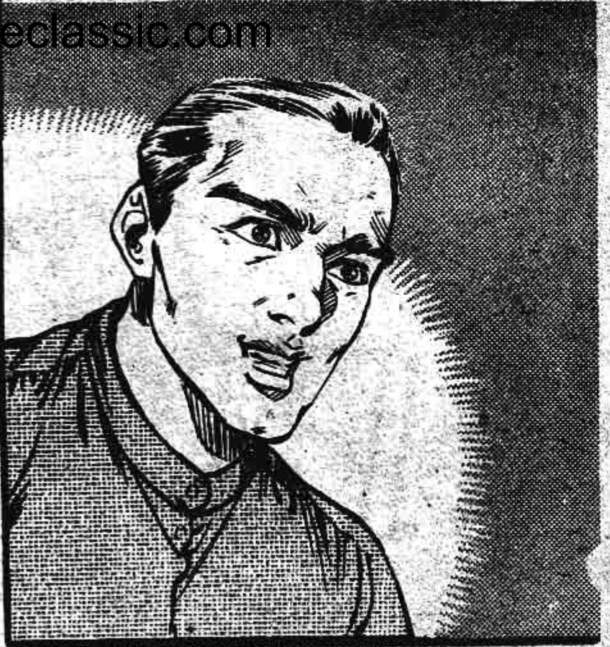

ရဲဘော်ဂေဟာ
တိုက်ခံအသစ် တစ်ခုလုံး၌ဆောက်ပြီး... ရဲဘော်ဂေဟာ... ဟူ၍ အမည်ဘုတ်တပ်ပါ လျက်.. နေထိုင်လေသည်...၊ ဘုမ္မိနက်သန် မှန်သော နေရာဖြစ်သော ကြောင့်ပေလော့မသိ....၊ ကျွန်တော် ဤကဲ့သို့ ပျော်ရွှင်နေသည်.....။



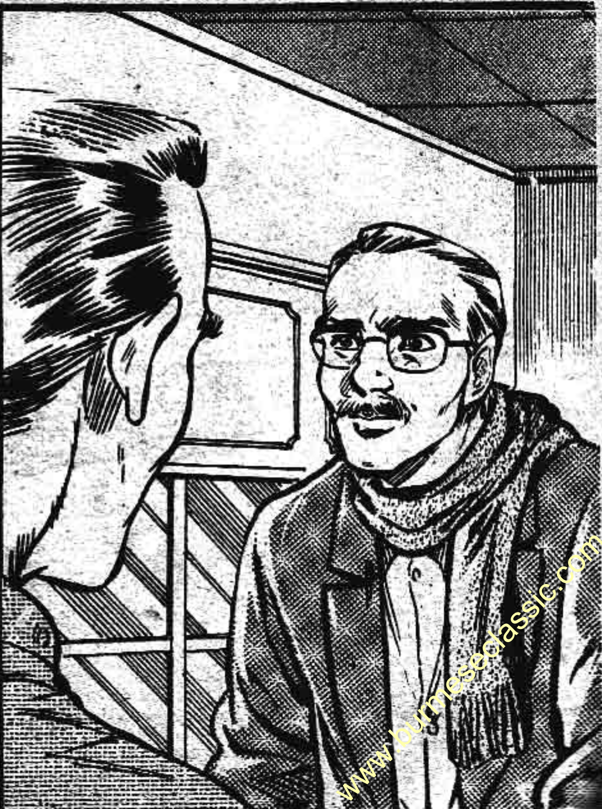
ကျွန်တော့်..လက်ဖက်ရည်ဆိုင်..ဖွင့်ခဲ့သော..လမ်းမ
တန်းဘက် အိမ်သို့ အဘွောကြီးပြေ လမ်းလျှောက်
ထွက်ခဲ့ရာ... ... ...

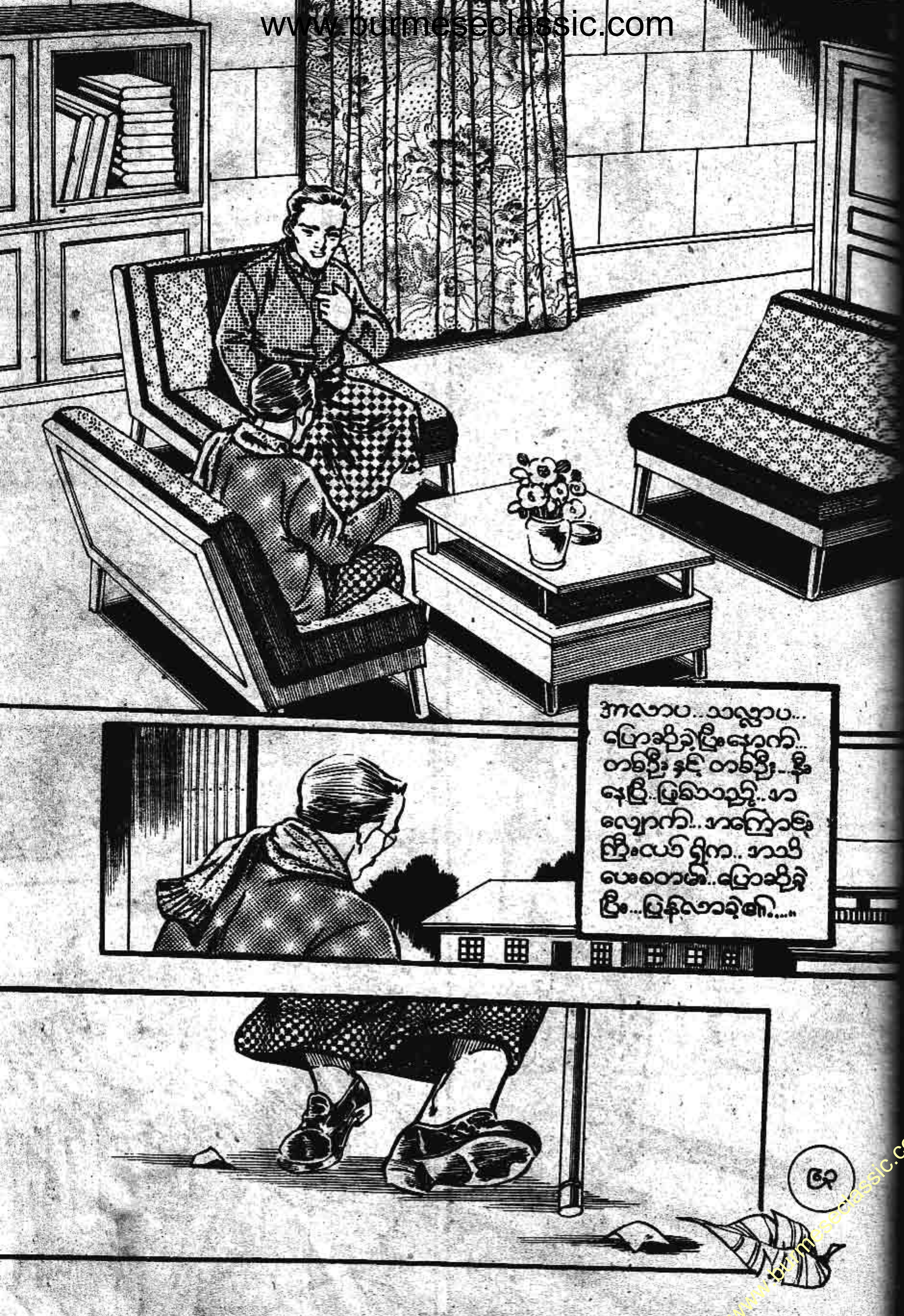



တက္ကသို
ဒိဖိတေဘင်ပေရိဘောဂ

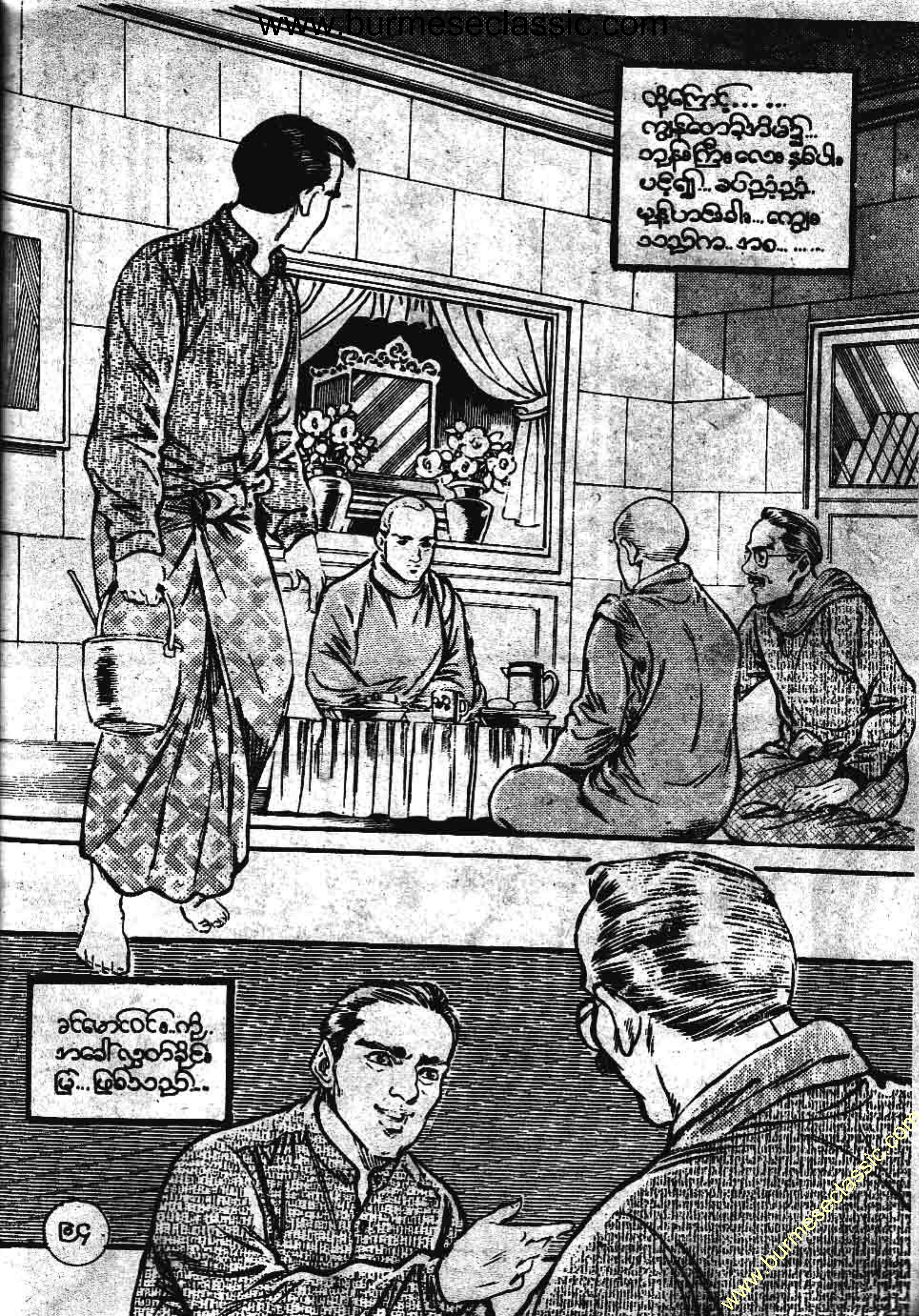


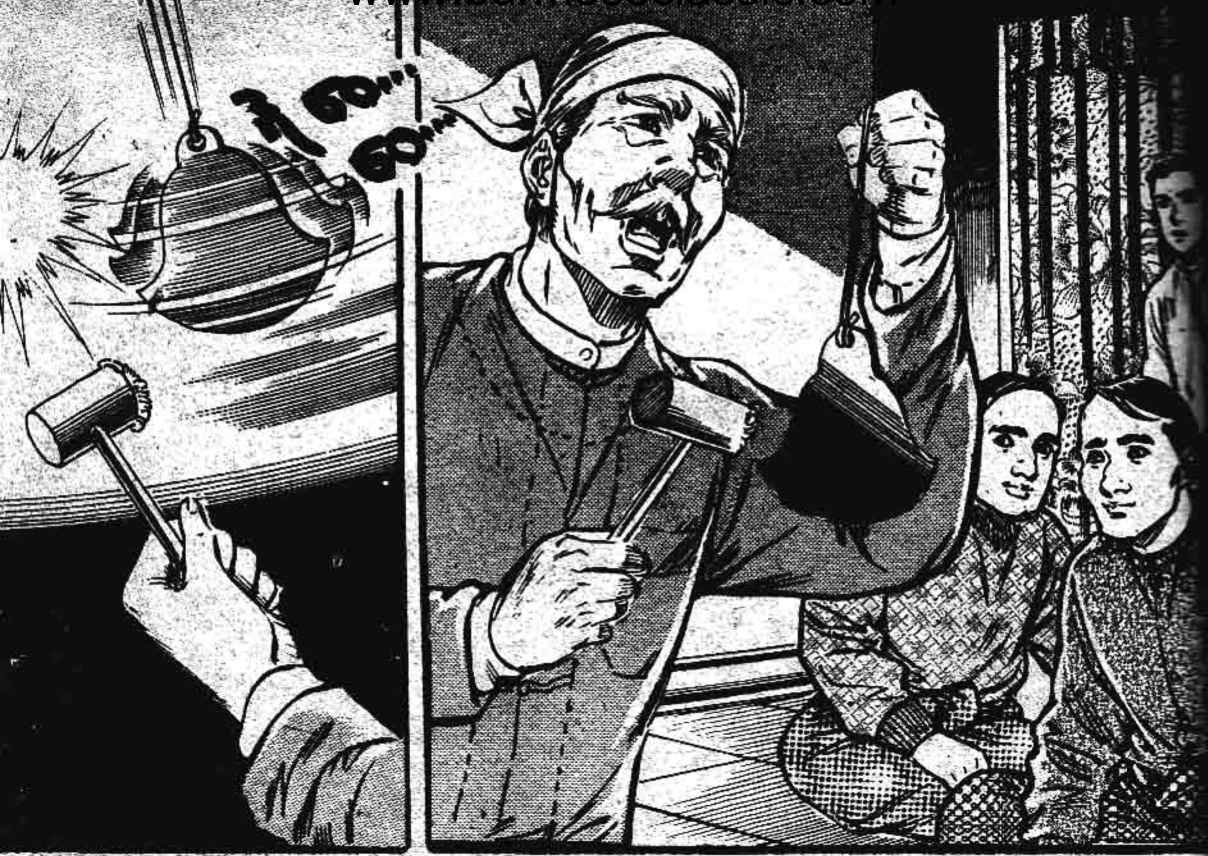
တက္ကသို...ဒိဖိတေဘင်ပေရိဘောဂ
ဆိုင်ငြိနှိုင့်တာကွ...ကြာဝ်မွေ့ထဆဲ့
သော..ဆံပင်ဖြူ ကွက်ဝိဂွေက်
ကြာခွင့် ခင်ဖော်ဝိဘ..ကိုယ်ပါ..
တွေ့ရလေ့ကြာ... ...။



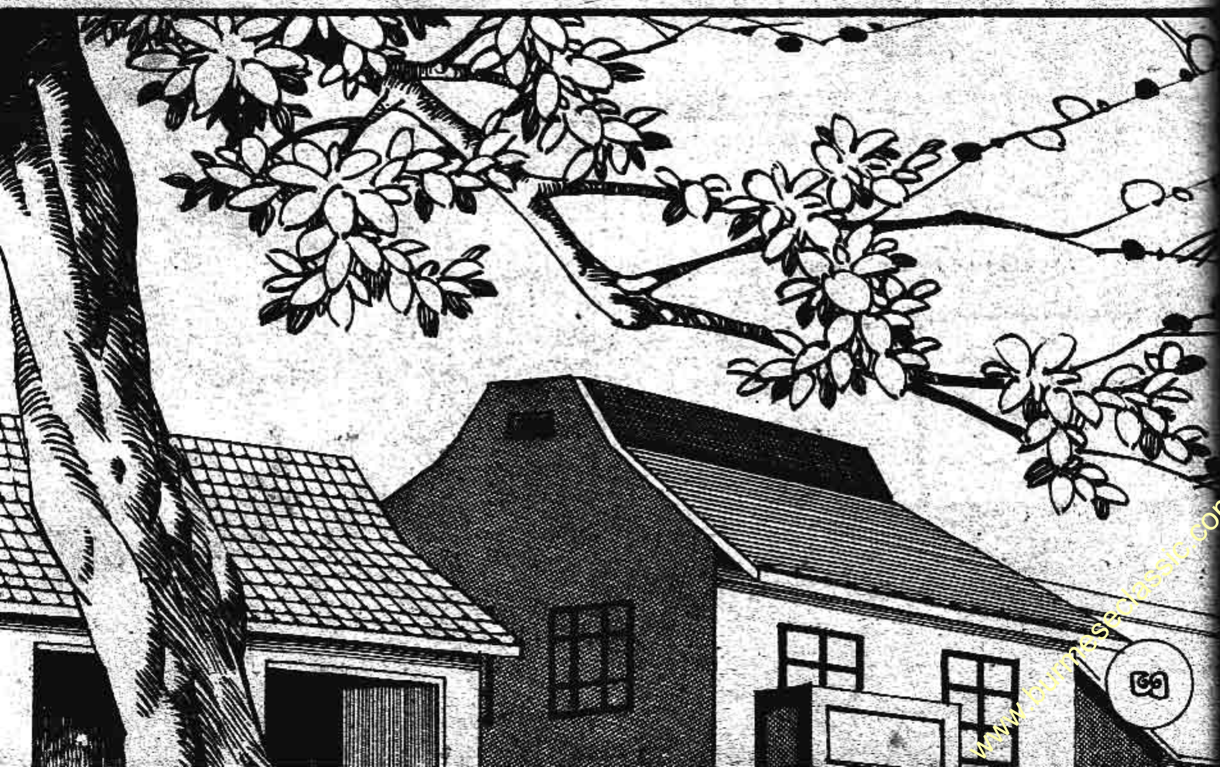


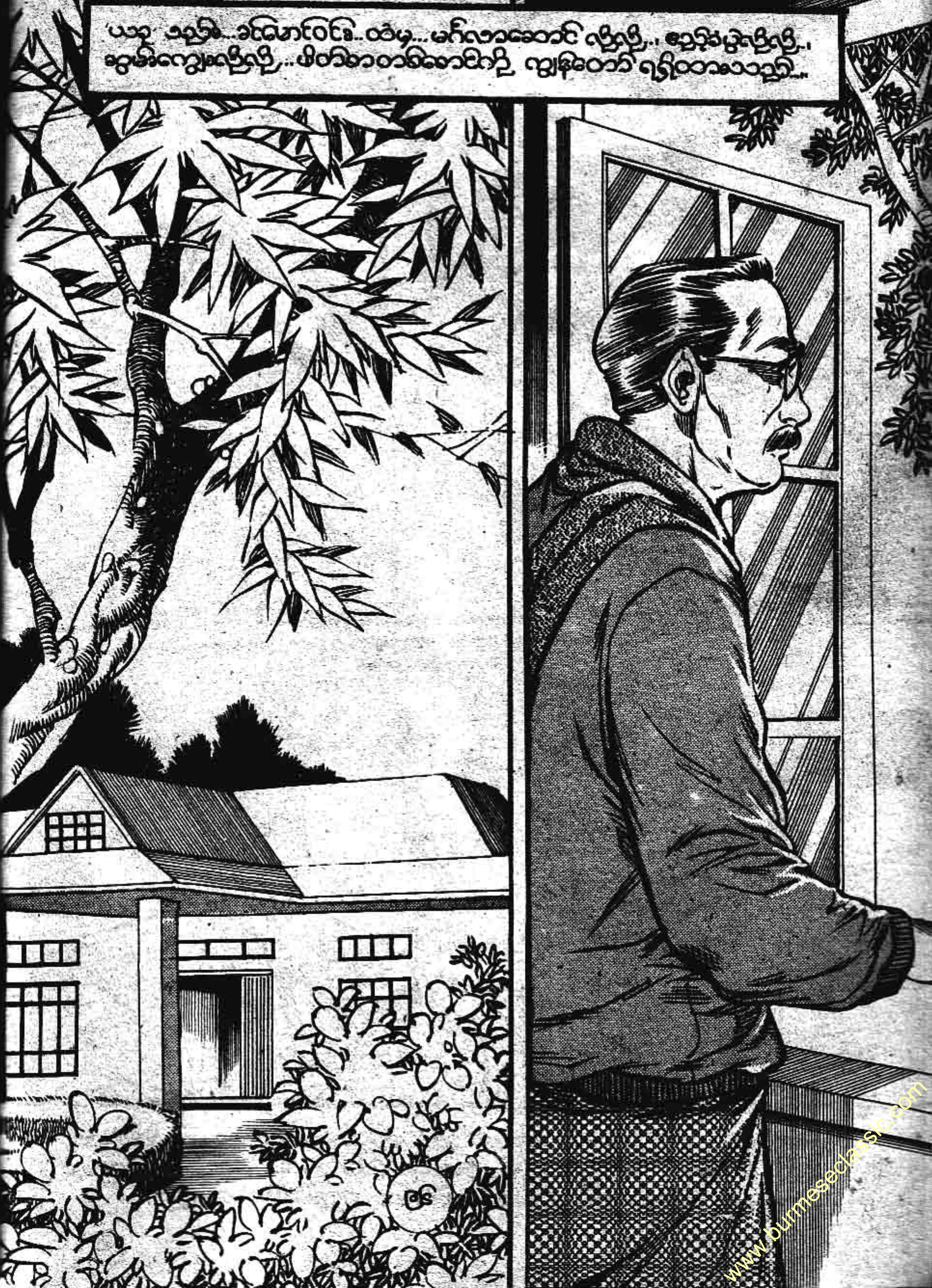
အာလာပ..သလ္လာပ...
ပြောဆိုခဲ့ပြီးနောက်...
တချိုး နှင့် တချို့...နှီ
ရင်း..ဖြစ်ခါသည့်..မ
လျှောက်..အကြောင်း
ကြီးငယ်ရှိက..အသိ
ပေးတော်..ပြောဆိုခဲ့
ပြီး...ပြန်လာခဲ့၏...

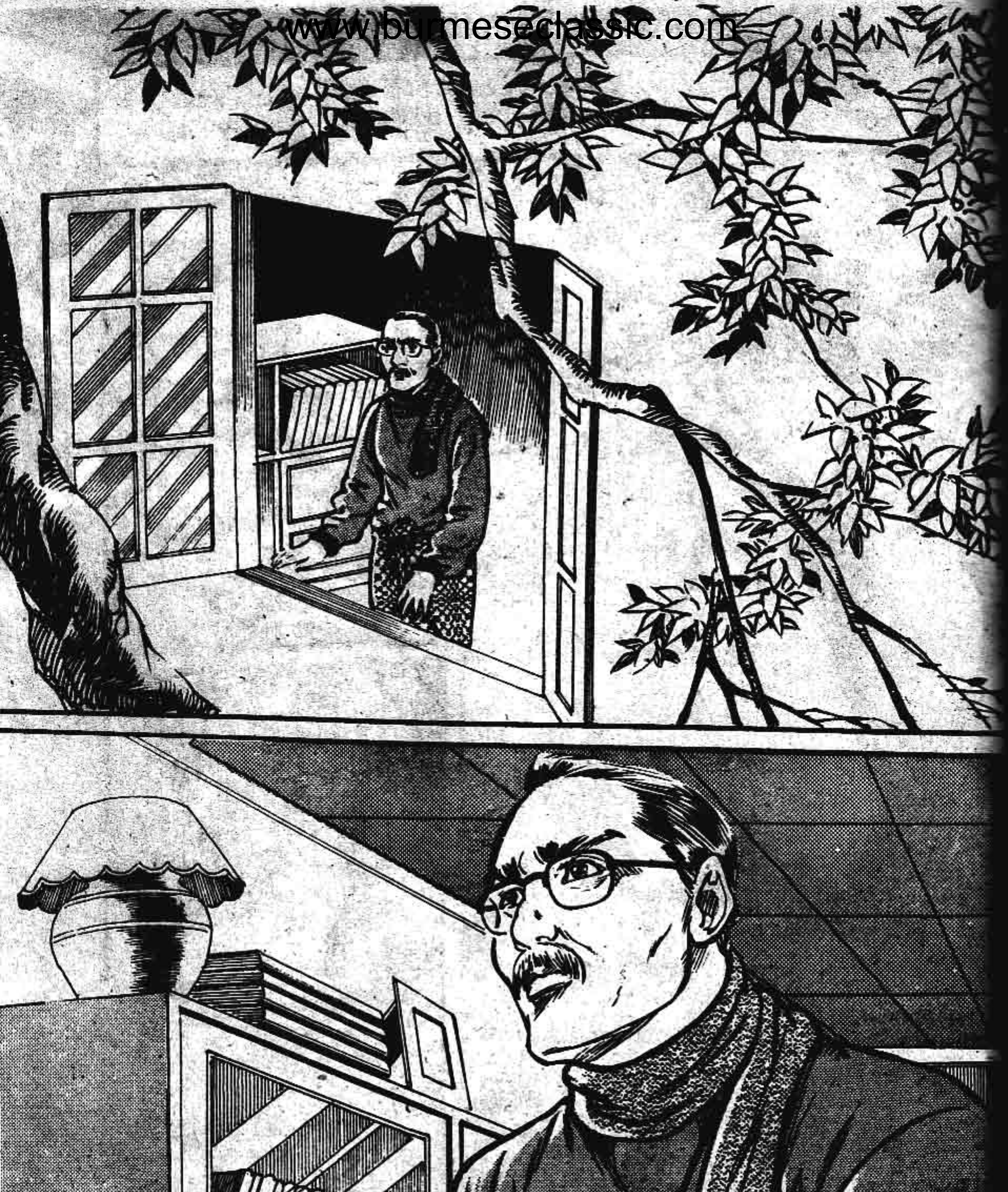

ထိုကြောင့်... ...
ကျွန်တော်ချီဒိဋ္ဌိ...
ဘုန်းကြီးလေး နှင့်ပါ
ပင့်ရှိ... ခင်ညွန့်ညွန့်
မှန်ပါလိမ့်... ကျွမ
ဘဘရှိက.. ဒါဝ... ... ...
ခင်မောင်ဝင်း..ကို့..
ဘသော်လွှတ်ခိုင်း
မြဲ... မြဲဘသည်..



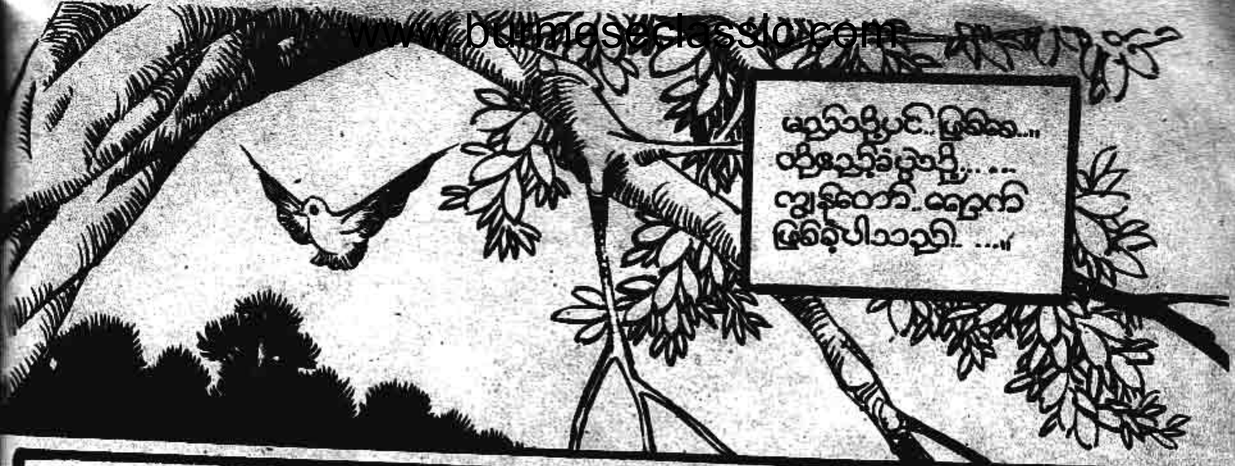
ခမြောက်ဝင်း...ကလေသူမိ...ဘူရေခါဂွီးဆုရှာပါသည့်ကာ အခ သည့်ကြမ္မာမြဲကလေး
ကျွေးသည့်အခဲ့...ကျွန်တော်တို့ကို တလေးတလေး ပိတ်ခဲ့မြို့ ဖြူကျော.... ...။




ယခု အချိန်...ခင်ဖြောင်ဝင်းဝေ..ထံမှ...မင်္ဂလာဆောင် ရှိရှိ.., ရှင်ပြုပွဲရှိရှိ..,
ဆွမ်းကျွေးရှိရှိ...ဖိတ်စာတစ်စောင်ကို ကျွန်တော် ရရှိတော့သည်...



မိတ်ဆက်ထဲတွင်..ကျွန်တော်..ကျွန်မတို့၏... ဟူသော..အသုံးအနှုန်း ပါရှိသည့် အပြင်... မိတ်ဆက်စာအောက်ခြေရှိ.[illegible]... ဦးခင်မောင်ဝင်း.... ဒေါ်တင်တင်ထွေး- ဟူသော စုံတွဲ.အမည် ပါရှိနေသဖြင့်...များစွာ.. စဉ်းစားရ ကျပ်နေမိလေသည်......

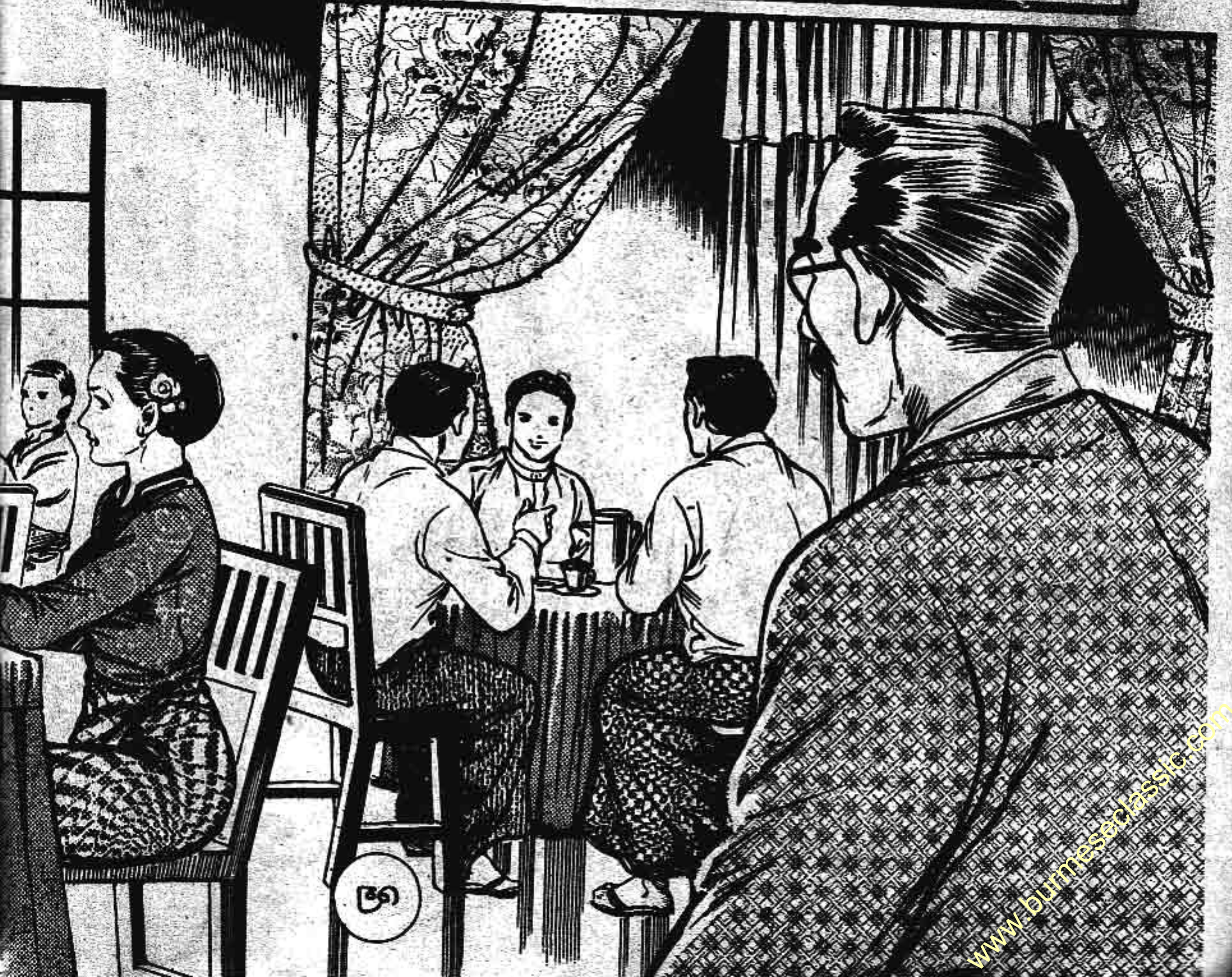


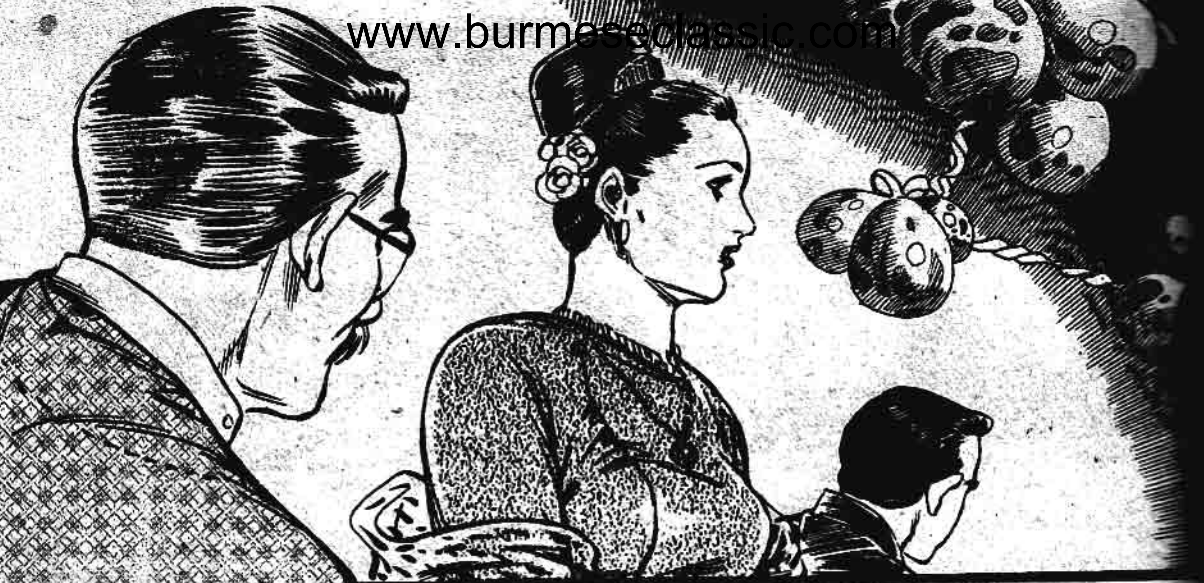
မှုန်ပါးမှိုင်ပင်..မြူခိုးဝေ..။
တို့ရည်ချစ်ပွဲမှ... ...
ဘုန်းတော်..ကျောက်
ဖြစ်ခဲ့ပါသည်.. ...။

ဦးခင်မောင်ဝင်း နှင့် ဒေါ်တင်တင်ဝွေး

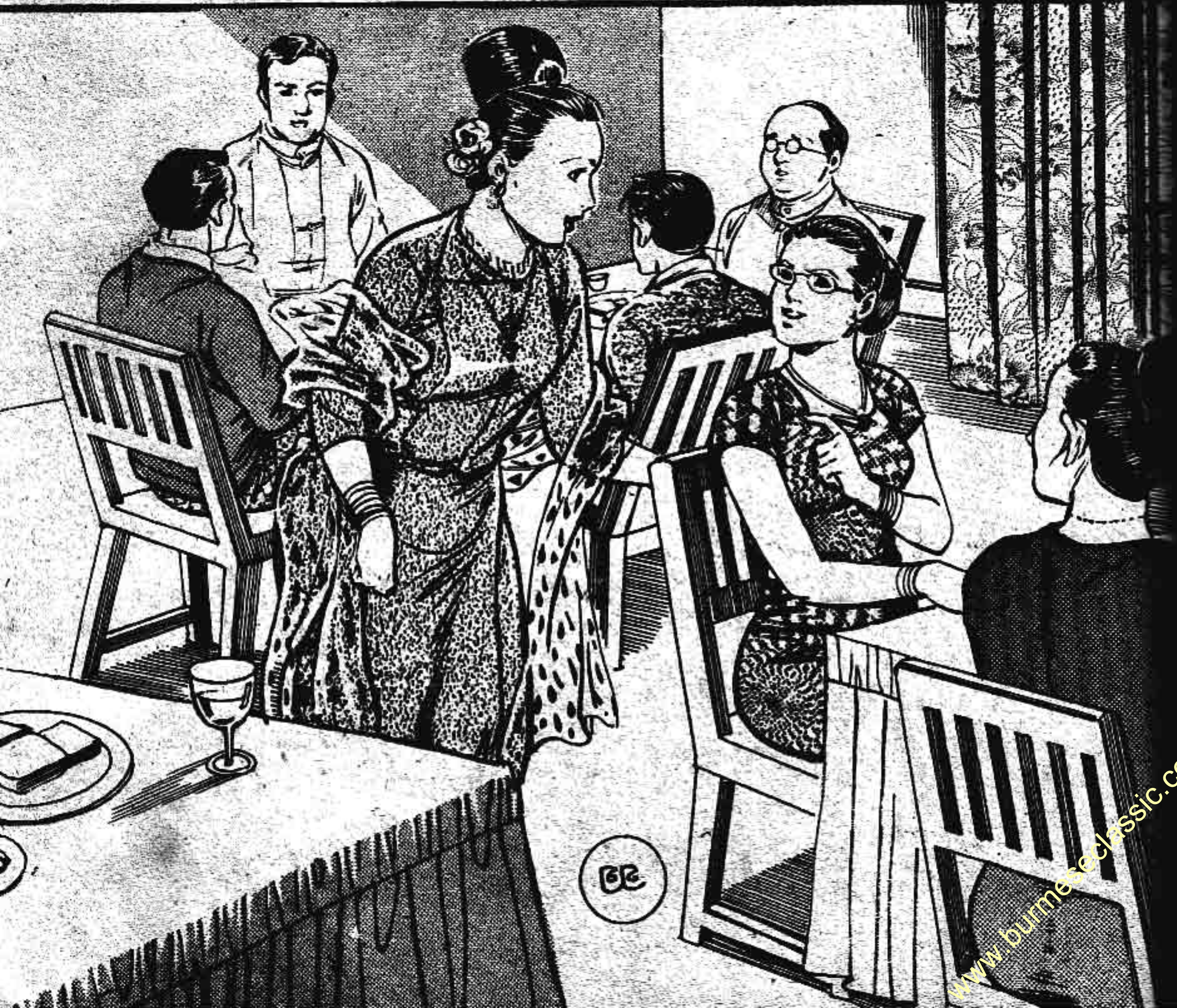
တို့၏

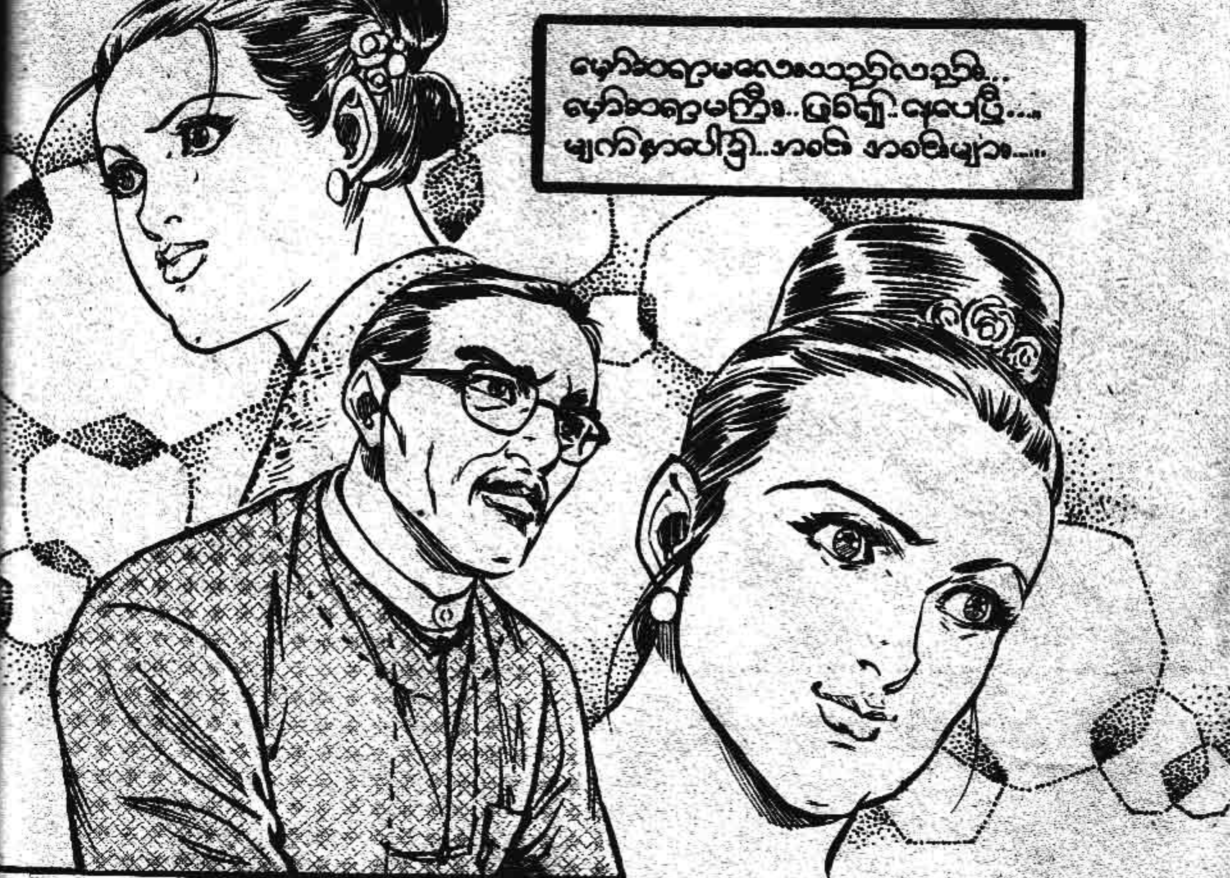
# မင်္ဂလာဧည့်ခံပွဲ

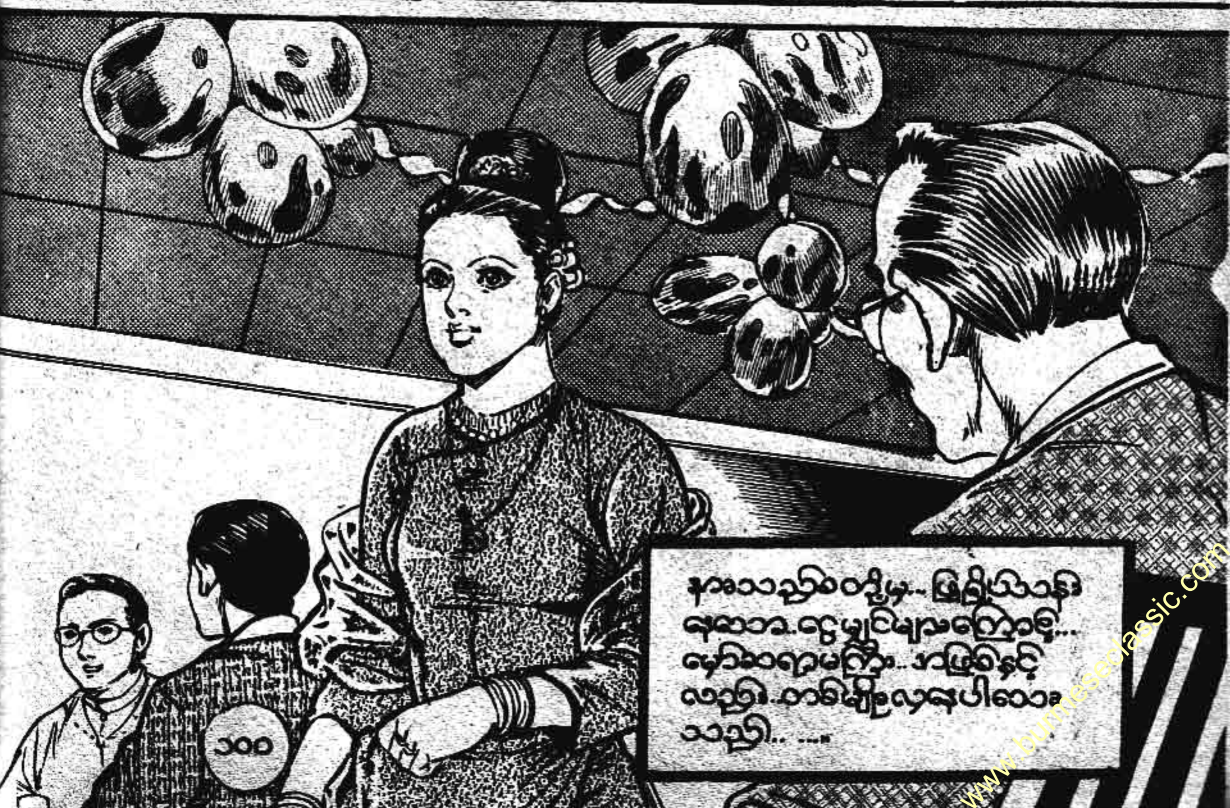


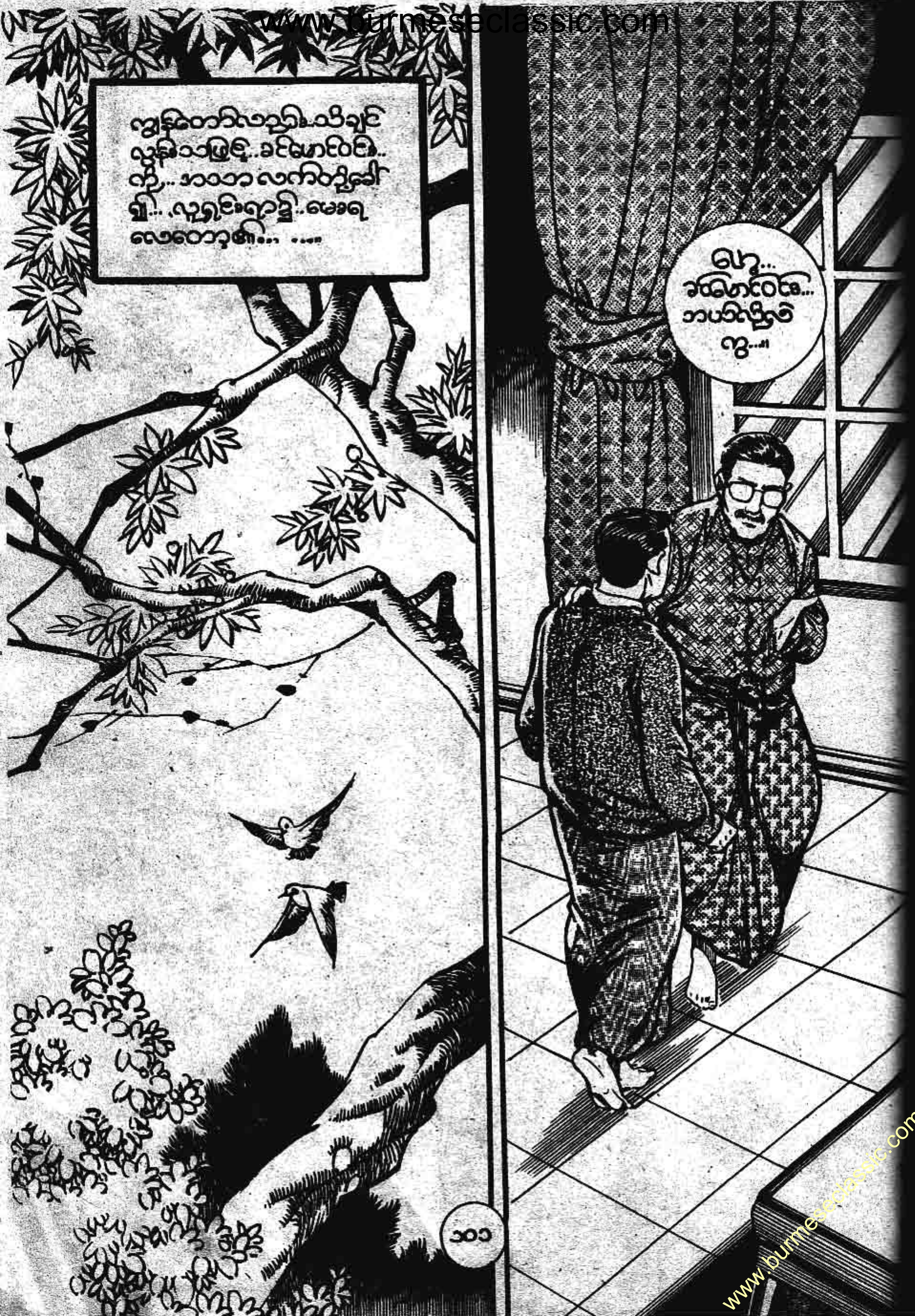


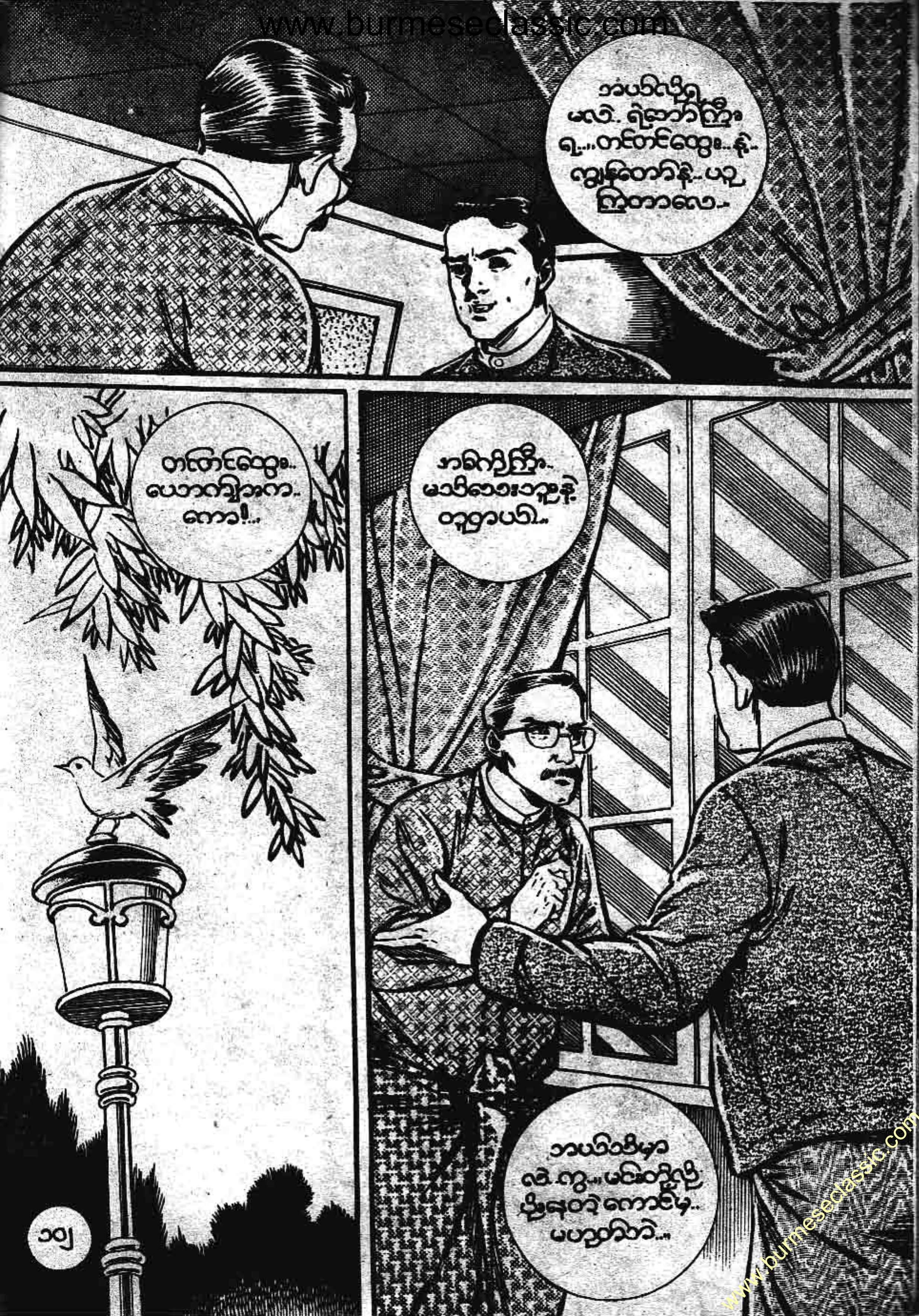
တခါက..ကျွန်တော့်လက်ဖက်ရည်..ဆိုင်ကလေးကို လှမ်းကြည့်ကြသော..
လှမ်းကြည့်၍...ပြုံးသွားသော..အမျိုးမျိုး..ဖမ်းစားခဲ့သော..မှော်ဆရာမလေး
ကို..တွေ့ရ၏... ...''

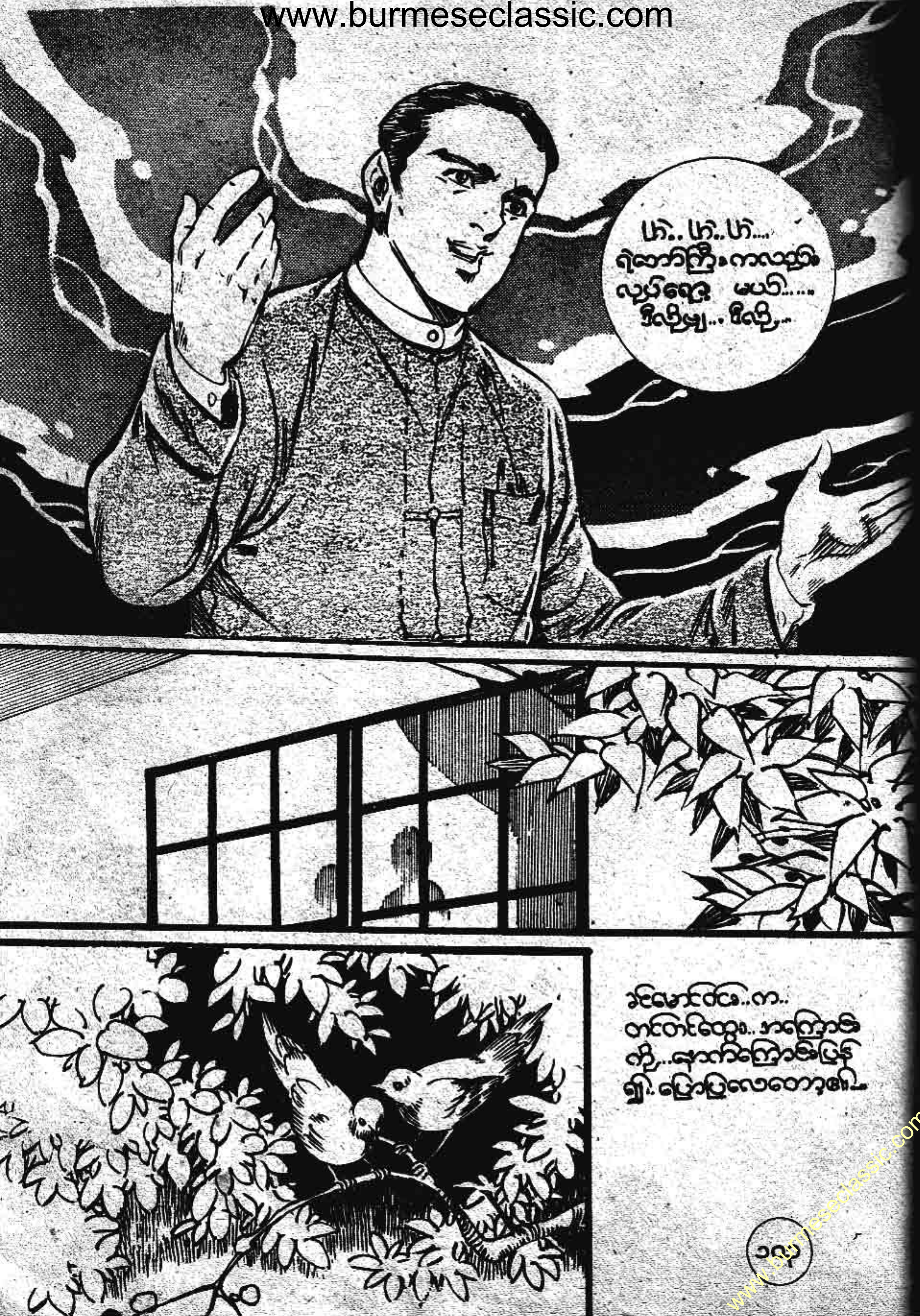



ဓော်သရေမလေးသည်လည်း...
ဓော်သရေမကြီး..ဖြစ်ချ..ရပေပြီ...။
မျက်နှာပေါ်၌..အစေ အစေများ....။

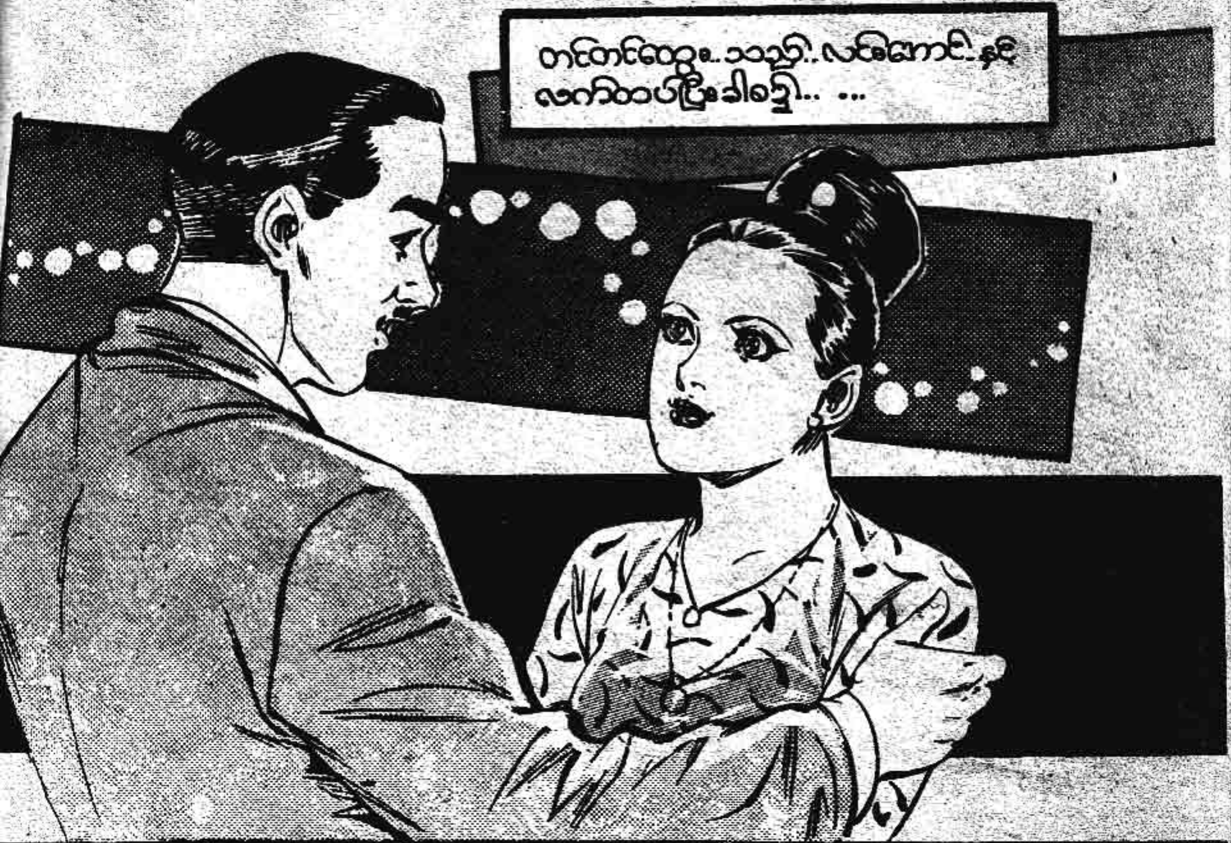

အသသည်စဉ်တို့မှ..မြို့ယာနီး
ရသော..ငွေမျှင်များကြောင့်...
ဓော်သရေမကြီး..အဖြစ်နှင့်
လည်း..တစ်မျိုးလှနေပါသော
သည်... ...။

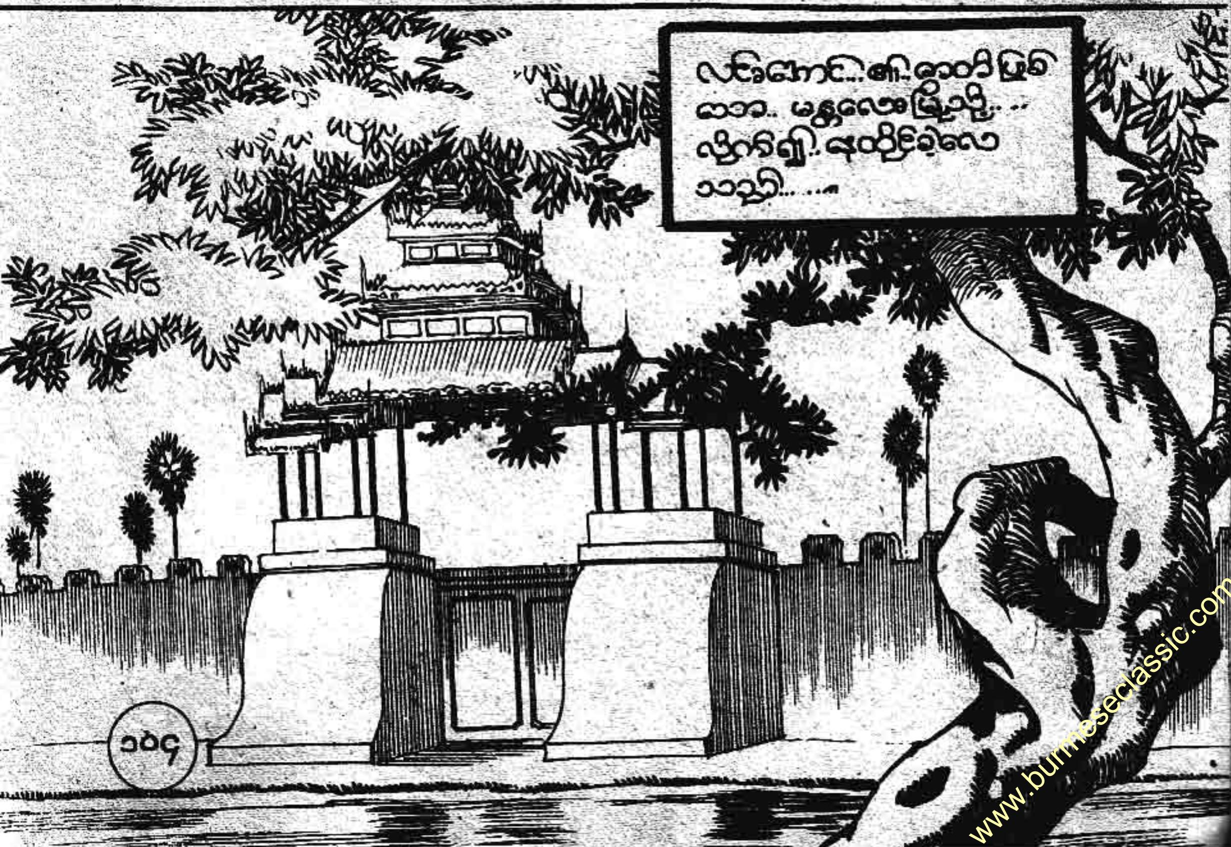

ကျွန်တော်ပါဘူမိ..သိချင်
သူ့သားဖြစ်..ခင်မောင်ဝင်း..
ကို... ဘဘာ လက်တွဲခဲ့
ချီ... ,လူရှင်းရောက်မှ..မေ့ရ
လေတော့မှာ... ....
ဟေ့...
ခင်မောင်ဝင်း...
ဘယ်ကိုထွက်
ရှ..။

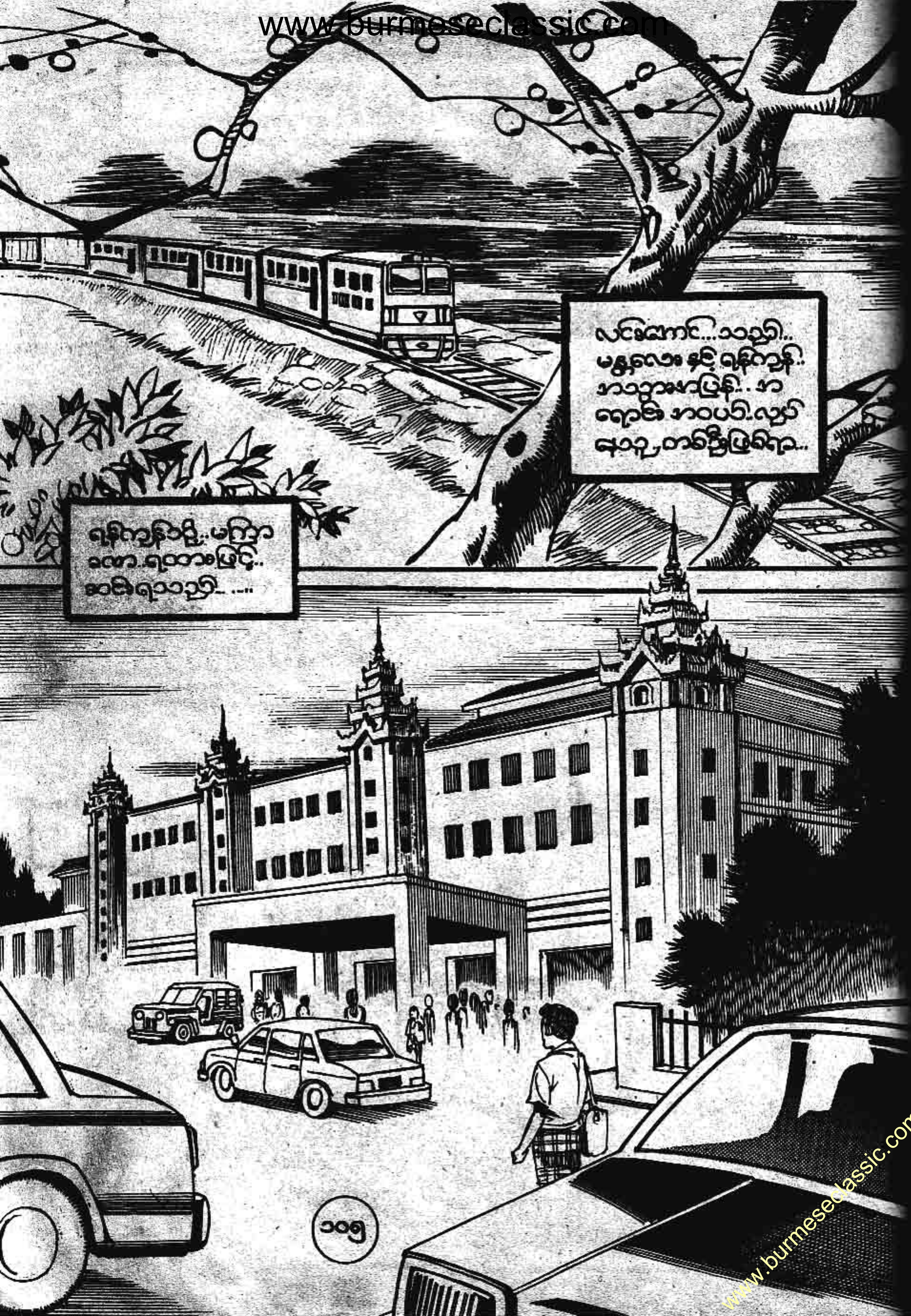

ဘယ့်ပါလို့ရ
မလဲ.. ရဲဘော်ကြီး
ရဲ့...တင်တင်ရွေး...နဲ့..
ကျွန်တော်ခိုနဲ့..ဟူ
ကြိုတာလေ..
တင်တင်ရွေး..
ယောက်ျားက..
ကော!..
အစ်ကိုကြီး..
မသိသေးဘူးနဲ့
တူတာပါ..
ဘယ်ပါဒီမှာ
ဟဲ..ကွ...မင်းတို့ရဲ့
ဖြစ်နေတဲ့ကောင်မှ..
မဟုတ်ဘဲ...

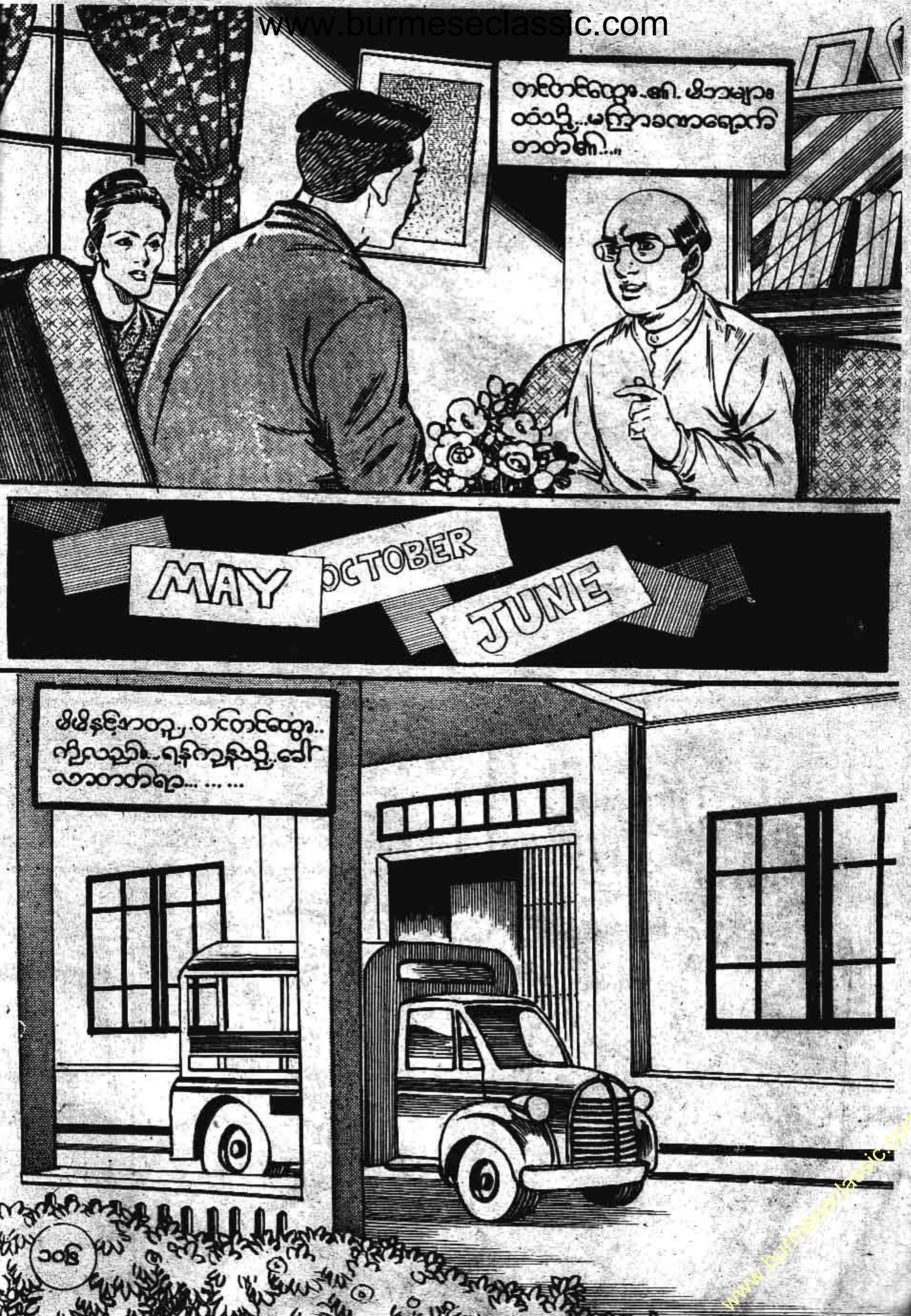

ဟဲ..ဟဲ..ဟဲ....
ရဲဘော်ကြီးကလည်း
လှုပ်ရှေ့ မယပါ.....
ဒီလိုမျှ... ဒီလို...

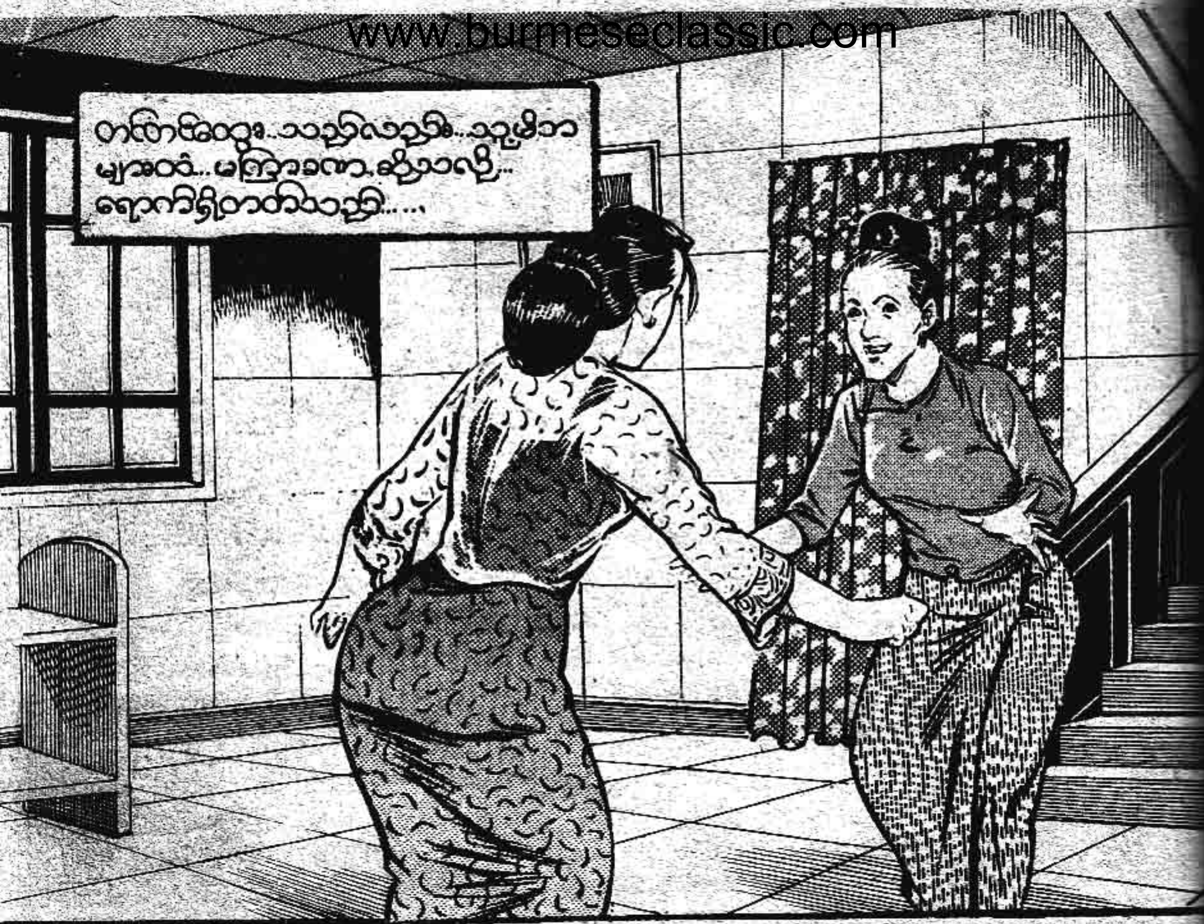
ခင်မောင်ဝေ..က..
တင်တင်ဌေး..အကြောင်း
ကို..နောက်ကြောင်းပြန်
၍..ပြောပြလေတော့၏..

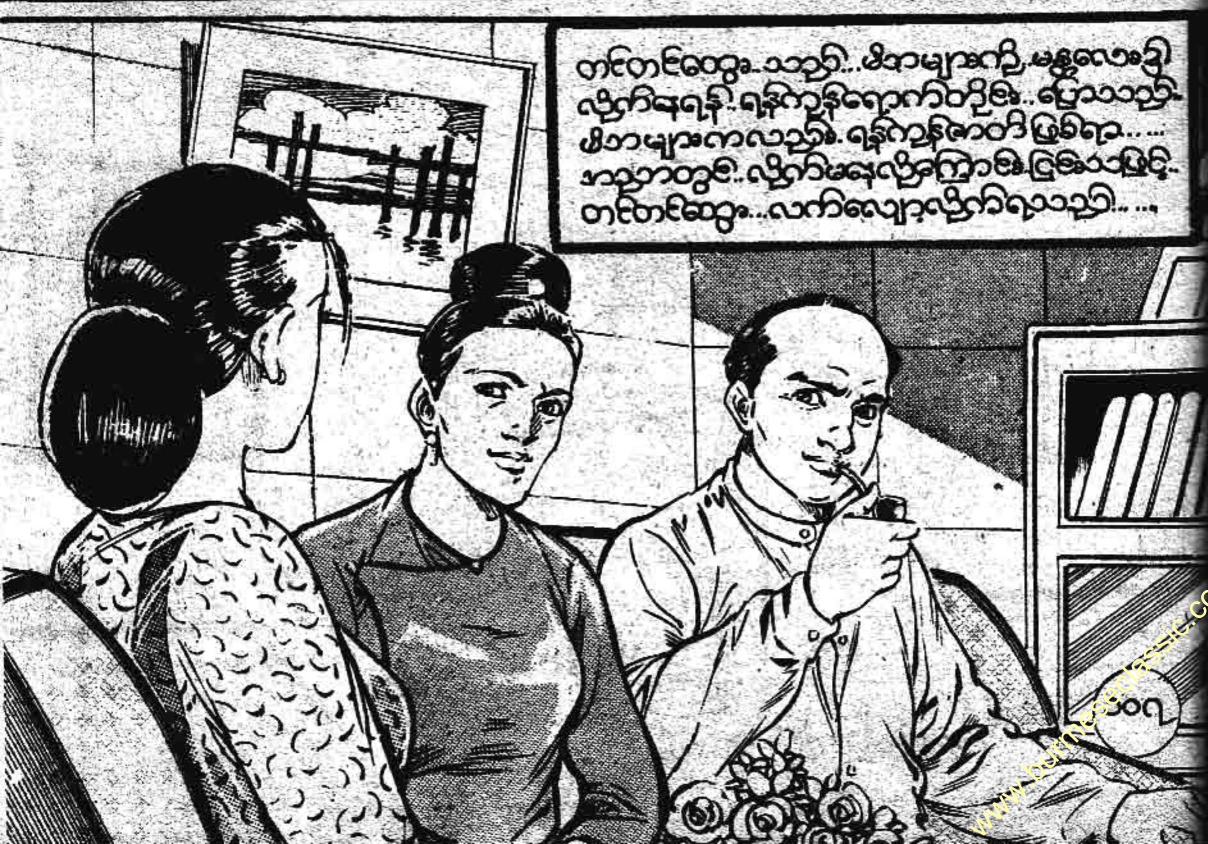

တင်တင်ဝေရွှေ..သည်..လင်းကောင်း..နှင့်
လက်ထပ်ပြီးခါမှ.. ...

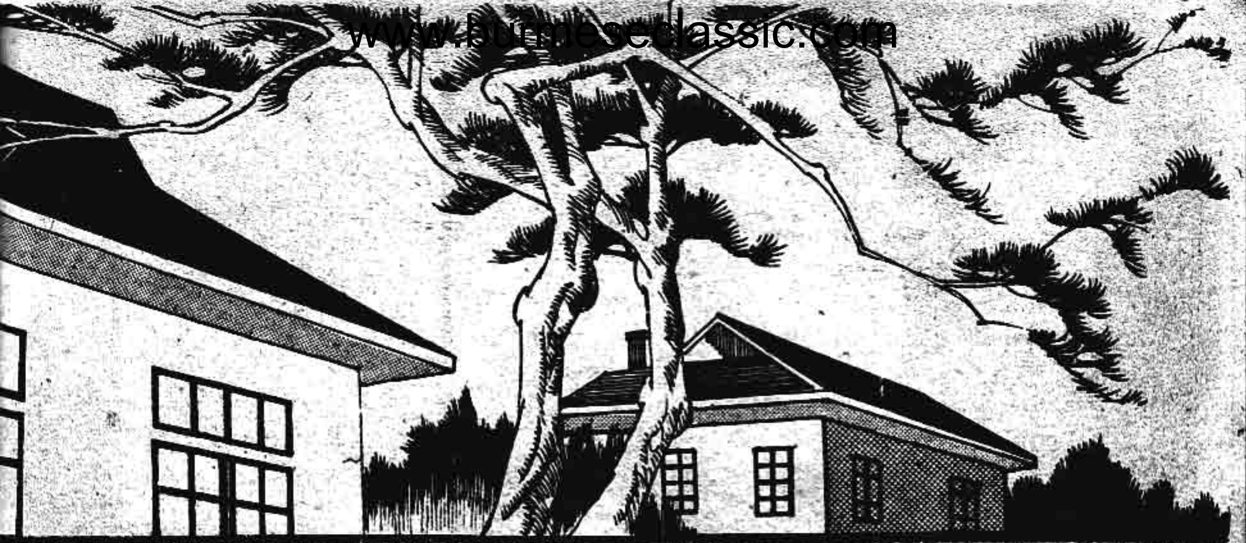

လင်းကောင်း..၏..ဇာတိမြေ
ဖြစ်သော.. မန္တလေးမြို့သို့.. ..
လိုက်ပါ၍..နေထိုင်ခဲ့လေ
သည်......


လင်းအောင်...သည်ပါ.. မန္တလေး နှင့် ရန်ကုန်.. အသွားအပြန်.. အ ရောက် အဝေပါ.လှုပ် နေသည့် တစ်ကြိမ်ဖြစ်ရာ...
ရန်ကုန်သို့..မကြာ ခဏ.ရထားဖြင့်.. ဆင်းရသည်ပါ.. ..

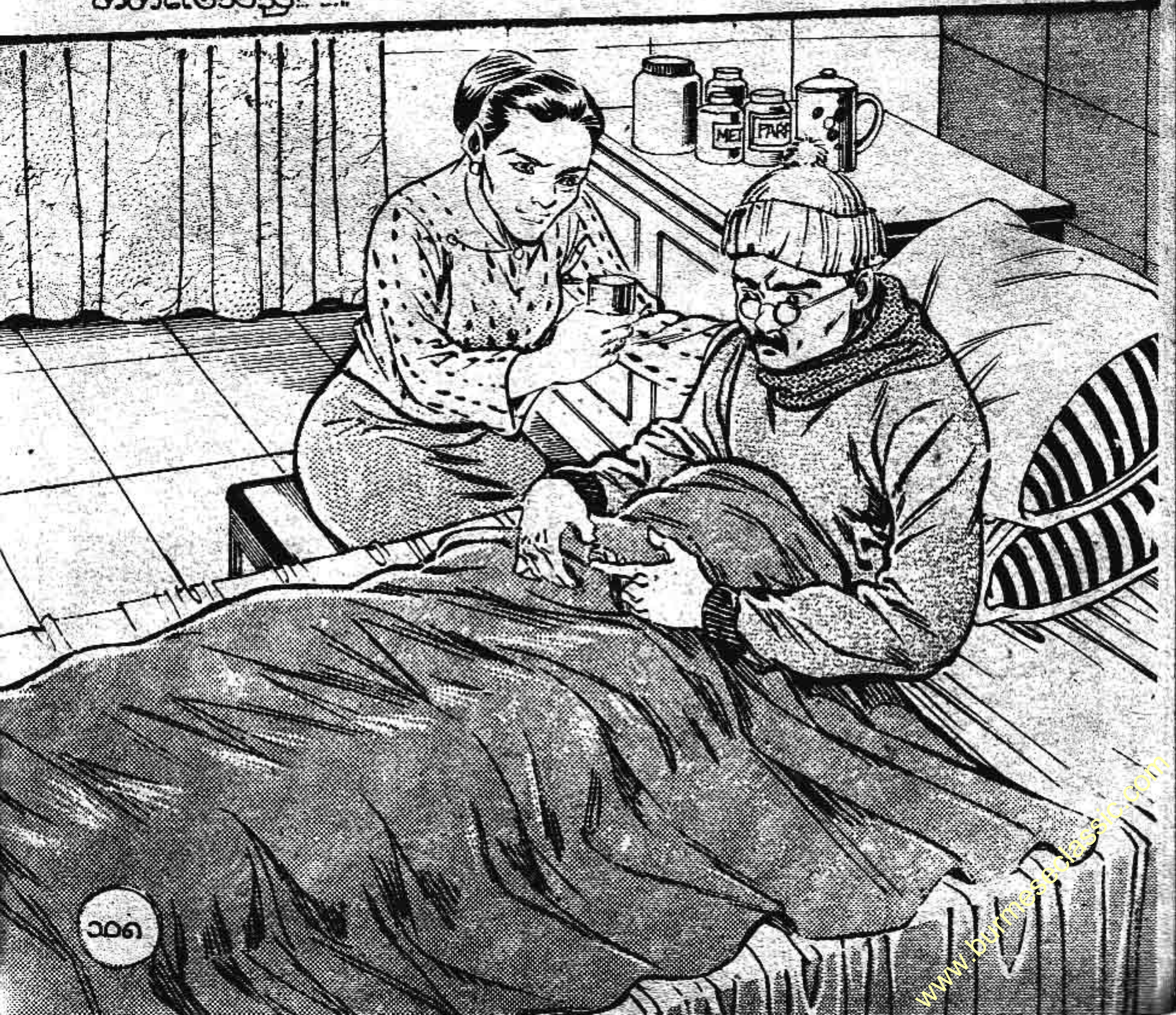

ခင်တင်ထွေး..၏. မိဘများ
ထံသို့...မကြာခဏရောက်
တတ်၏...။
MAY
OCTOBER
JUNE
မိမိနှင့်အတူ..ခင်တင်ထွေး..
ကျိုက်လတ်မှ..ရန်ကုန်သို့..ခေါ်
လာတော့ရဲ... ... ...

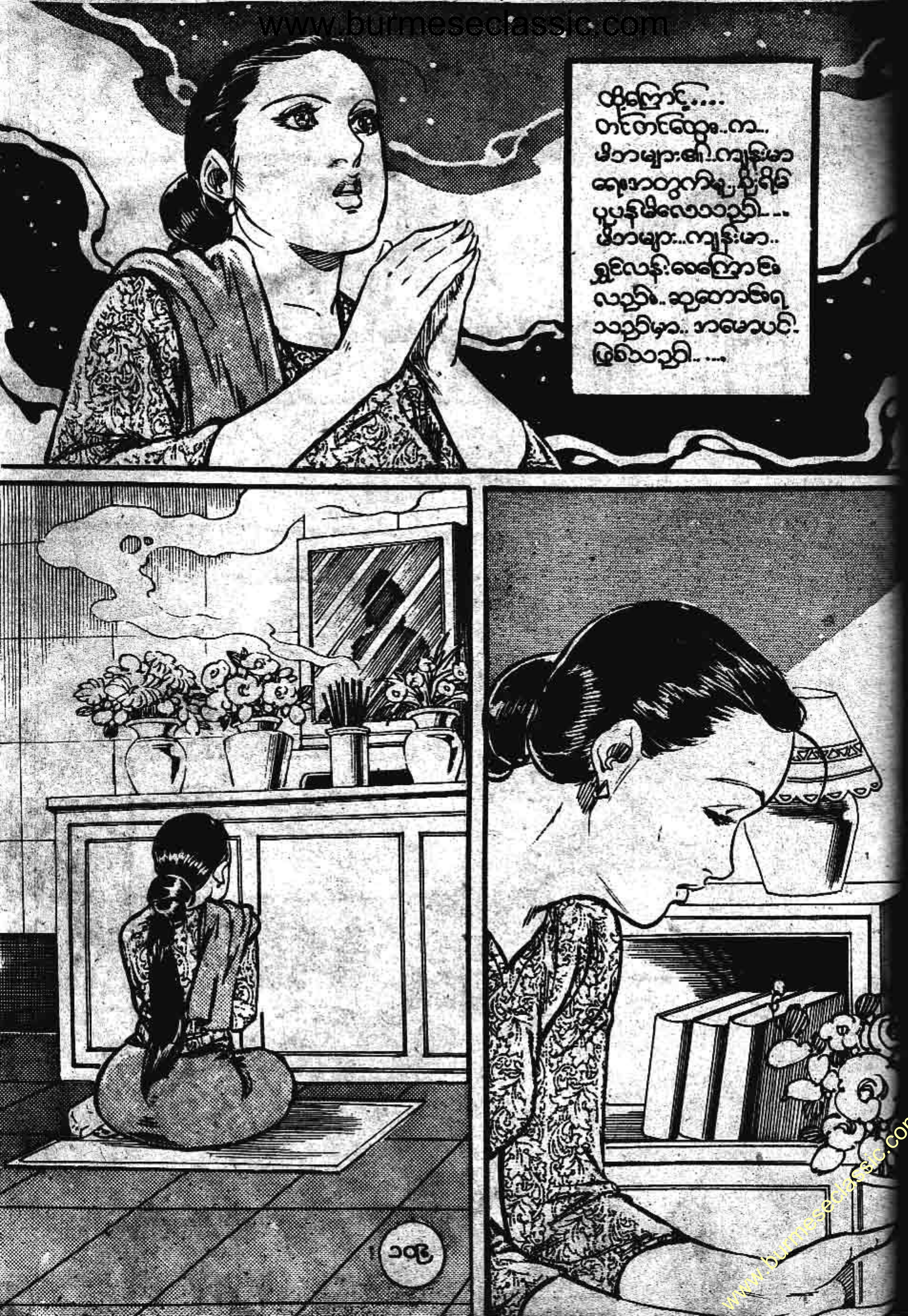

တင်တင်မွေး..သည်လည်း..သူ့မိဘ
များအိမ်..မကြာခဏ..ဆိုသလို..
ရောက်ရှိတတ်သည်....,

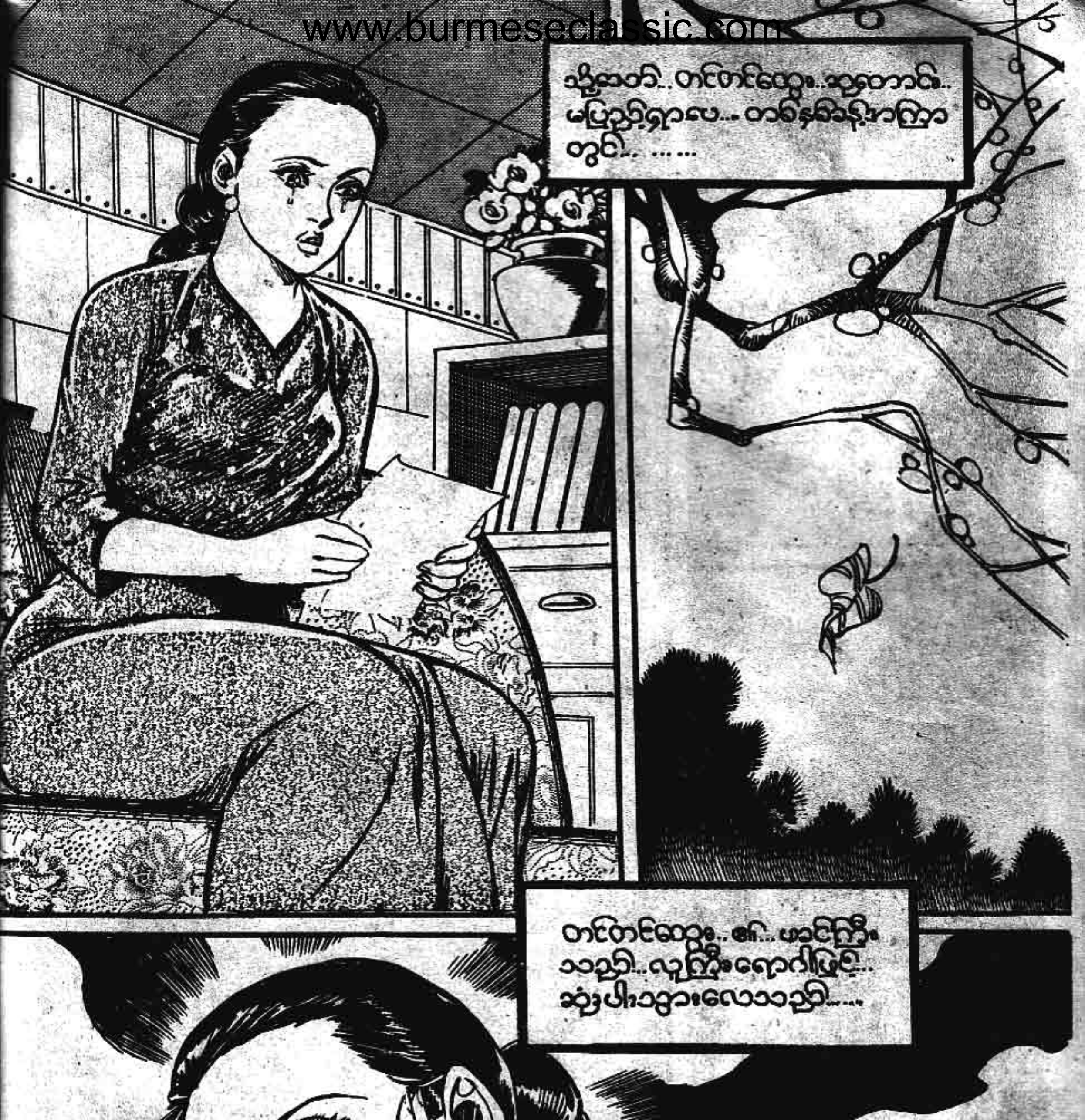

တင်တင်မွေး..သည်...မိဘများကို..မန္တလေးမှ
လိုက်နေရန်..ရန်ကုန်ရောက်တိုင်း..ပြောသည်။
မိဘများကလည်း..ရန်ကုန်လာဖို့ ငြင်းခဲ့.....
အဆုံးတွင်..လိုက်မနေလိုကြောင်း..ပြောသဖြင့်..
တင်တင်မွေး...လက်လျှော့လိုက်ရသည်....,

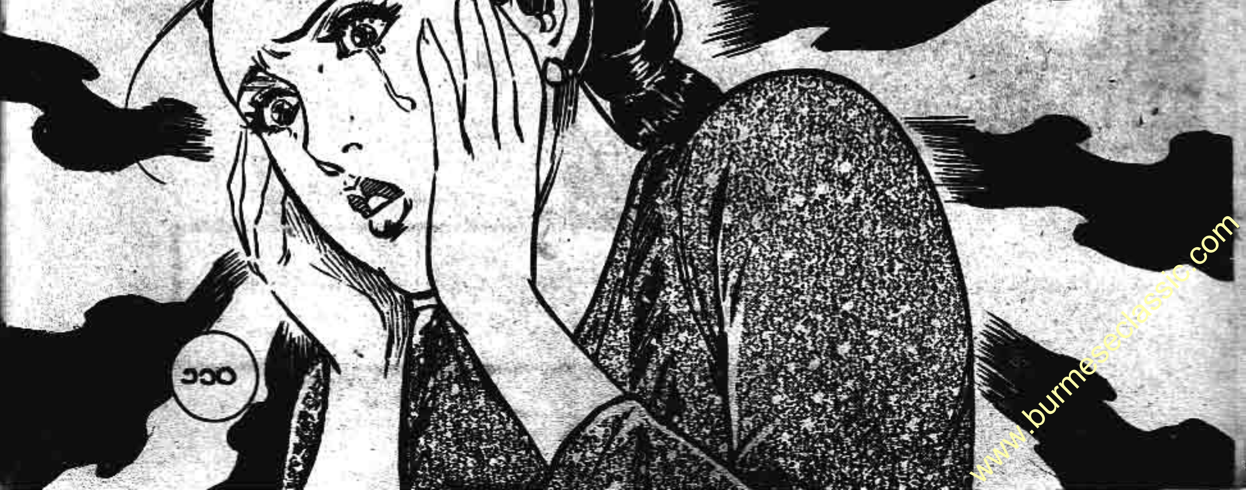


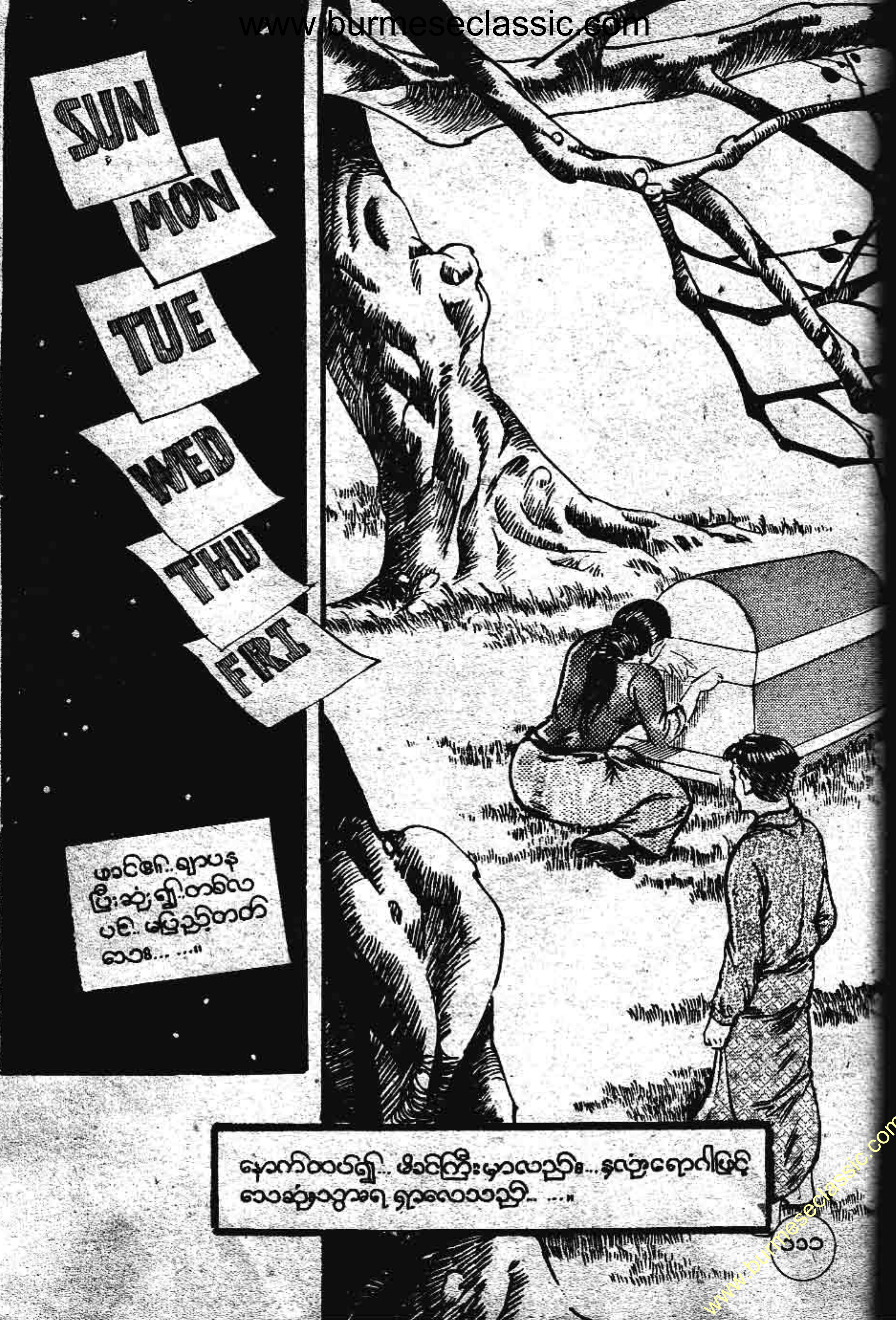
တင်တင်မြွေး...ဖိုးဘမျှားသည်... စီးပွါးရေး ပြေလည်ကြသူများ..ဖြစ်သည်.
အားလျော်စွာ.. နေရေးထိုင်ရေးအတွက်..မပူပင်ရသော်လည်း..အသက်ကလေး
နည်းနည်း..ထောက်လာသောကြောင့်... မကြာခဏ..ဖျားတတ်..နာတတ်..ဖြစ်
တတ်လေသည်... ..."

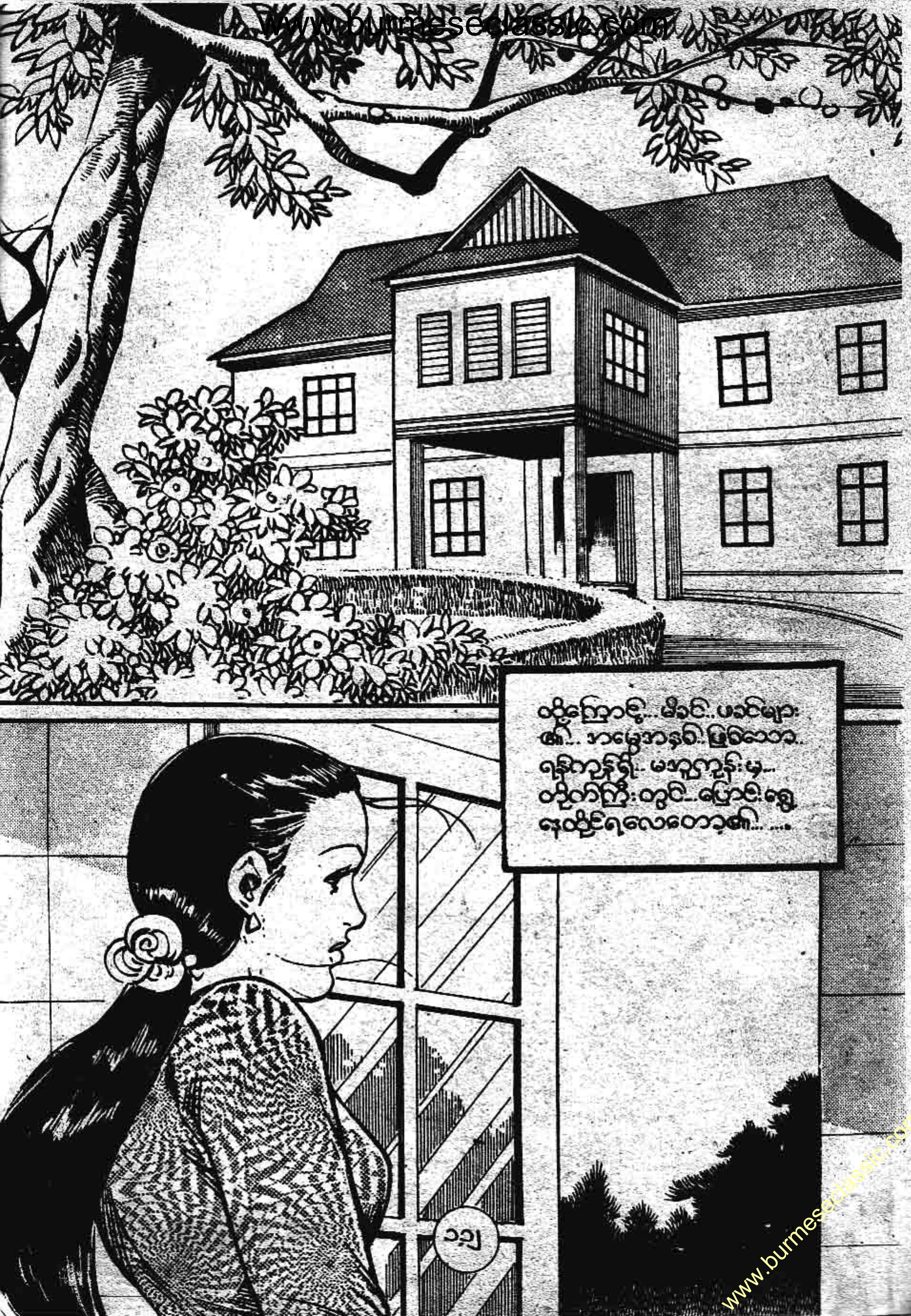


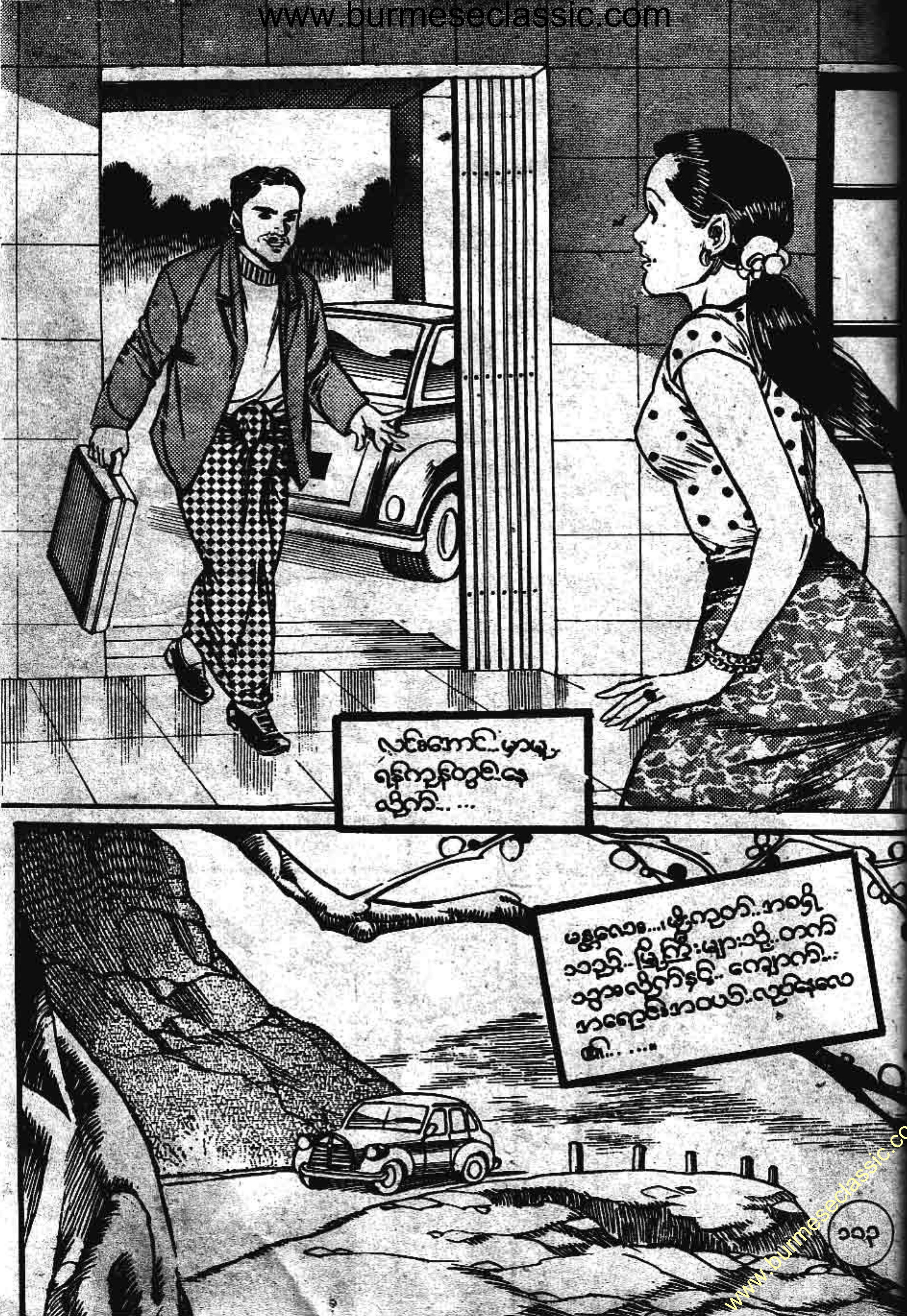

ထို့ကြောင့်....
တင်တင်ထွေး..က..
မိဘများ၏..ကျန်းမာ
ရေးအတွက်ကို..စိုးရိမ်
ပူပန်မိလေသည်...
မိဘများ..ကျန်းမာ..
ရွှင်လန်းစေကြောင်း
လည်း..ဆုတောင်းရ
သည်မှာ..အမောပင်.
ဖြစ်ရသည်.. ....


သို့သော်... တင်တင်ဝေ၏... ဆုတောင်း... မပြည့်ရှာပေ... တစ်နှစ်ခန့်အကြာ တွင်... ... ...

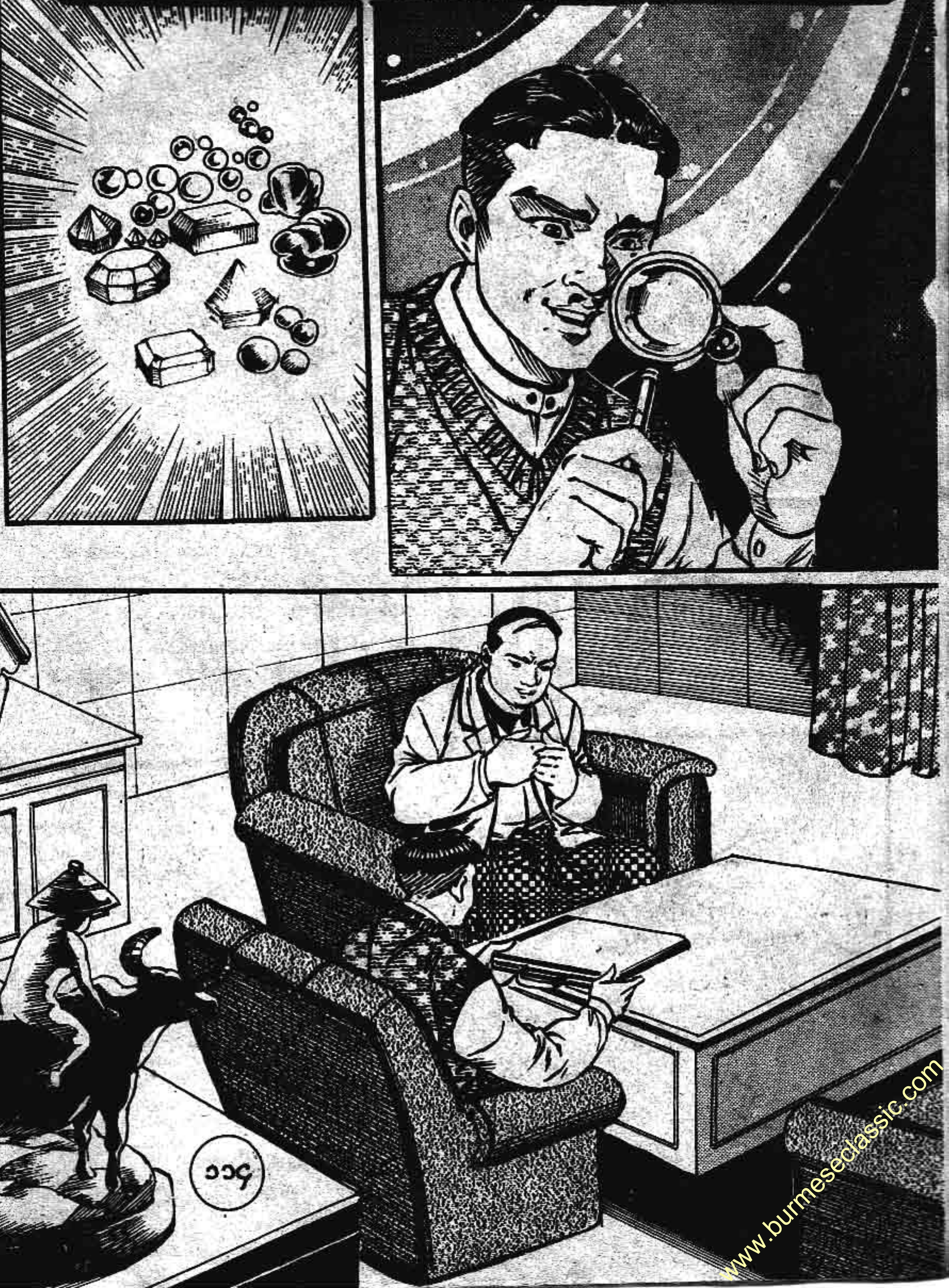

တင်တင်ဝေ၏.. ၏... ဖခင်ကြီး သည်... လူကြီးရောဂါဖြင့်... ဆုံးပါးသွားလေသည်.....

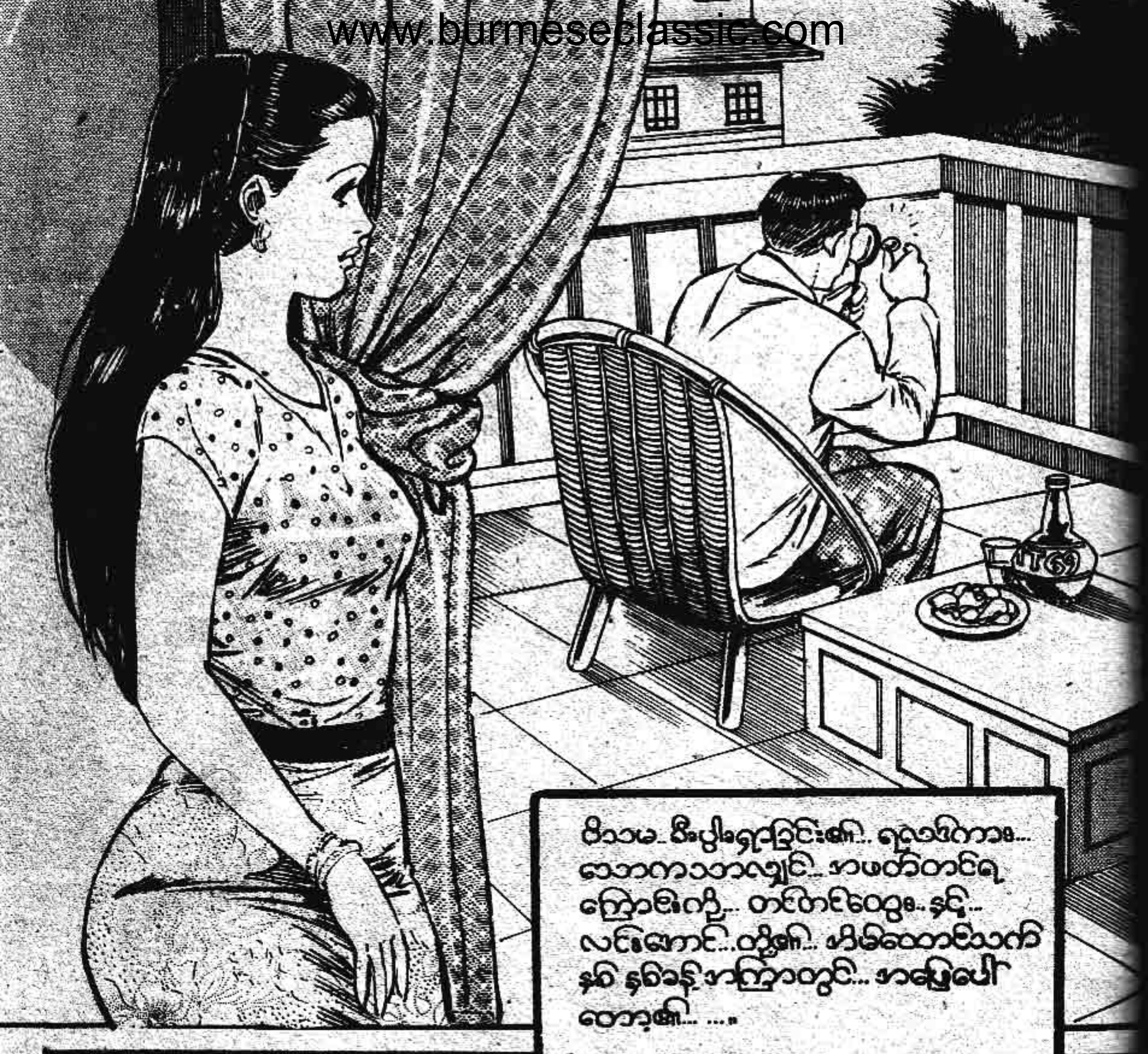

SUN
MON
TUE
WED
THU
FRI
မောင်ဇော်.. ရှာပန်
ပြီးဆုံး၍ တစ်လ
ပင်.. မပြည့်တတ်
သေး... ...။
နောက်တပတ်၌... ဖိုင်ကြီးမှာလည်း... နှလုံးရောဂါဖြင့်
သေဆုံးသွားရ ရှာလေသည်... ...။


ထို့ကြောင့်... မိခင်.. ဖခင်များ
၏... အမွေအနှစ်.. ဖြစ်သော..
ရန်ကုန်ရှိ.. မဟူရာကျွန်းမှ..
တိုက်ကြီးတွင်.. ပြောင်းရွှေ့
နေထိုင်ရလေတော့၏... ....

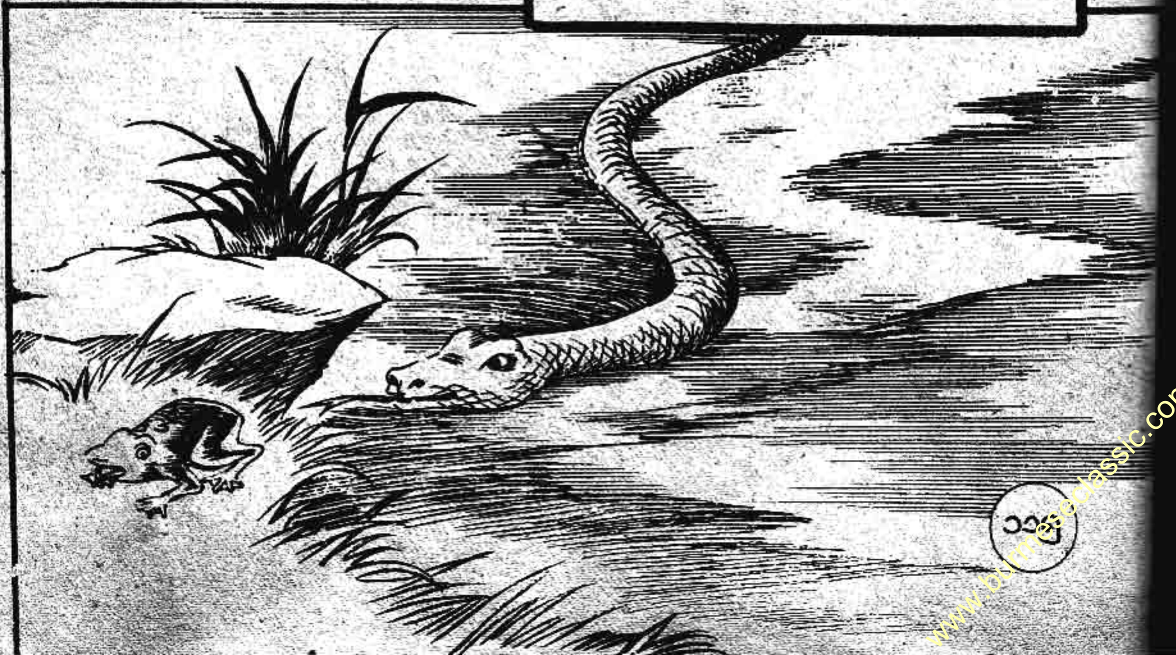

လင်းအောင်..မှာမူ
ရန်ကုန်ပြန်ရော
က်ပါ... ...
မန္တလေး...၊ မိုးကုတ်..အစရှိ
သည့်..မြို့ကြီးများသို့..တက်ပါ
သွားလိုက်ပါနှင့်..ကျော်ကာ...
အချစ်ဘဝပါ..လှုပ်ရှားလေ
တော့... ...။

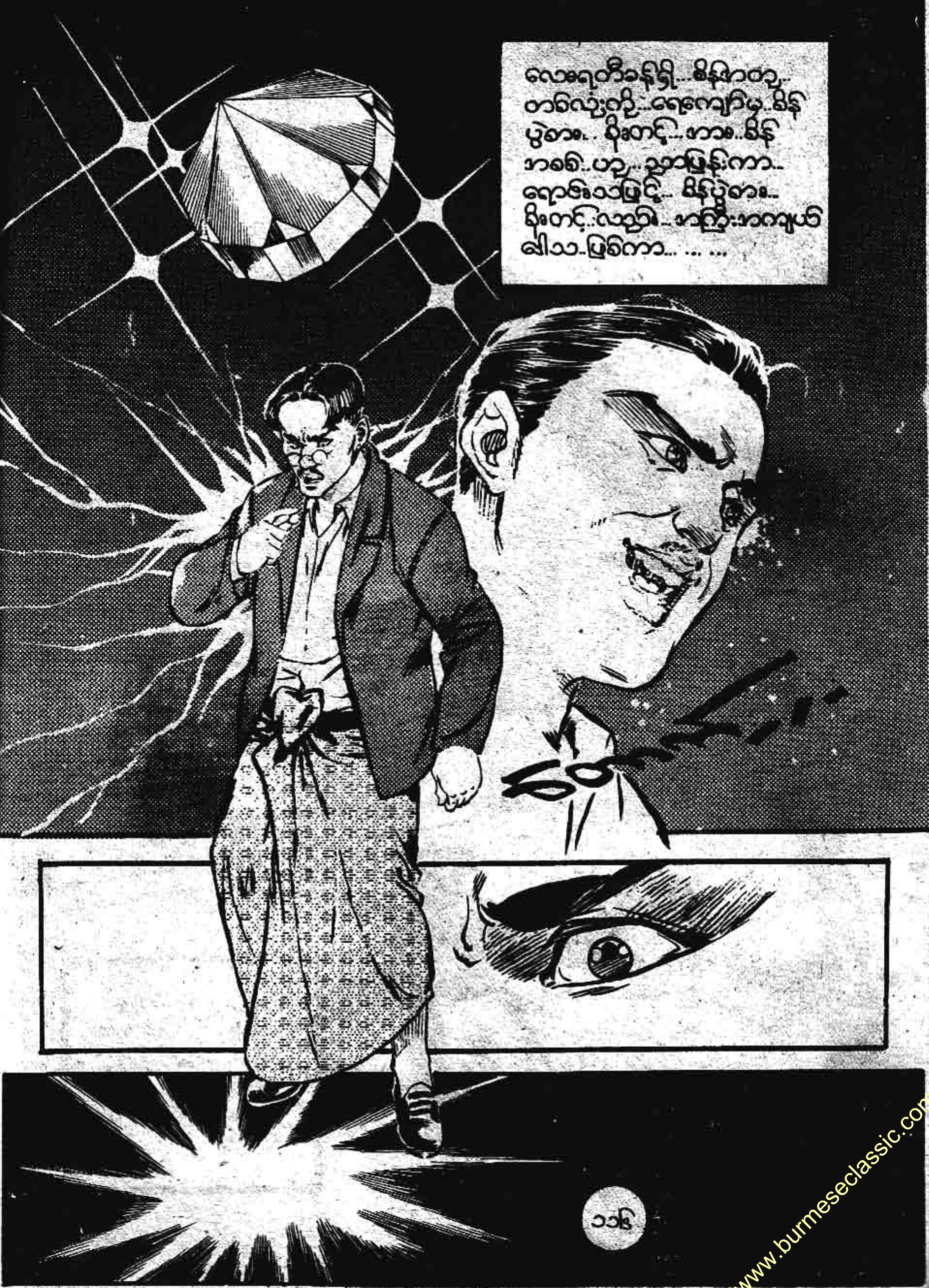
ကျောက်..အရောင်းအဝယ်..ကျောက်မှောင်ခိုး..လုပ်ငန်းဖြင့်..သူဌေးလေး
ဖြစ်နေသော်လည်း...လမ်းကြောင်း...ကား.. ဟောသကဲ့သို့.. မတားဆီးနိုင်..,စီးပွား
ဖြစ်သည့်တက်..ဖြစ်သောင်.. ဝိသမ..စီးပွားရေးလောကတွင်..အပြိုင်းအဝန်
လုပ်လေတော့၏.. ....

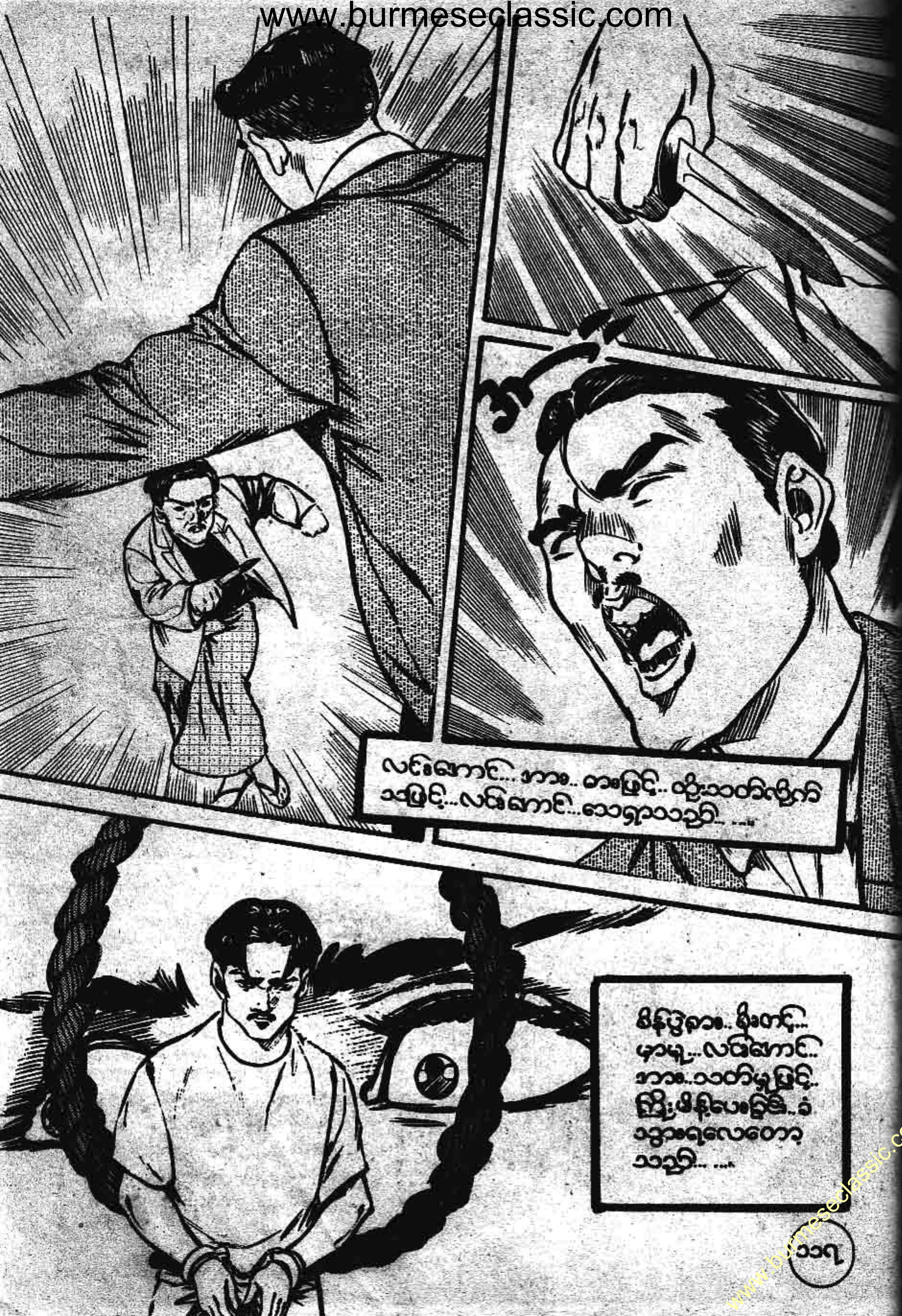


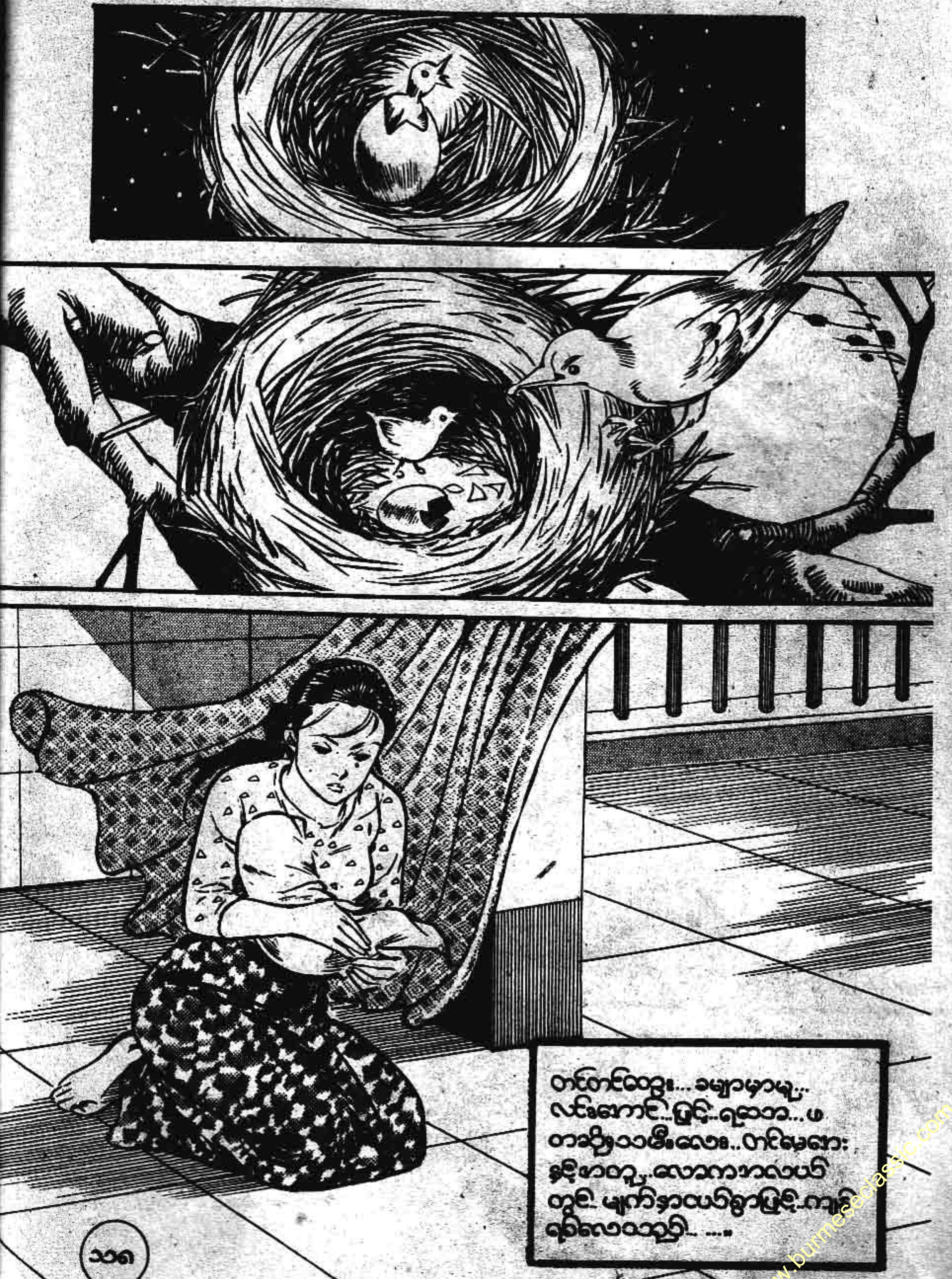


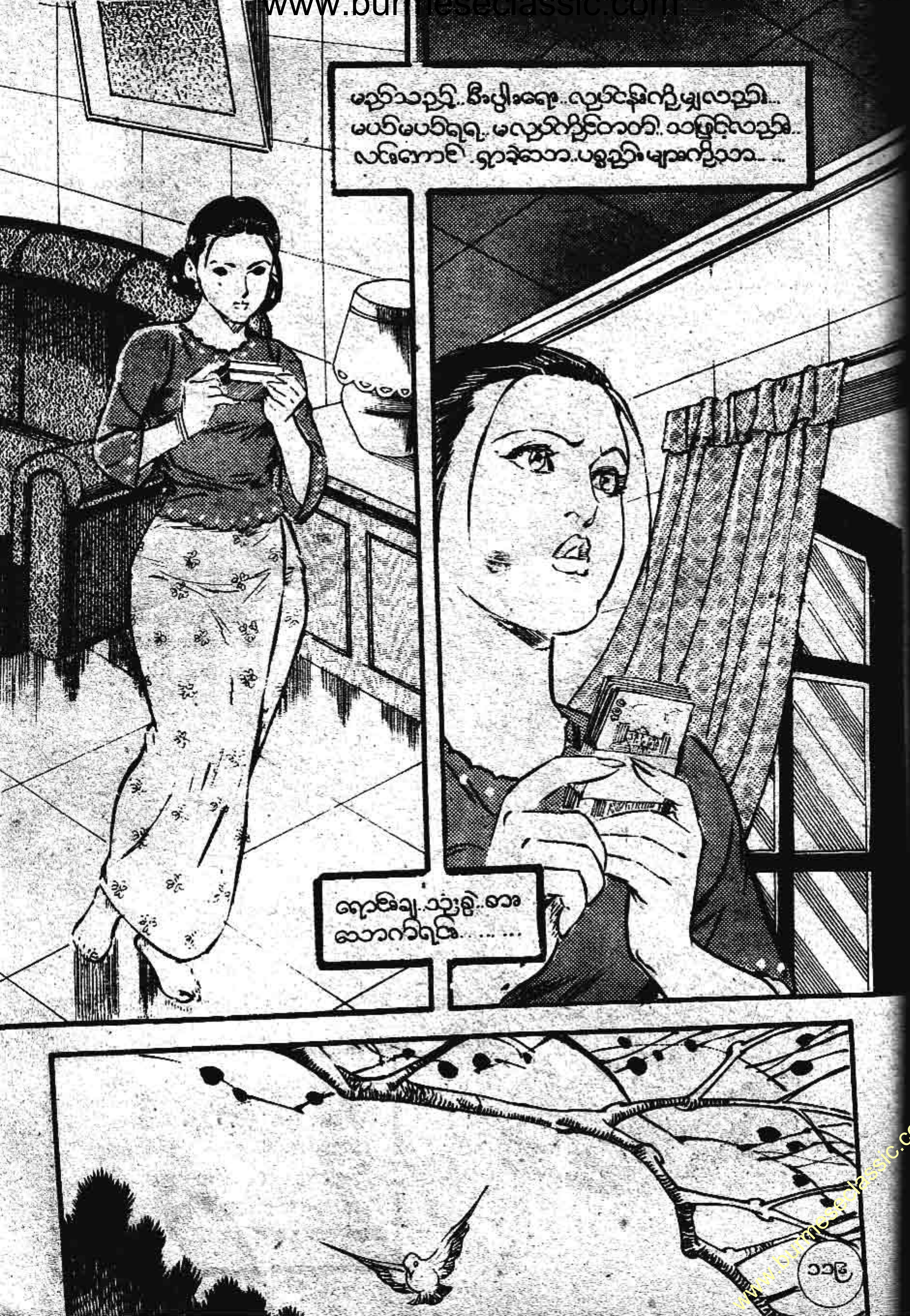
ဇီဝသမ.. စီးပွါးရှာခြင်း၏.. ရုပ်ဝါဒကား...
သောကသာသာလျှင်.. အဖတ်တင်ရ
ကြောမေ့ကို... တင်တင်ဝေ့ဝွေး.. နှင့်...
လင်းဆောင်...တို့၏... ဇိမ်တောင်သက်
နှစ် နှစ်ခုံ အကြားတွင်... အမြဲပေါ်
တော့၏... ...။

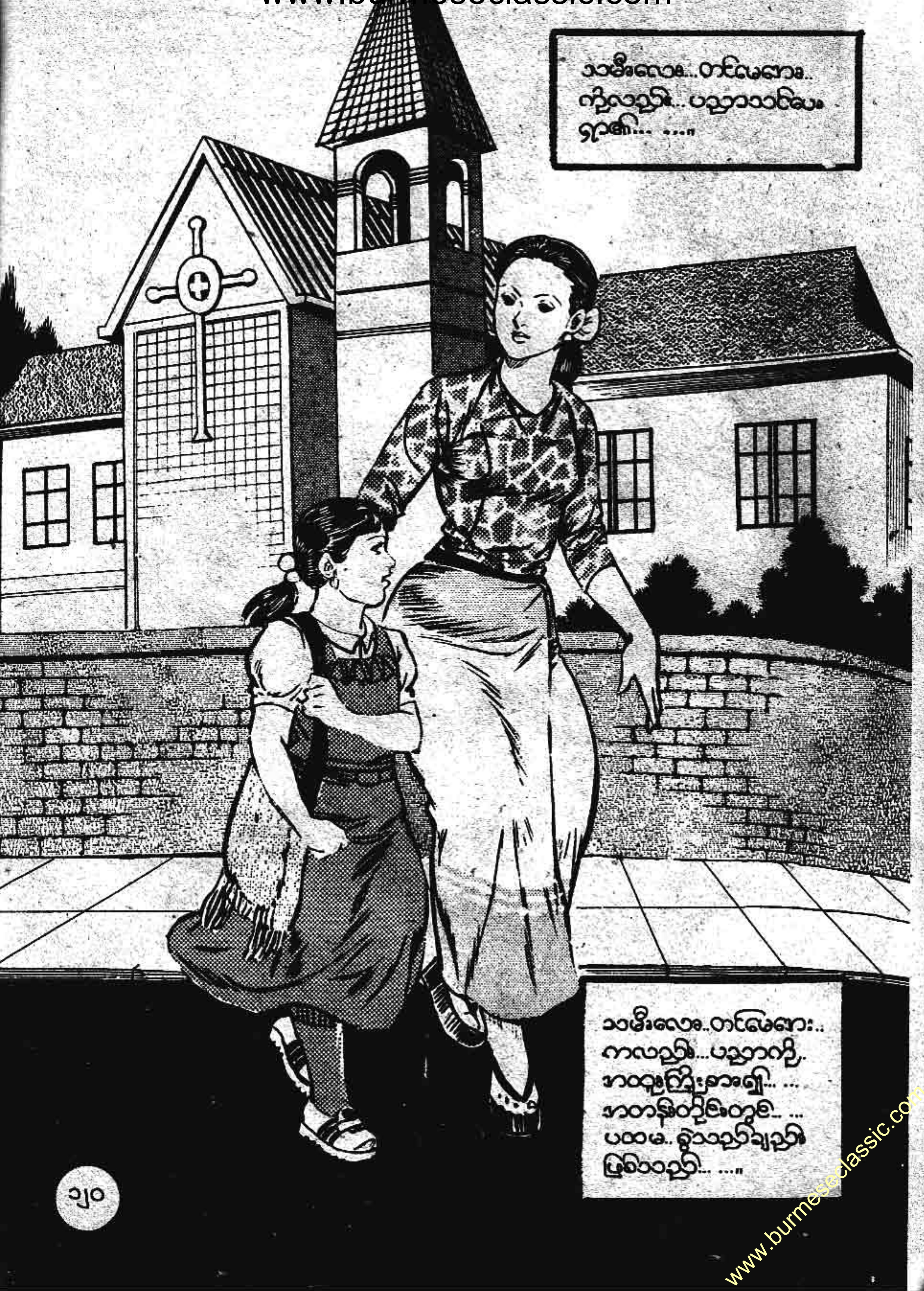


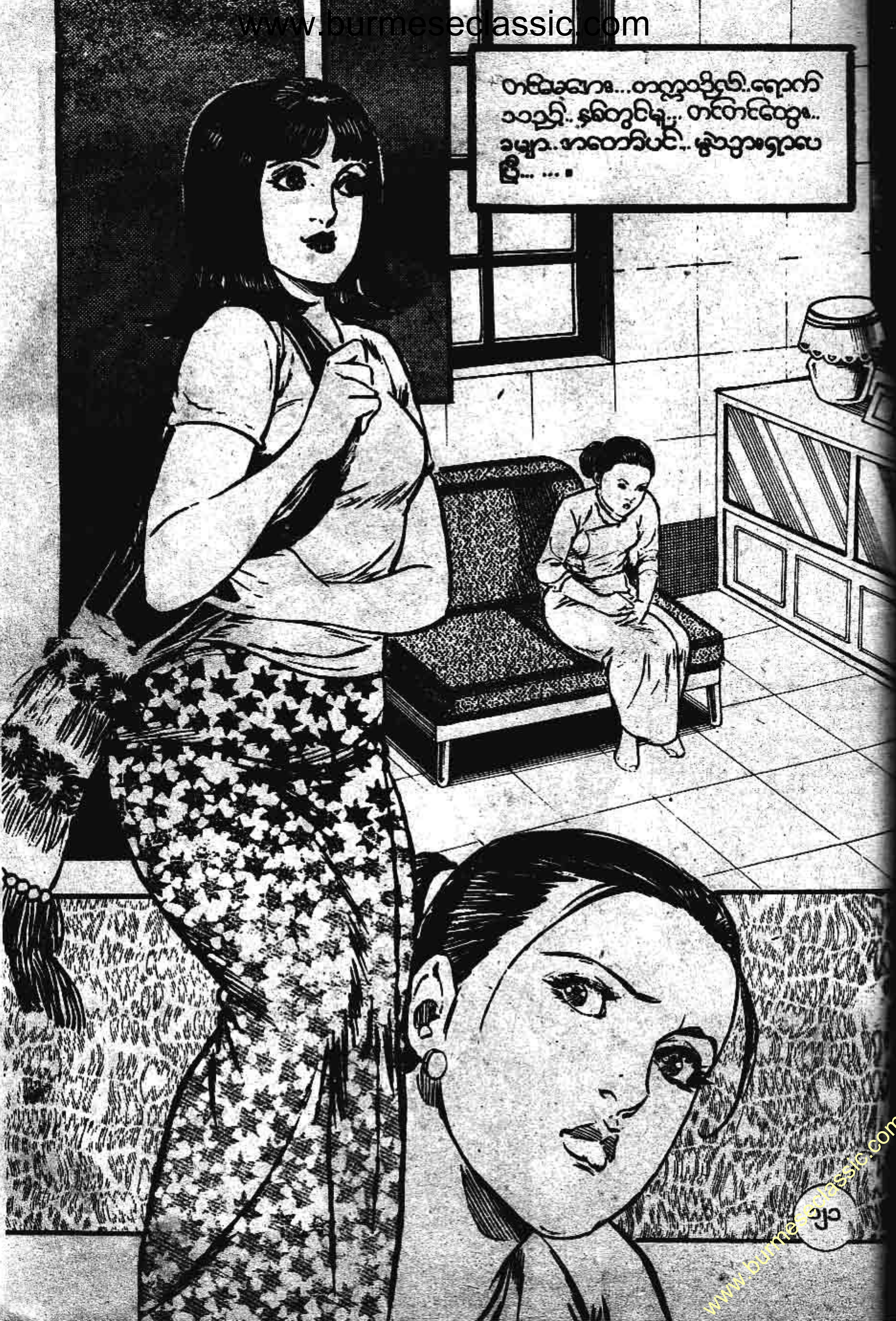

လောရေတီခန့်ရှိ...စိန်အတွေ့...
တစ်လုံးကို...ရှေဂျော်မှ..စိန်
ပွဲစား.. ဒိုးတင်...အား..စိန်
အစစ်..ဟူ၍...ညာဖြန်းကာ..
ရောင်းသဖြင့်... စိန်ပွဲစား..
ဒိုးတင်..သည်...အကြီးအကျယ်
ဓါသ..ဖြစ်ကာ... ... ...

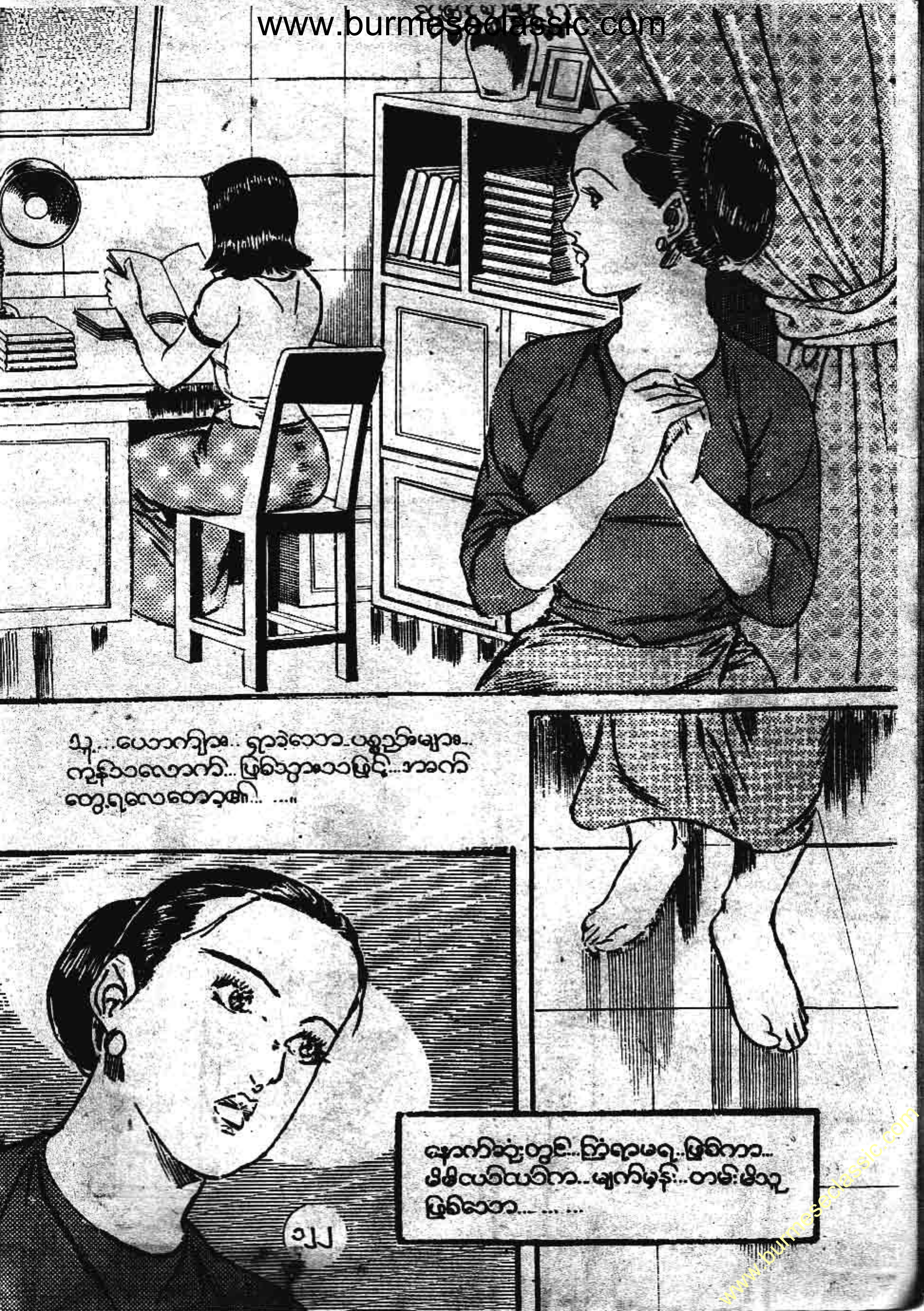

လင်းဆောင်... အား.. ဓားဖြင့်.. ထိုးသတ်လိုက် သဖြင့်... လင်းဆောင်... သေရှာသည်... ...။
စိန်ပွဲစား.. ဦးတင့်... မှာမူ... လင်းဆောင်.. အား.. သတ်မှုဖြင့်.. ကြိုးမိန့်ပေးခြင်း.. ခံ သွားရလေတော့ သည်... ...။

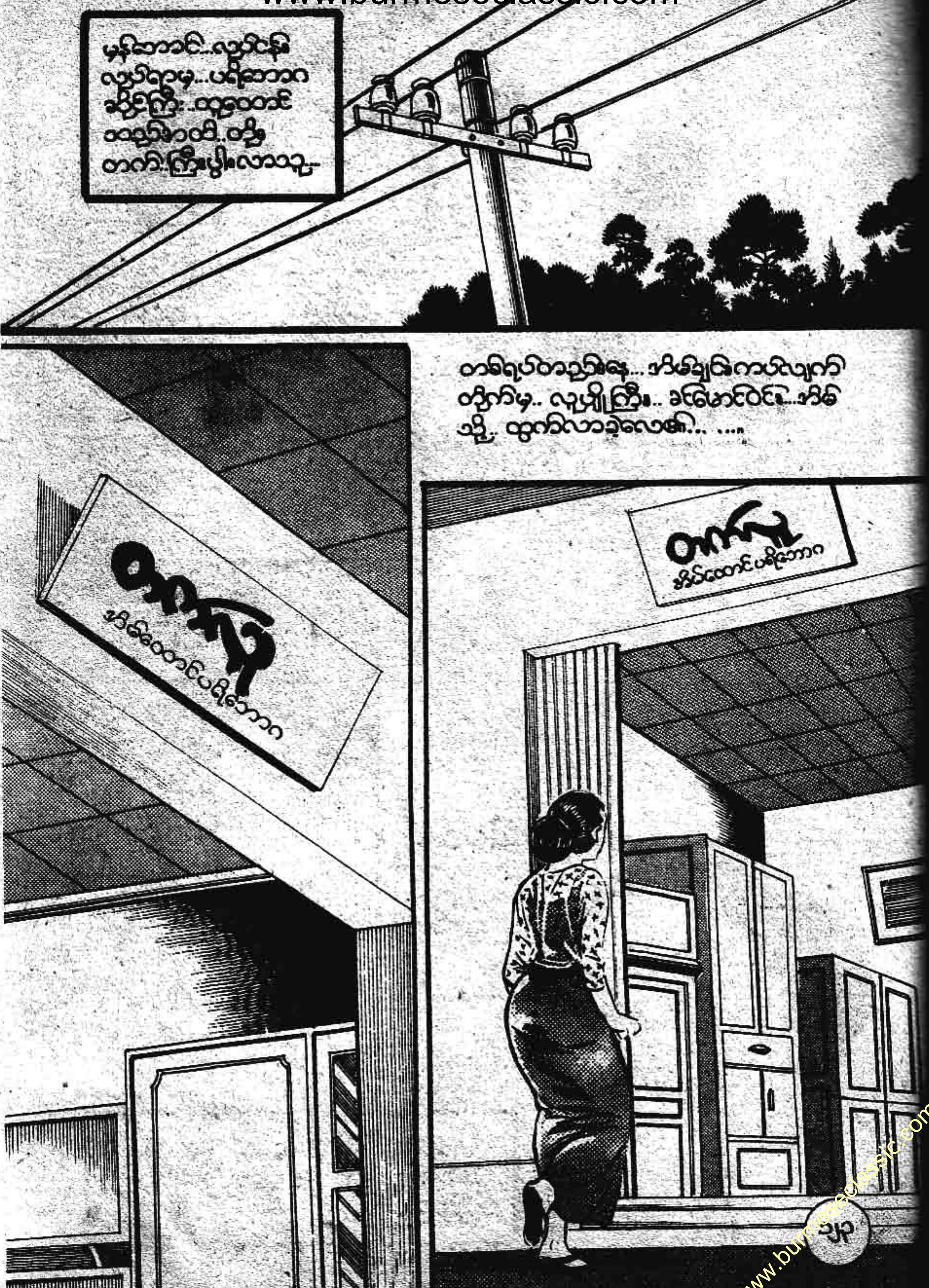

တင်တင်ဝေဦး... ခမျာမှာလည်း...
လင်းကောင်...မြင့်..ရဲသော...ဖ
တဆို့ဘသမီးလေး..တင်မြဲဘား
နှင့်အတူ..လောကဘဝလယ်ပါ
တွင်.. မျက်နှာငယ်ရွာမြင့်..ကျန်
ရစ်လေသတည်း... ....။

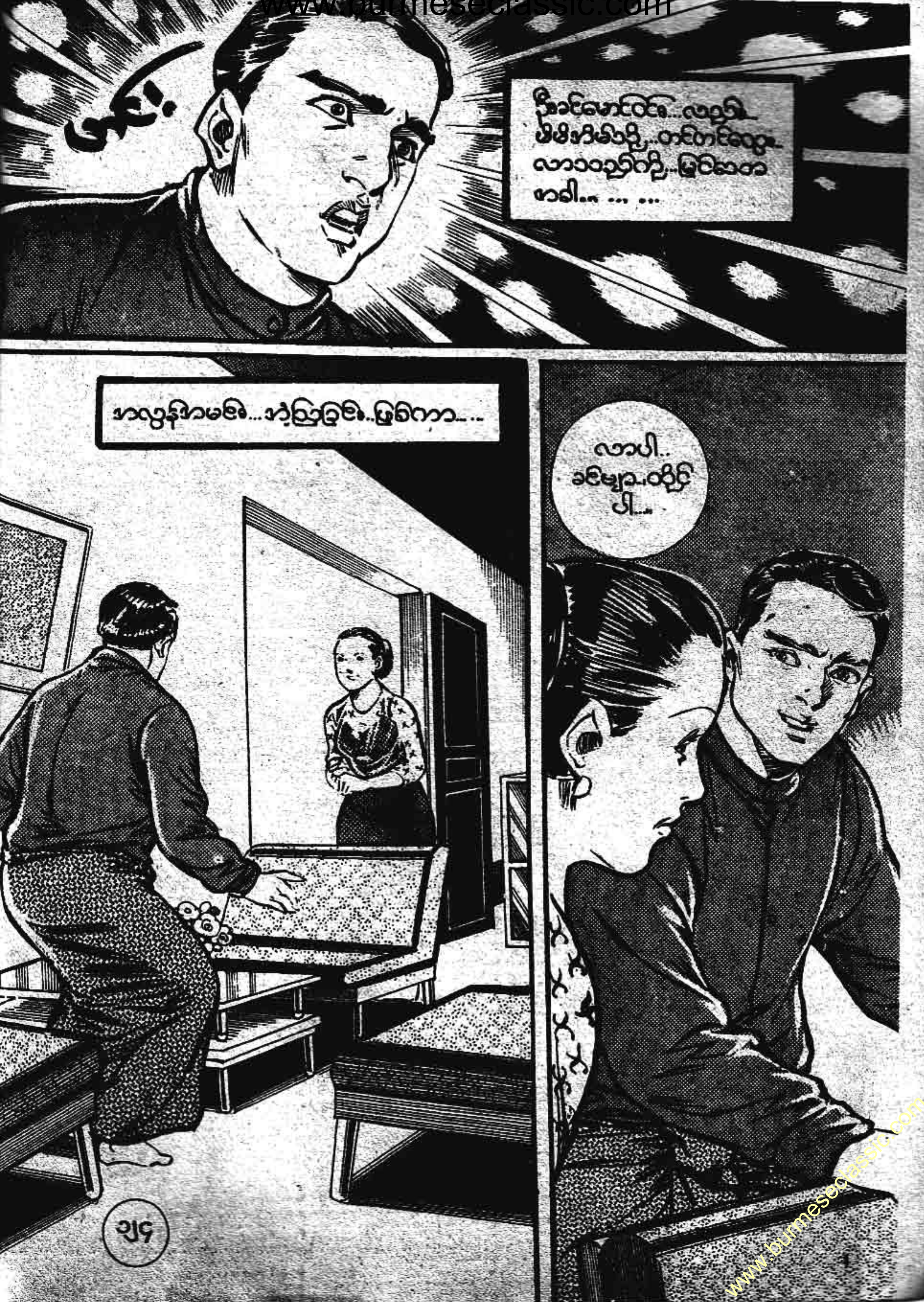

မညီသည့်..စီးပွါးရေး..လုပ်ငန်းကိုမျှလာသည်...
မပါမပါရရ..မလုပ်ကိုင်တတ်..သဖြင့်လည်း..
လင်းကောင်.ရှာခဲ့သော..ပစ္စည်းများကိုသာ... ...
ရေ့မိချ..သုံးခု..ဓား
သောက်ရင်... ... ...

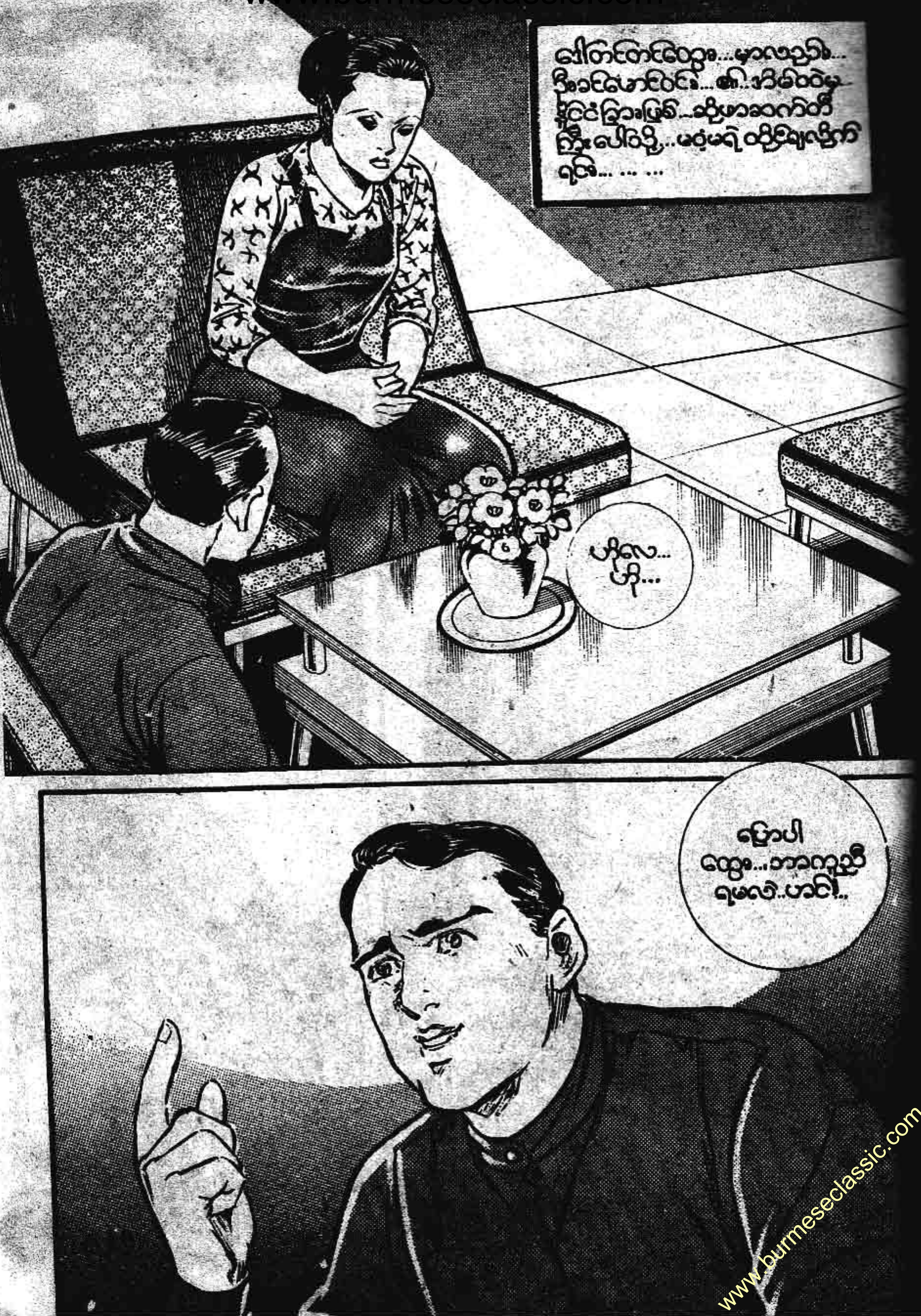

သမီးလေး..တင်မြဖော..
ကိုလည်း... ပညာသင်ပေး
ရာ၏... ....။
သမီးလေး..တင်မြဖော..
ကာလ၌...ပညာကို..
အထူးကြိုးစား၏... ...
အတန်းတိုင်းတွင်... ...
ပထမ.. ရခဲ့သည်ချည်း
ဖြစ်ခဲ့သည်... ....။

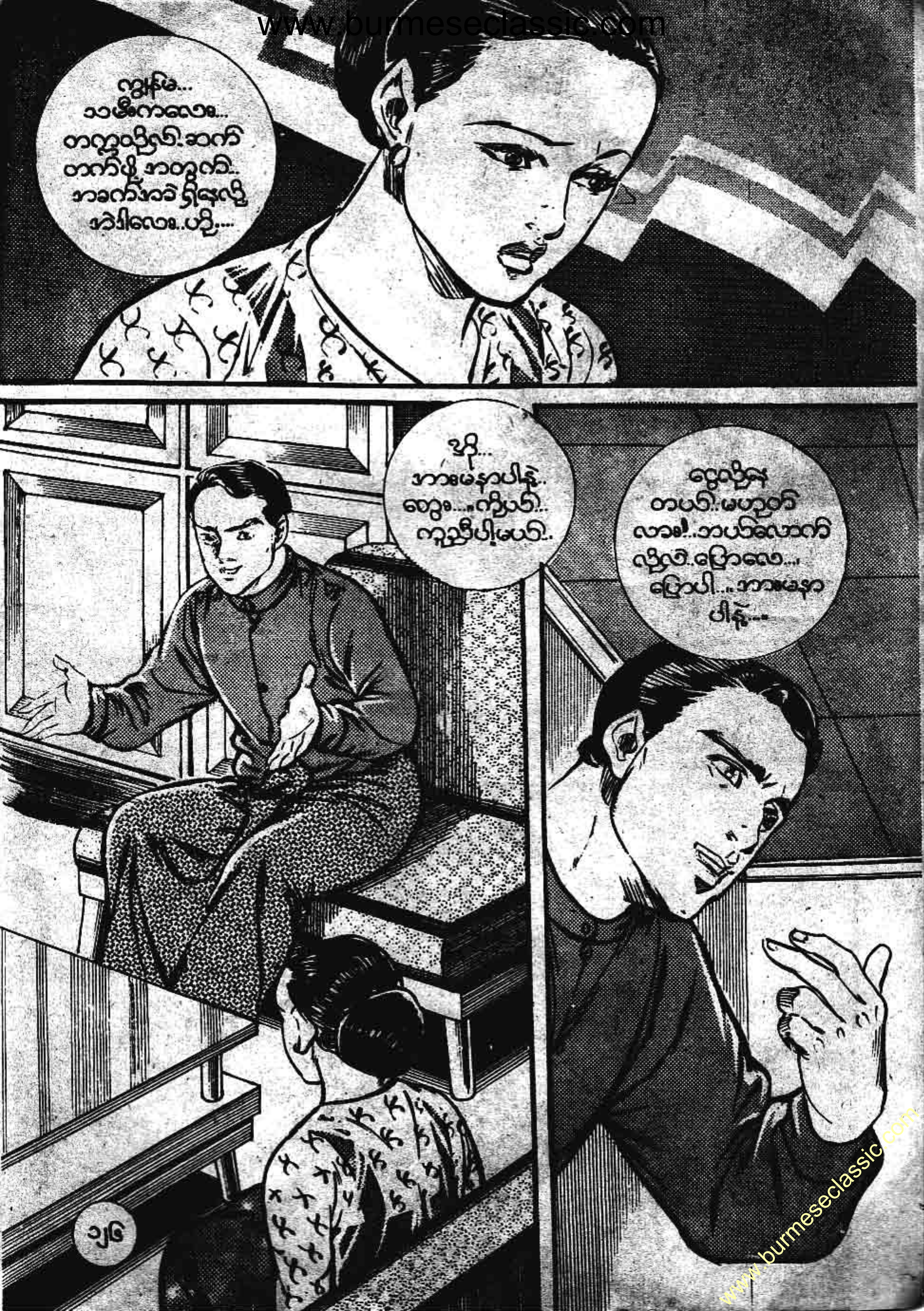

တဖြေးဖြေး...တလှလှသို့ရှိ..ရောက်သည့်..နှစ်တွင်မှ... တင်တင်ဝေအား..ခမျာ..အဝေးပိုင်..ဖွဲ့သွားရှာပေပြီ... ...။


သူ့...လောကကြီး..ရှာခဲ့သော ပန်းဥယျာဉ်များ..
ကန္တာရလောက်...ဖြစ်သွားသဖြင့်...အခက်
တွေ့ရလေတော့၏... ...။
နောက်ဆုံးတွင်...ကြံရာမရ..ဖြစ်ကာ...
မိမိယေဘိယဝါက..ချက်မှန်း...တမ်းမိသူ
ဖြစ်လေသော... ... ...

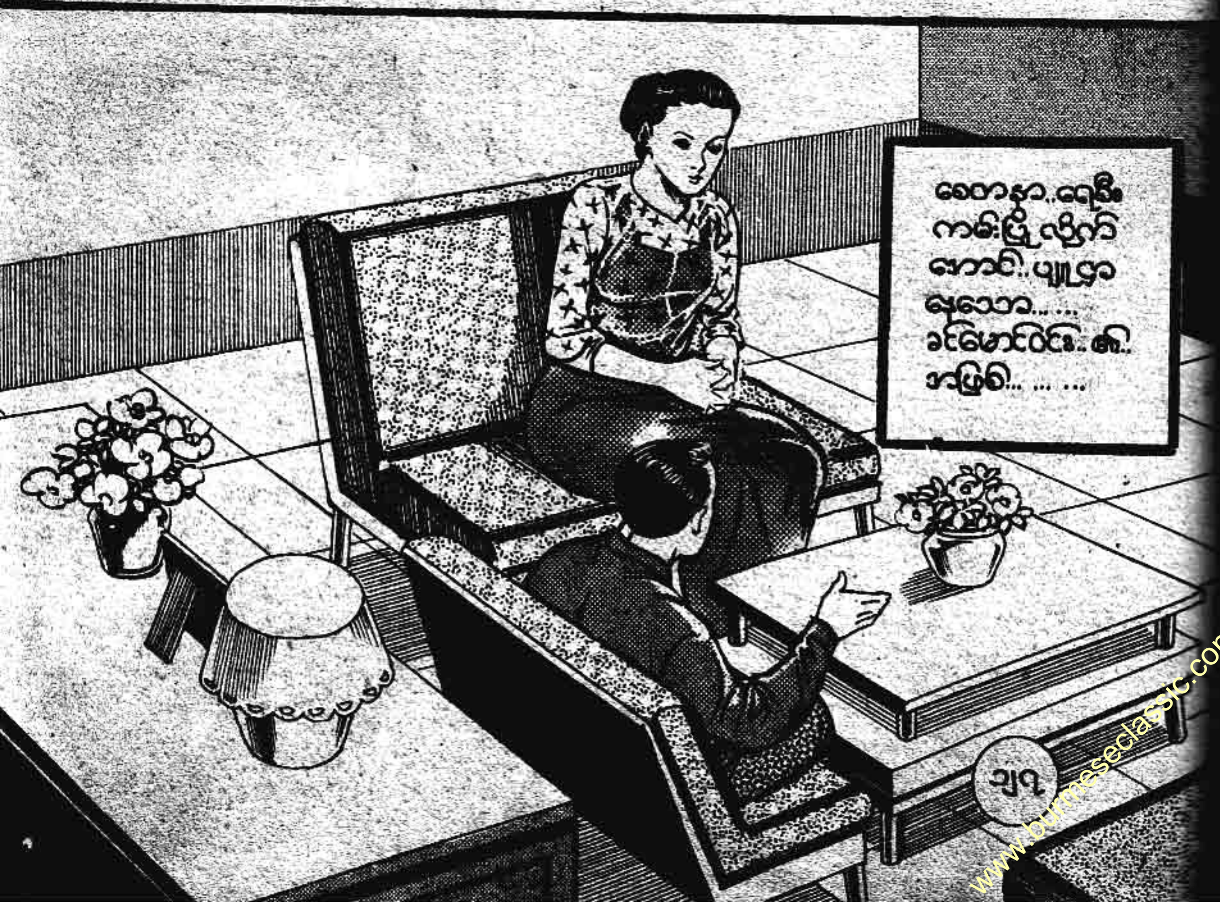

မှန်သောခါ...လုပ်ငန်း
လုပ်ခဲ့ရာမှ...ပရိဘောဂ
ဆိုင်ကြီး..ထူထောင်
ခဲ့ပါပြီ..တို့
တက်..ကြီးပွါးလာသည်...
တခါရပ်ဝေသူမိန်း... အိမ်ချောကလေးလျက်
တိုက်မှ.. လှုပ်ရှီကြီး.. ခင်ဖြောင့်ဝင်...အိမ်
ဘို့.. ထွက်လာခဲ့လေ၏... ...။
တက်ရှူ
အိမ်ထောင်ပရိဘောဂ
တက်ရှူ
အိမ်ထောင်ပရိဘောဂ

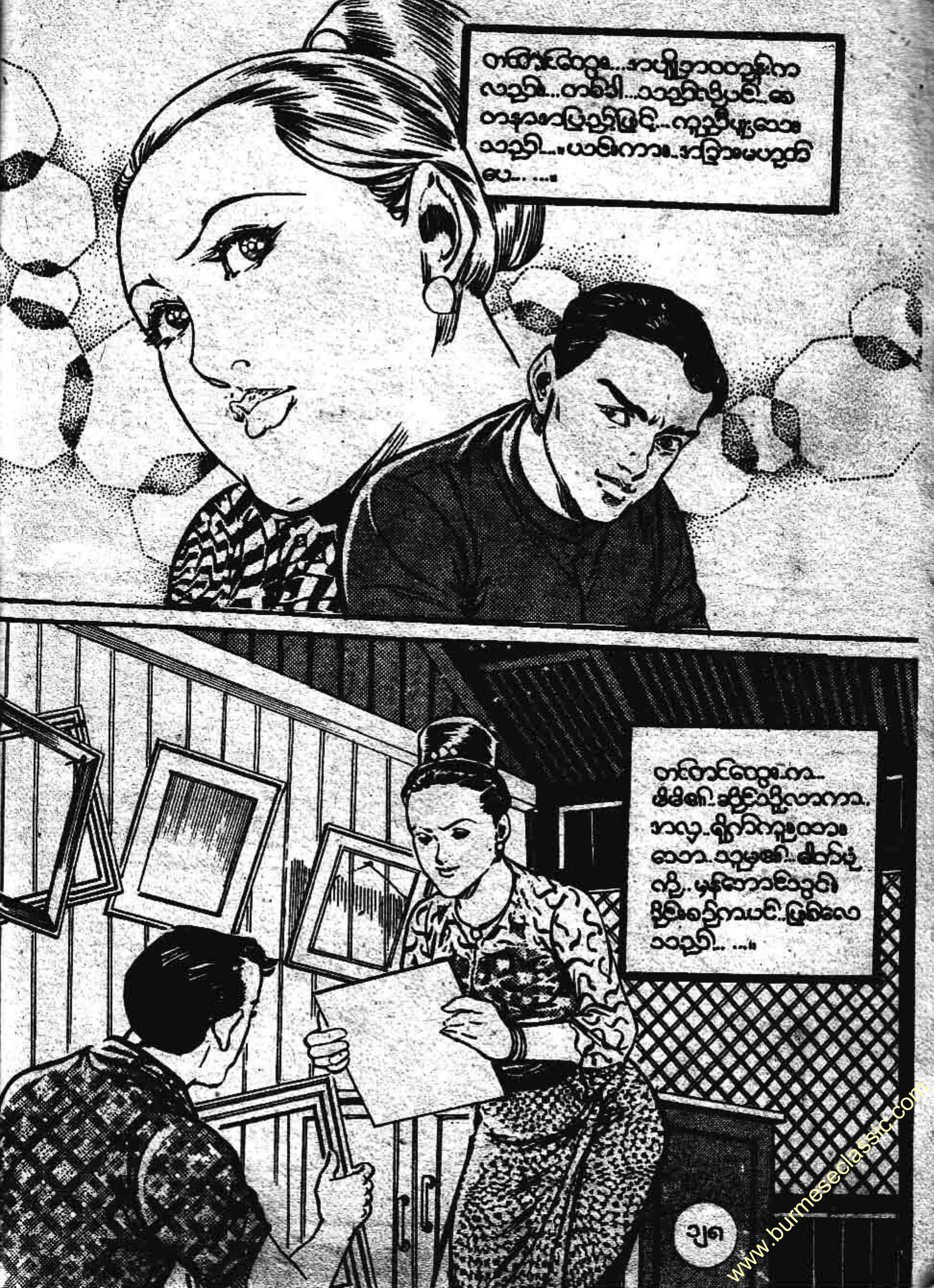

ဟင်း!
ဦးခင်မောင်ဝင်း...လည်း... မိမိအိမ်သို့..တင်တင်ရွှေ.. လာသည်ကို..မြင်သော အခါ... ... ...
အလွန်အမင်း...အံ့ဩခြင်း..ဖြစ်ကာ.. ..
လာပါ.. ခင်ဗျား..ထိုင် ပါ...

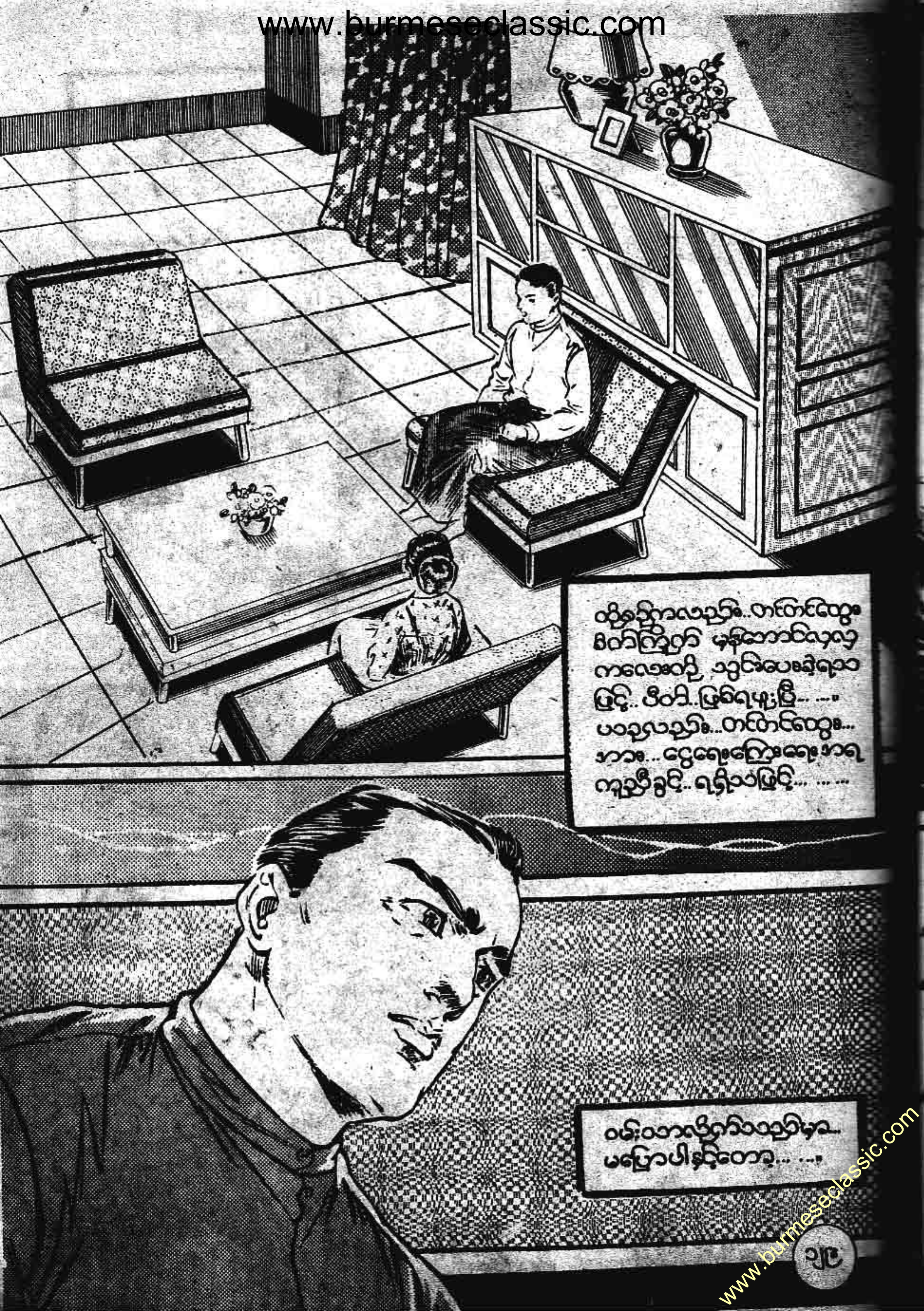

ဒေါ်တင်တင်မြွေး...မှာလေဥညိ...
ဦးခင်မောင်ဝင်း...၏..ဒိဓဝဲမှ
နိုင်ငံခြားဖြစ်...ဆိုဖာဆက်တီ
ကြီးပေါ်သို့...မဝံ့မရဲ ထိုင်ချလိုက်
ရင်း... ... ...
ဟိုလေ...
ဟို...
ပြောပါ
ရွှေး...ဘာကူညီ
ရမလဲ..ဟင်...

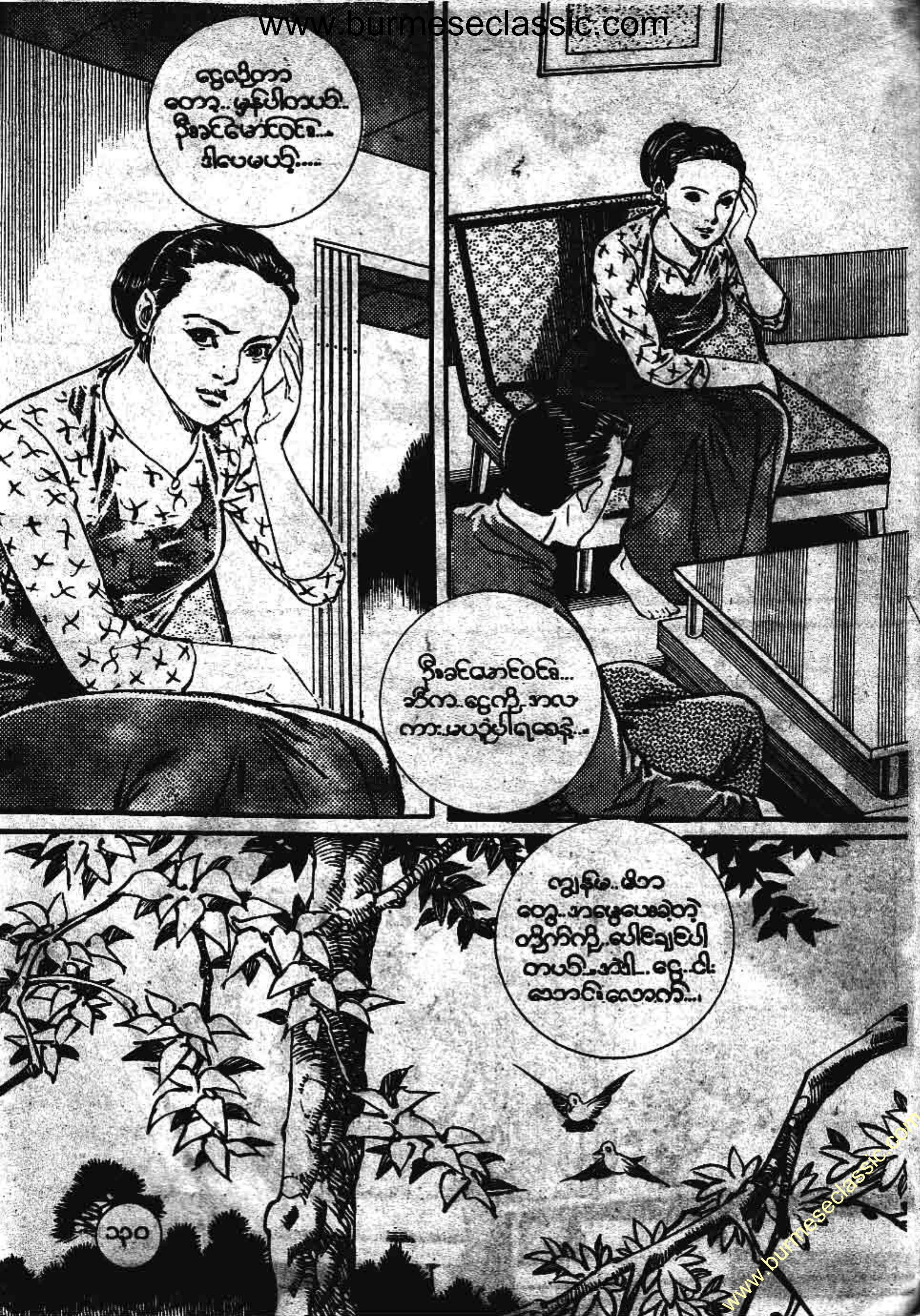

ကျွန်မ...
သမီးကလေး...
တက္ကသိုလ်..ဆက်
တက်ဖို့ အတွက်..
အခက်အခဲ ရှိနေလို့
ပါလေး..ဟို....
ဪ...
အားမနာပါနဲ့..
ဘွား....ကျုပ်...
ကူညီပါ့မယ်..
ငွေလိုရုံ
တပါး..မဟုတ်
လား!..ဘယ်လောက်
လိုလဲ..ပြောလေ...၊
ပြောပါ..။အားမနာ
ပါနဲ့...။

လမ်းခွဲခဲ့ပြီ..အပျိုဘဝကတည်းက...တကြောင်းတွေး..အသဲ...ကျိတ်ချ၍..ပို့နေသူ...ဖြစ်သော ညီမ..အသဲမပျော်စွာ...ယခုလို..အခွင့်အခါသင့်၍..ကူညီခွင့်ကြုံရသော..အခါတွင်တော့..ပြောရန်ပင်..မလိုတော့ပေ..... ...။


တောနှာ..ရှေး ကမ်းပြို လှိုက် ဖောင်..ပျံမှာ နေသေး..... ခင်မောင်ဝင်း..၏.. အဖြစ်... ... ...


တင်ကြော်ငြေဒွေး...အပျိုဘဝတုန်းက
လည်းပဲ...တစ်ခါ...သည်းခံနိုင်ပါ...ဆ
တနှာဝေပြည့်ဖြင့်...ကြည့်ရှုလေး
သည်ပါ...။ယခုကား...အကြွားမပျက်
ပေ... ...။
တင်ကြောင်ဝေ့ဒွေးက..
စိစိရော်..ချိုမြိန်လာကာ..
အလှ..ရှိုက်ကြူးလေး
လေသာ..သူ့မှာရော်..ပါးလို့
ကို..မှုန်ဆောင်ဝေးသွင်ပါ
နှိပ်စက်ဘဲ..ဖြစ်လေ
သည်ပါ... ...။

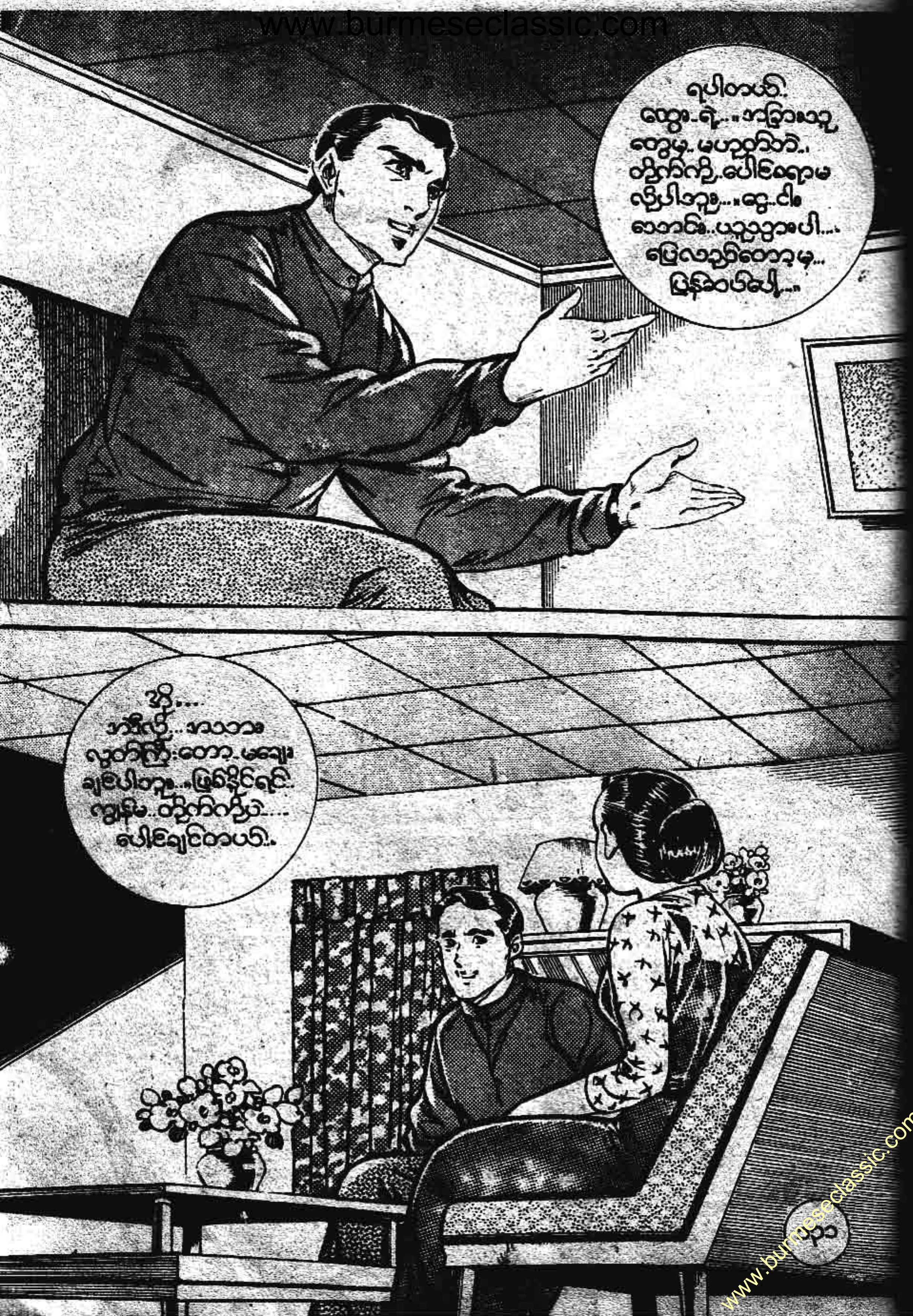

ထိုနှစ်ကလည်း..တင်တင်ဝွေး
ဒီဂါကြုံတွင် မှုန်သောဝင်လှလှ
ကလေးတို့ သွင်ပေးချိရာသ
ဖြင့်.. ဒီဝါ..ဖြစ်ရမှုးပြီ... ...။
ပညာလည်း...တင်တင်ဝွေး...
အား...ငွေရေးကြေးရေးအရ
ကူညီခွင့်..ရရှိသဖြင့်... ... ...
ဝမ်းသာလိုက်ပါသည်မှာ..
မပြောပါနှင့်တော့... ...။



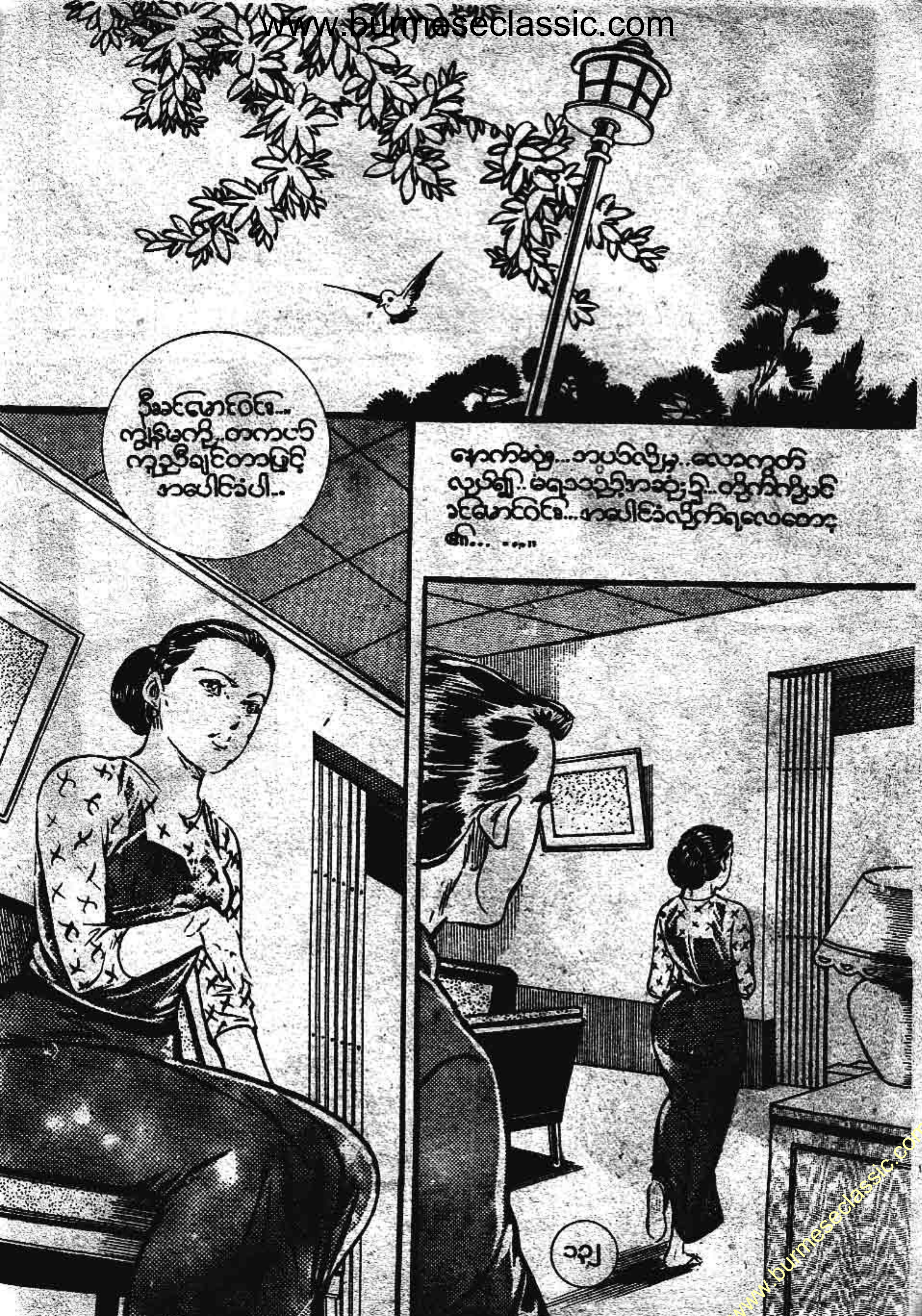
ငွေရှိတာ
တော့..မှန်ပါတယ်..
ဦးခင်မော်ဝင်း...
ဒါပေမယ့်....

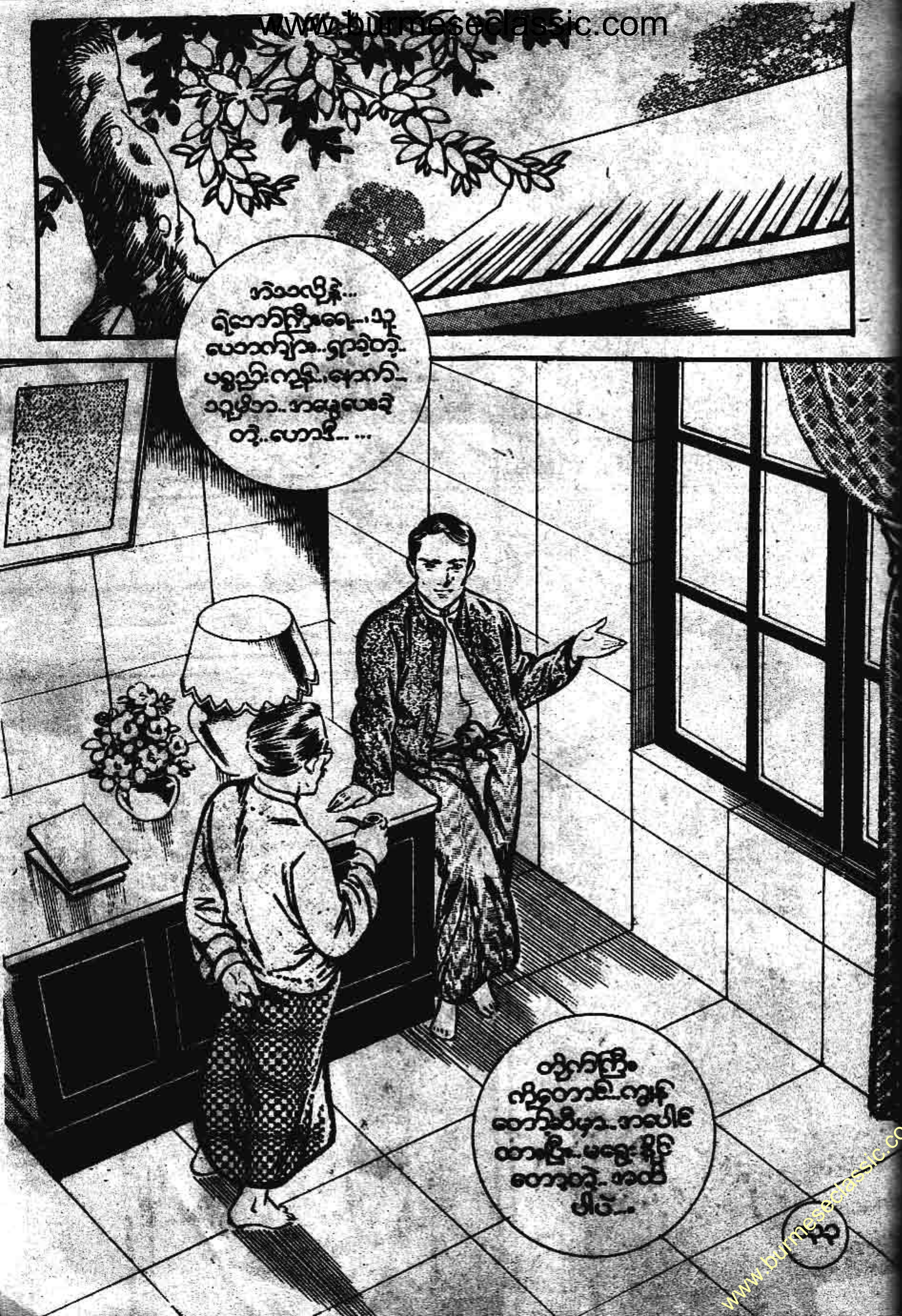
ဦးခင်မောင်ဝင်း...
ဒီက..ငွေကို..အလ
ကား..မယူပါရစေနဲ့...

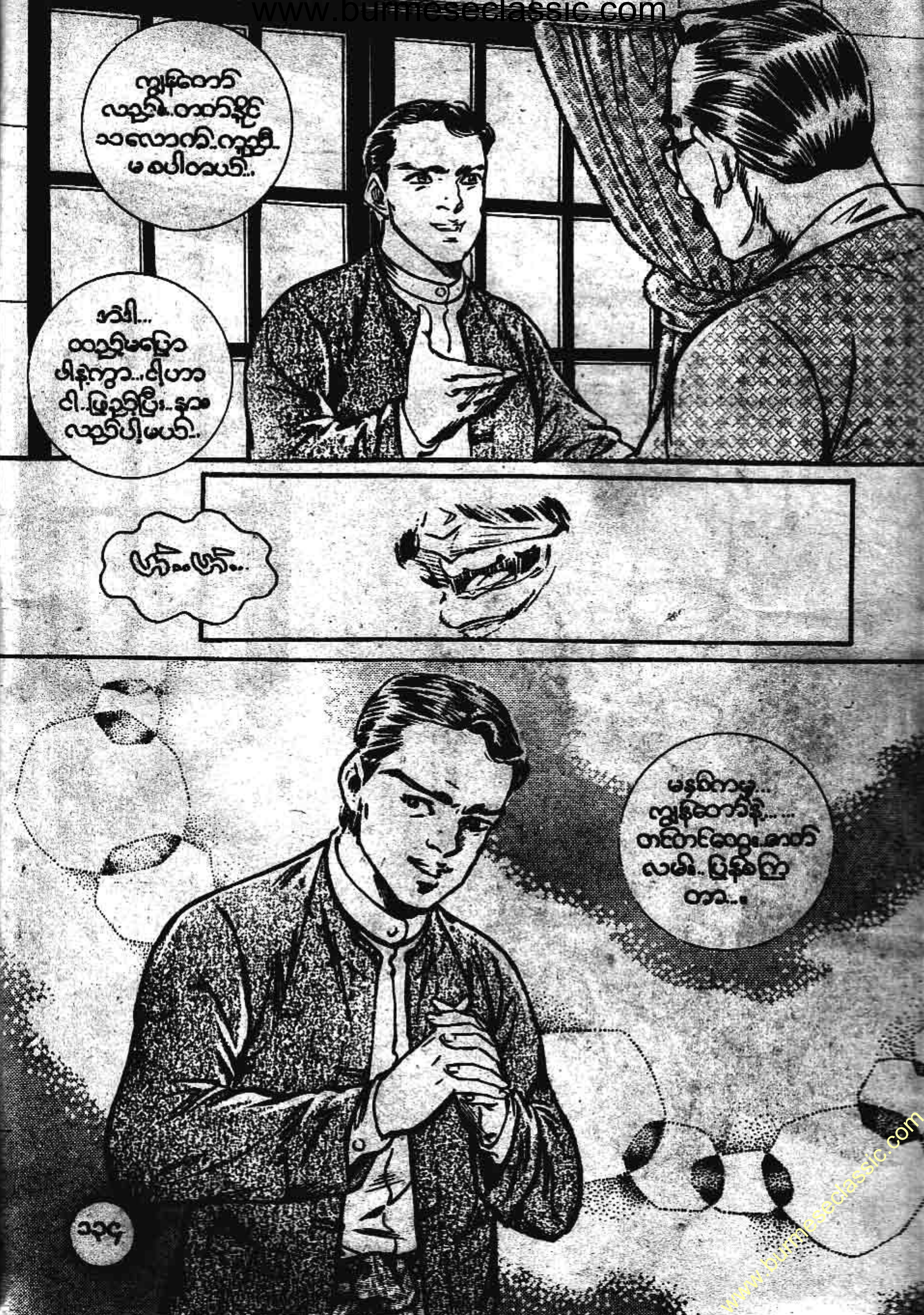
ကျွန်မ..မိဘ
တွေ..အမွေပေးခဲ့တဲ့
တိုက်ကို..ပေါင်ချပါ
တယ်..အဲဒါ..ငွေ..ငါး
သောင်း..လောက်...

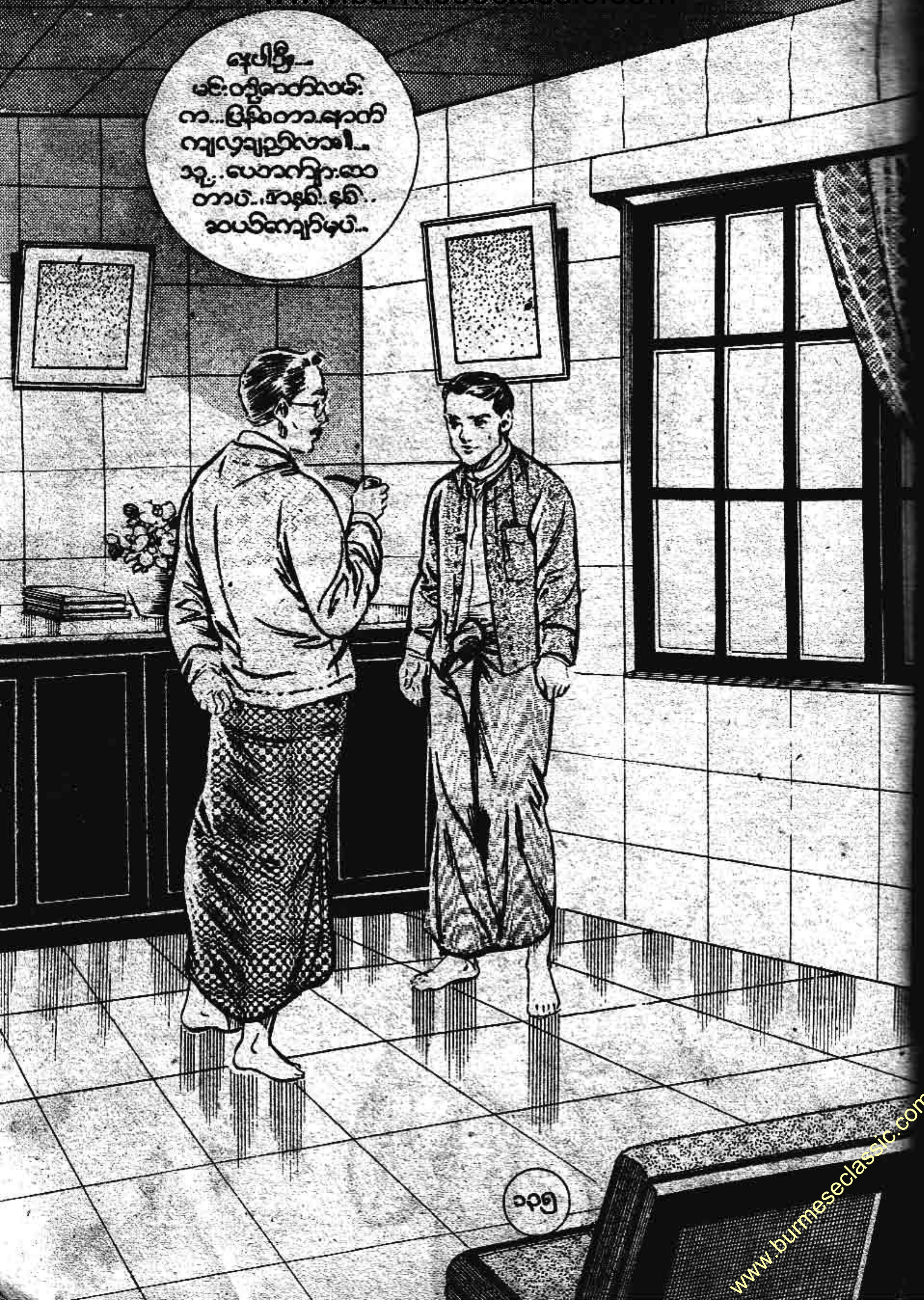

ရပါတယ်..
တွေး..ရဲ့..။ အခြားသူ
တွေမှ..မဟုတ်ဘဲ..၊
တိုက်ကို..ပေါင်စရာမ
လိုပါဘူး...။ ငွေ..ငါး
ထောင်..ယူသွားပါ...၊
ပြေလည်တော့မှ...
ပြန်ပေးပါပေါ့...။

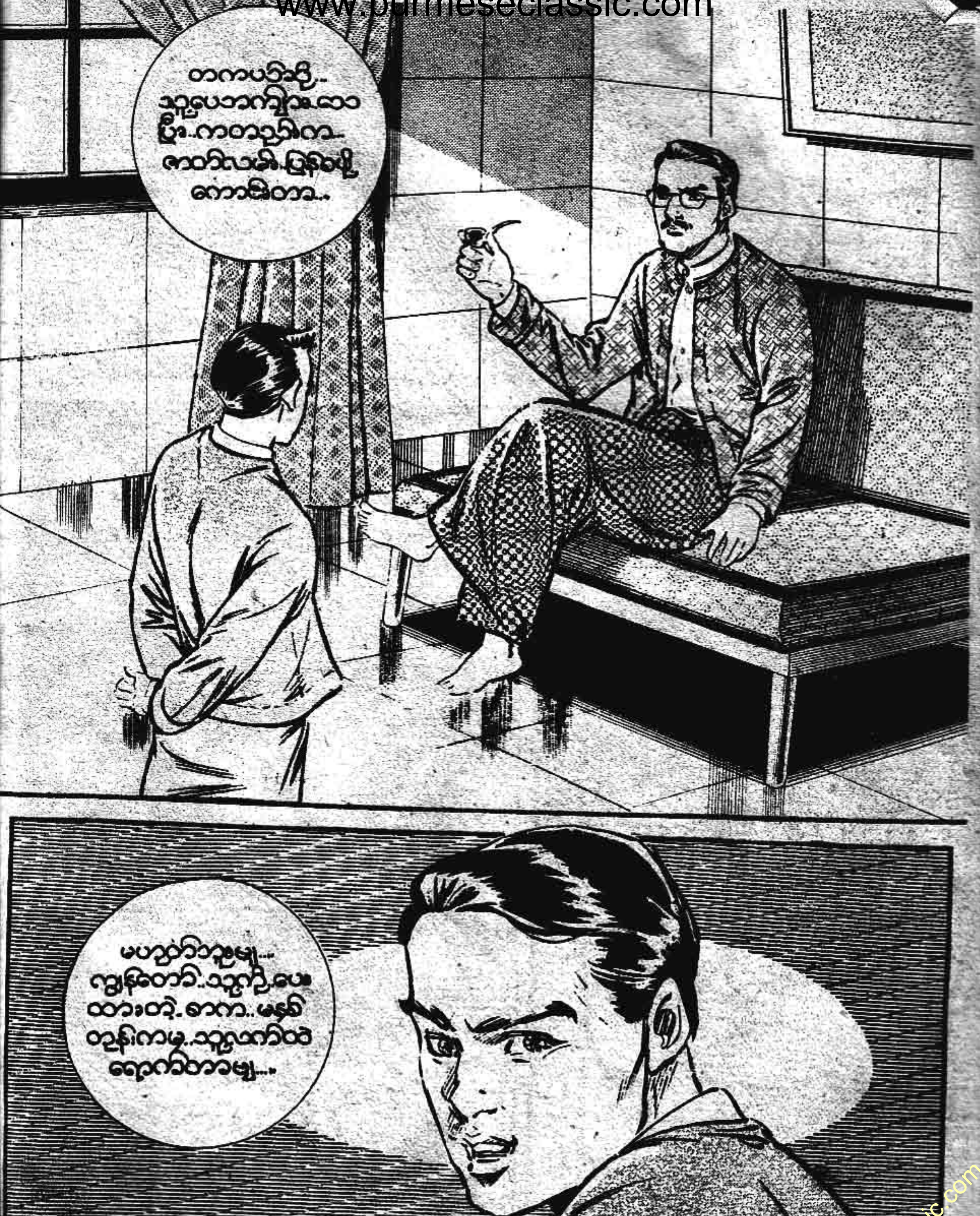
အို....
အကို..အသား
လွတ်ကြီးတော့..မချေး
ချပါဘူး...။ ဖြစ်နိုင်ရင်..
ကျွန်မ..တိုက်ကိုပဲ.....
ပေါင်ချင်တယ်..။

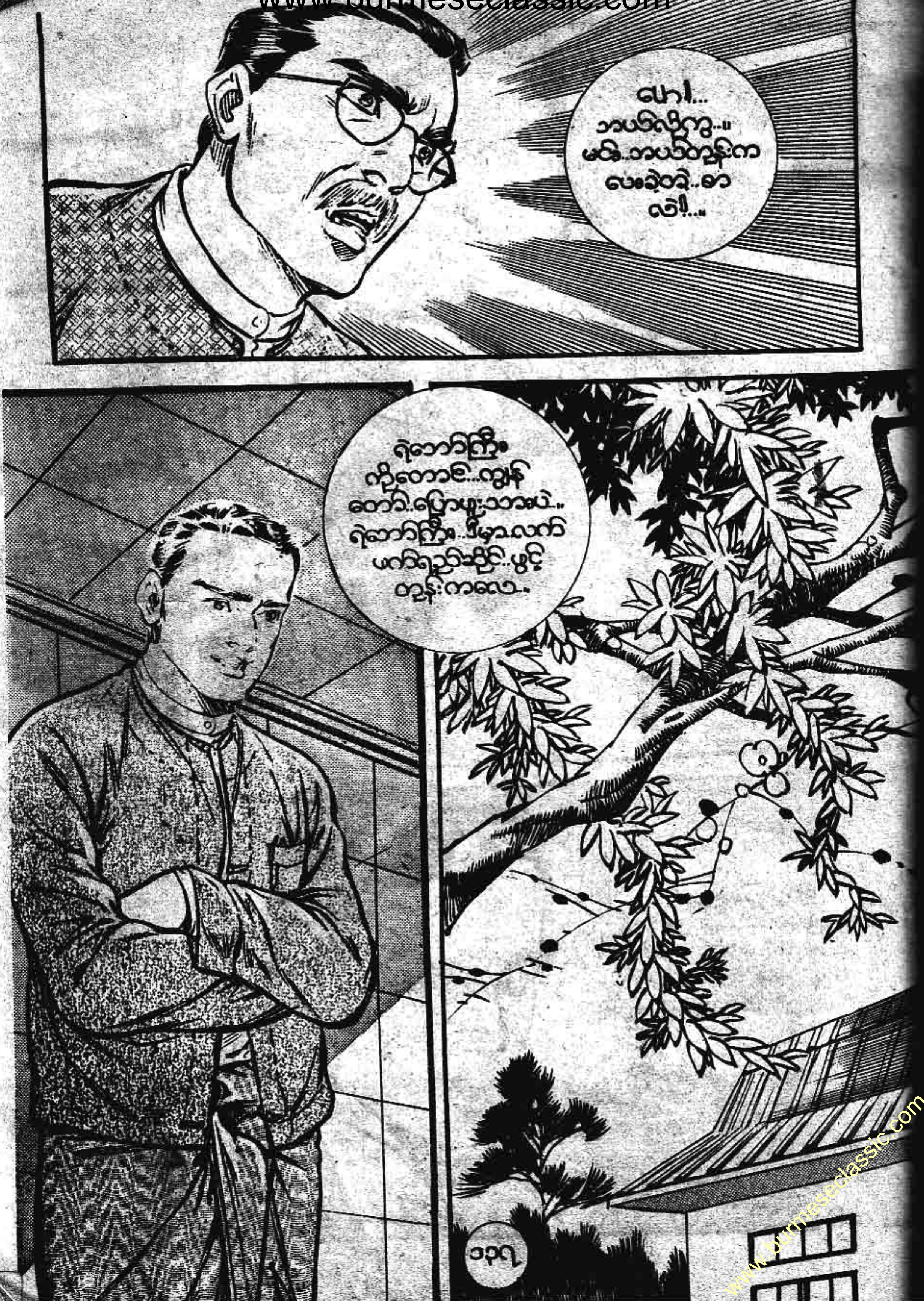

ဦးခင်မောင်ဝင်း...
ကျွန်မကို..တကယ်
ကူညီချင်တာဖြင့်
အပေါ်ကြွခဲ့ပါ..
နောက်ခဲ့မှ...အပေါ်လှမ်း..လေသာကွက်
လှုပ်ရှိ..မြသဉ္ဇာ့အသံနှင့်..တိုက်တွန်းမှုကြောင့်
ခင်မောင်ဝင်း...အပေါ်ကြွခဲ့လျှက်ရှိလေတော့
၏...

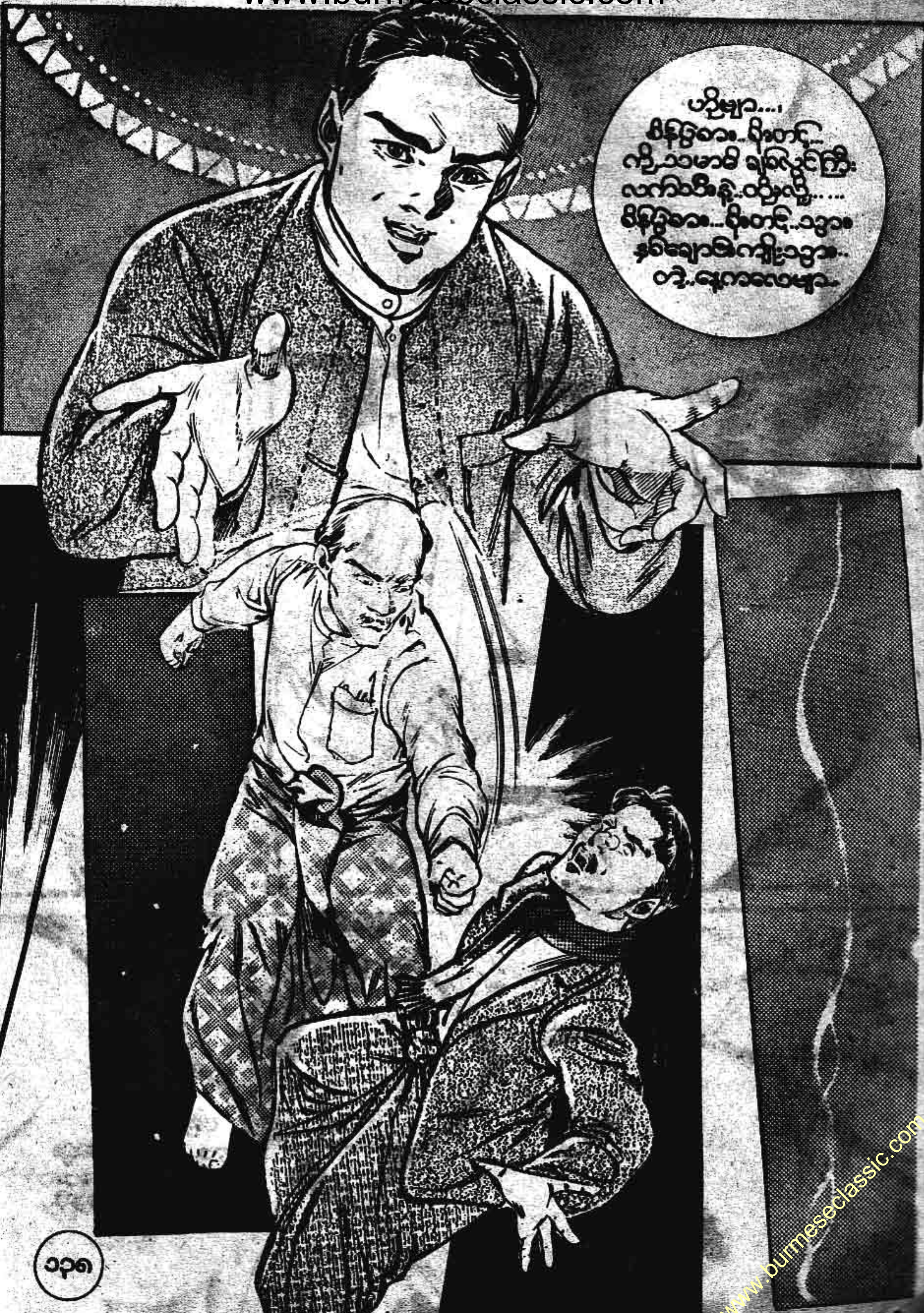

ဒါသာလို့နဲ့…
ရဲဘော်ကြီးရေ…သူ
ယောက်ျား..ရှာခဲ့တဲ့..
ပန္နညီးကျွန်..ကောင်-
သူ့မှာ..အမွေပေးခဲ့
တဲ့..ဟောဒီ… …
တို့ဘကြီး
ကိုယ်တော်..ကျွန်
တော့်ဆီမှာ..အပေါင်
ထားပြီး..မရွေးနိုင်
တော့တဲ့..အဝတ်
ပါပဲ…

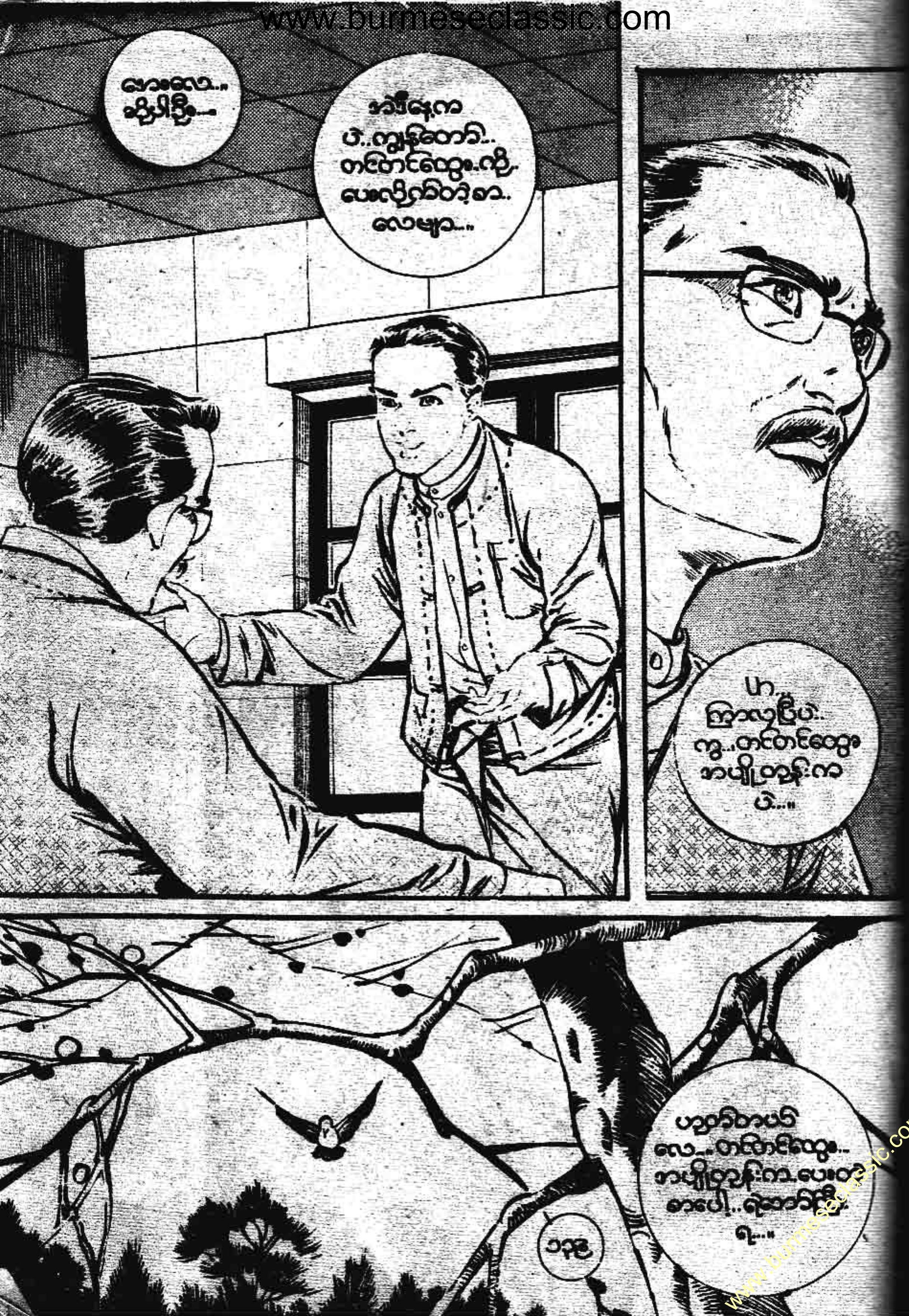

ကျွန်တော်
လည်း..တခါနိုင်
သဘောက်..ကျွှီ..
မပေါ်တယ်..
ဒါ...
ဝတ္ထုမျှော
ပါနဲ့ကွာ...ငါဟာ
ငါ..ဖြည့်ပြီး..နား
လည်ပါ့မယ်..
ဟင်း..ဟင်း..
မနေ့ကမှ...
ကျွန်တော်ရဲ့... ...
တင်တောင်းဆွေး..ဆော
လမ်း..ပြန်ကြ
တာ..။

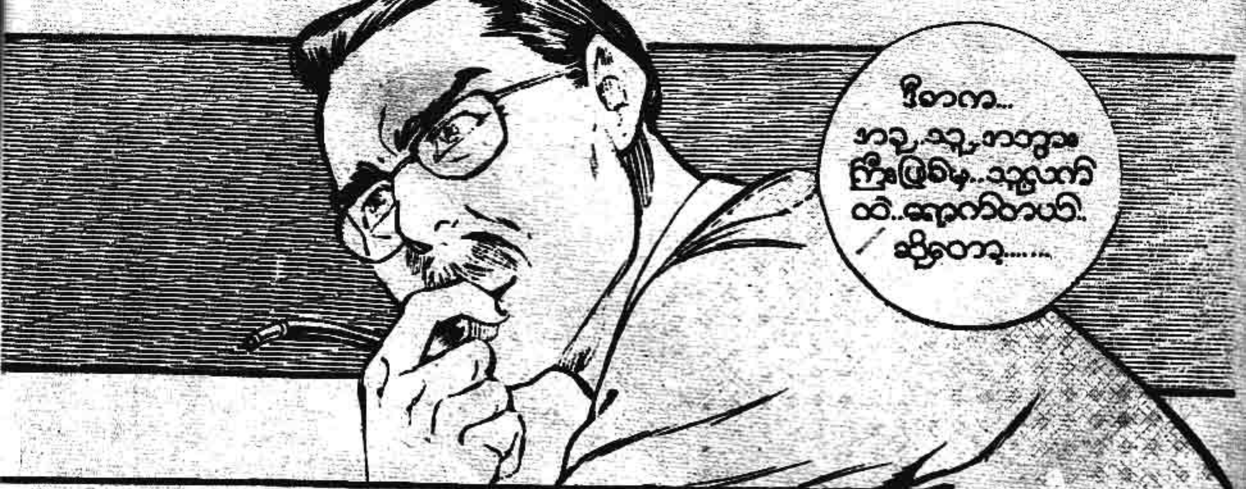

နေပါဦး...
မင်းတို့ခေတ်သမီး
က...ဖြစ်တာ.နောက်
ကျလှချည်လားသား...
သူ့..ယောက်ျားဆေ
တာပဲ..,အနှမ်း..နှမ်း..
အပေါ်ကျော်မှာပဲ...

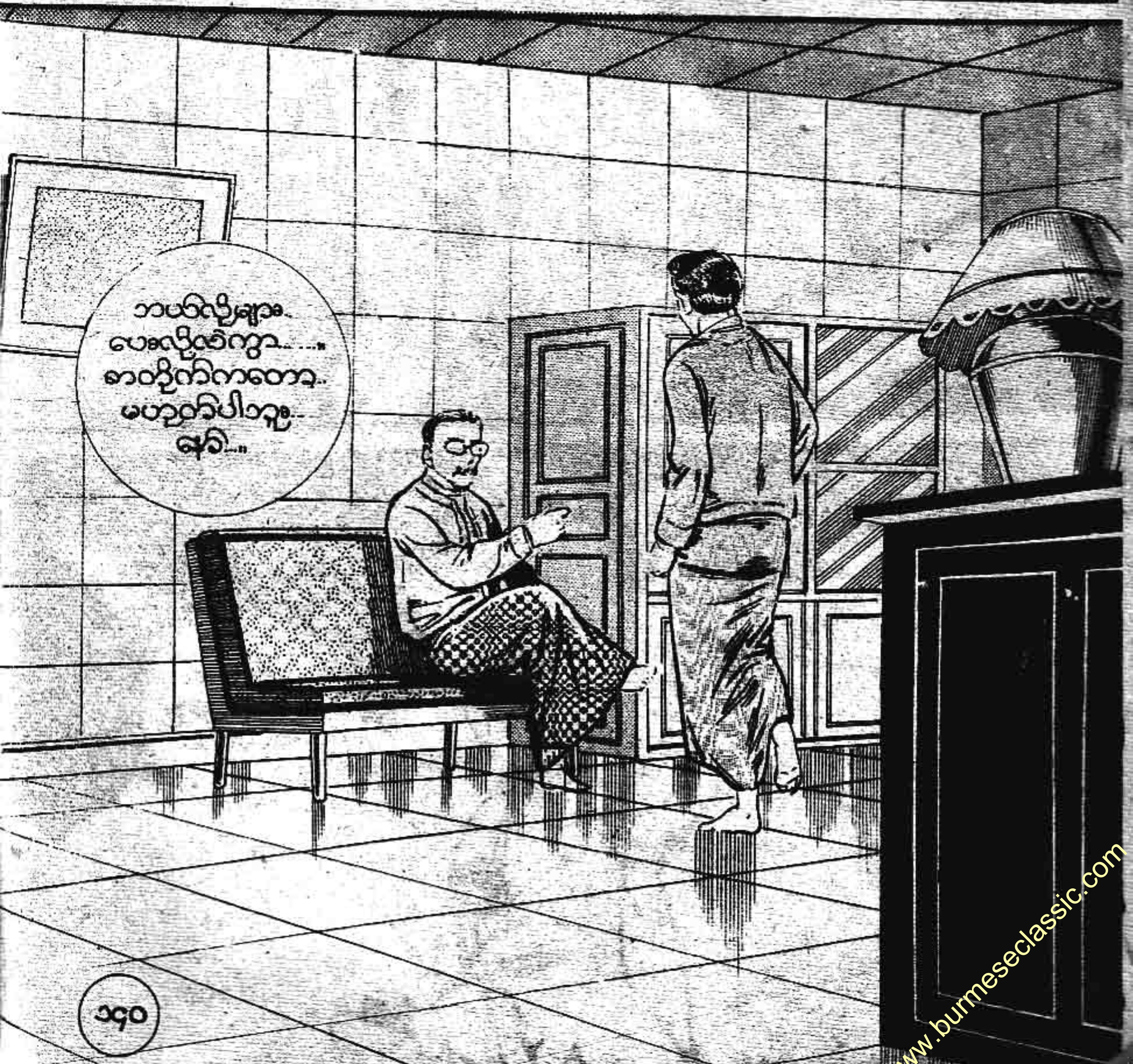

တကယ်ပါဗျို..
သူ့ပေါက်ချိုး..ထော
ပြီး..ကတော့ညှိကတ..
အလိုလိုမြဲ..ပြန်ချို့
တော်စေတာ..
မဟုတ်ပါဘူးဗျ...
ကျွန်တော်..သူ့ကိုပေး
ထားတဲ့..ဓား..မနှိပ်
တွန်းကမှ..သူ့လက်ဝဲ
ရောက်ခဲ့တာဗျ...

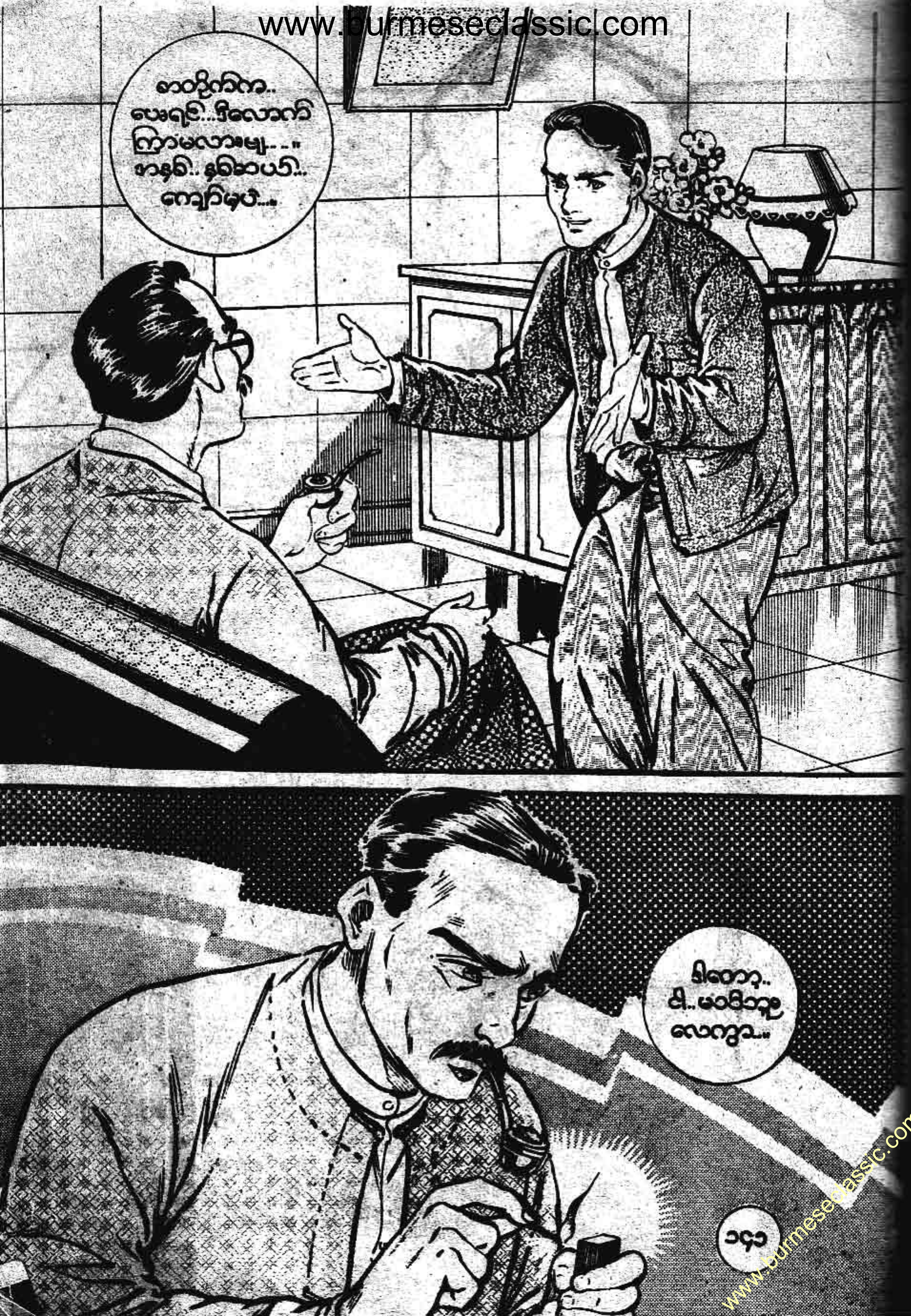

ဟော…
ဘယ်ပါလို့ကွ…။
မင်း..ဘယ်ပိတ်တုန်းက
ပေးခဲ့တဲ့..ဓာ
လဲ!…။
ရဲဘော်ကြီး
ကိုဘောစ…ကျွန်
တော်..ပြောဖူးသားပဲ..။
ရဲဘော်ကြီး..ဒီမှာလက်
ဖက်ရည်ဆိုင်..ဖွင့်
တုန်းကလေ..။

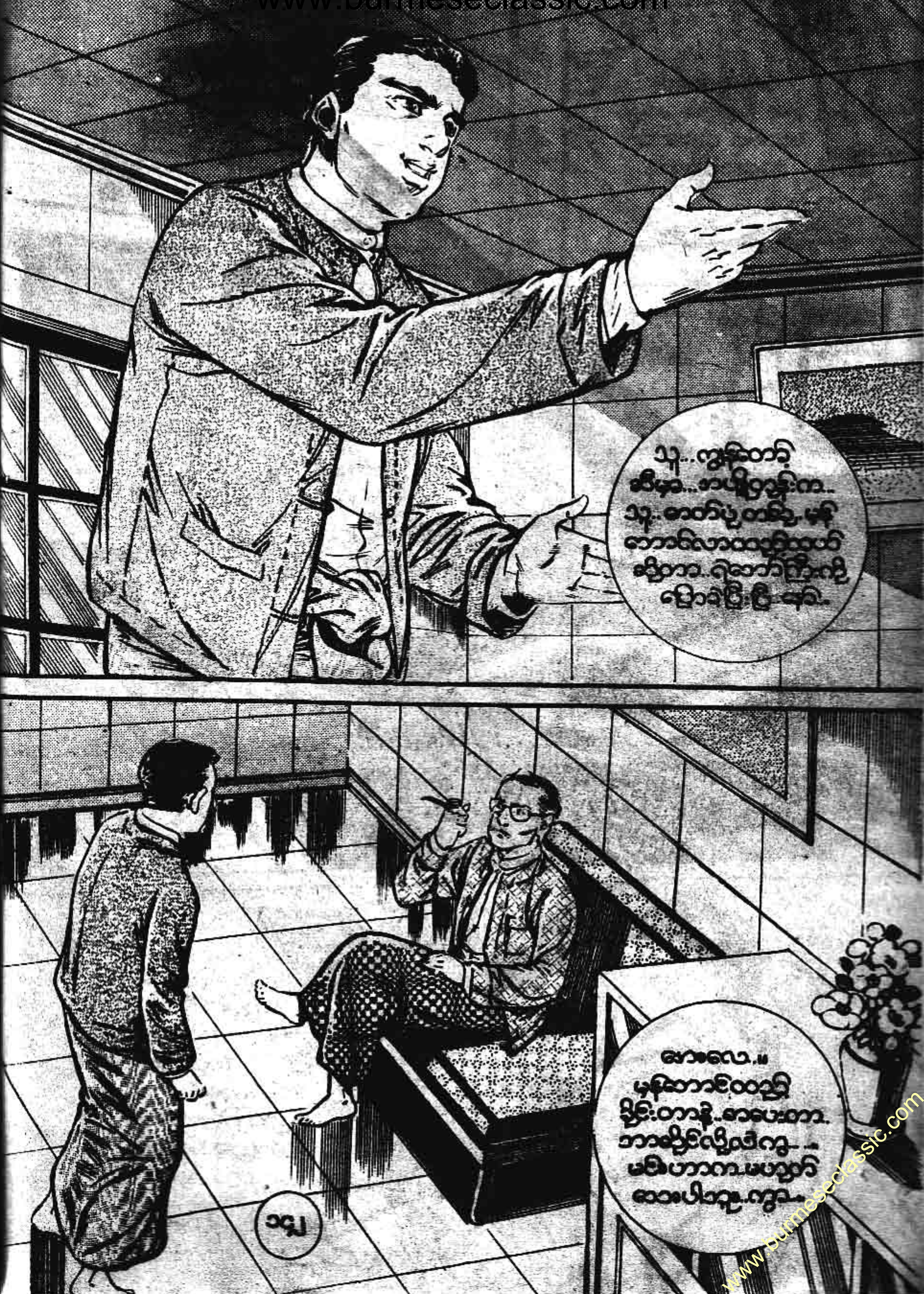

ဟိုမှာ...၊
စိန်ပွဲခေါ်..မိုးတင့်...
ဂျူသာမောင် ချစ်လှိုင်ကြီး
လက်သီးနဲ့..ထိုးလို့.... ...
စိန်ပွဲခေါ်...မိုးတင့်..သွား၊
နှာခေါင်းကျိုးသွား..
တဲ့..ရှေ့ကလေးမှာ..

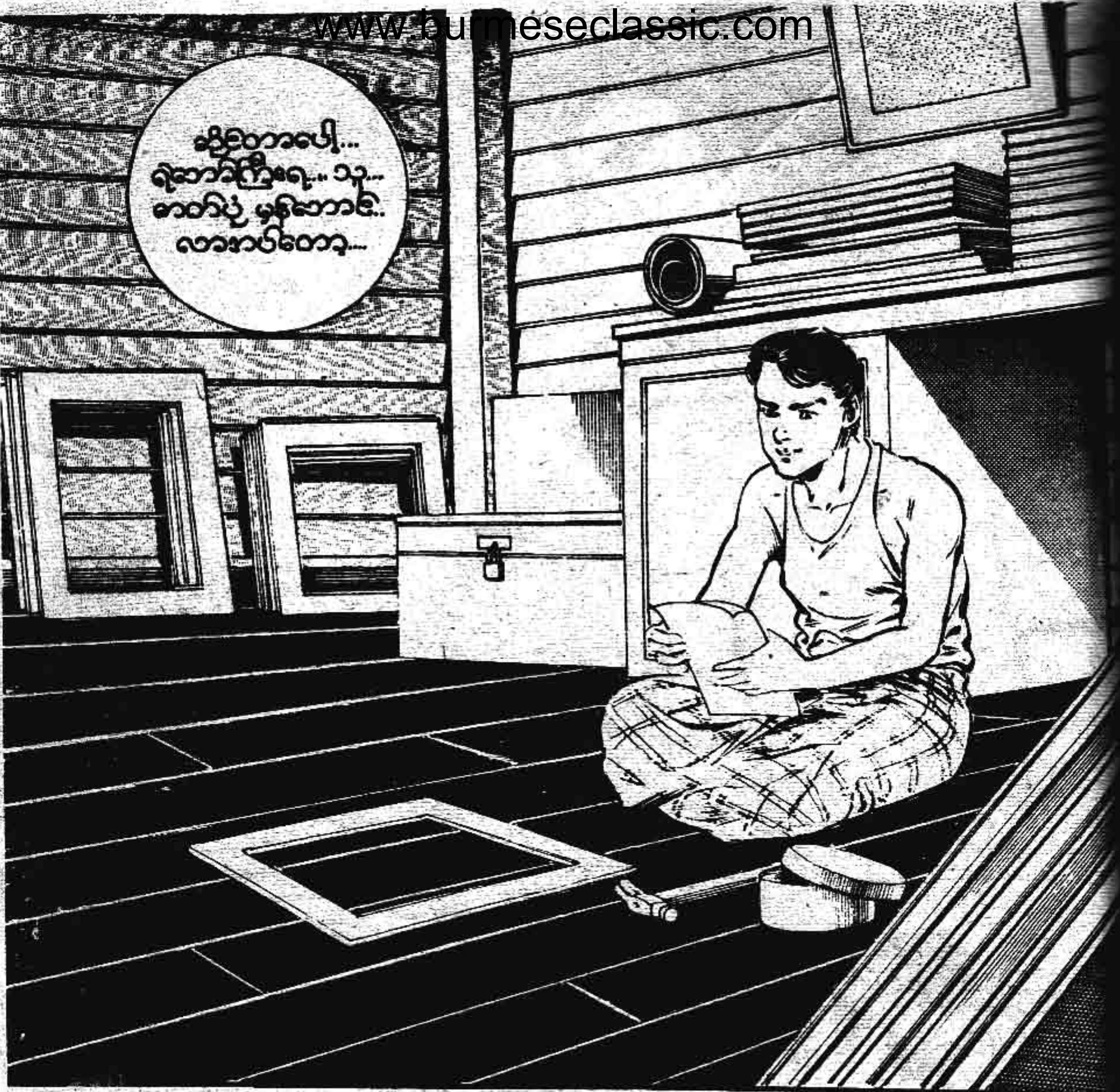

လာလေ..။ ထိုင်ပါဦး..။
ဒီနေ့က ပဲ..ကျွန်တော်.. တင်တောင်သွေး..ကို ပေးလိုက်ရတဲ့ခ.. လေဗျာ..။
ဟာ.. ကြာလှပြီပဲ.. ကွ..တင်တောင်သွေး အပျိုဖြန်းက ပဲ..။
ဟုတ်ကဲ့ပါ လေ..တင်တောင်သွေး.. အပျိုဖြန်းက..ပေးခဲ့ တာပေါ့..ရုပ်ဆောင်ကြီး ရဲ..။

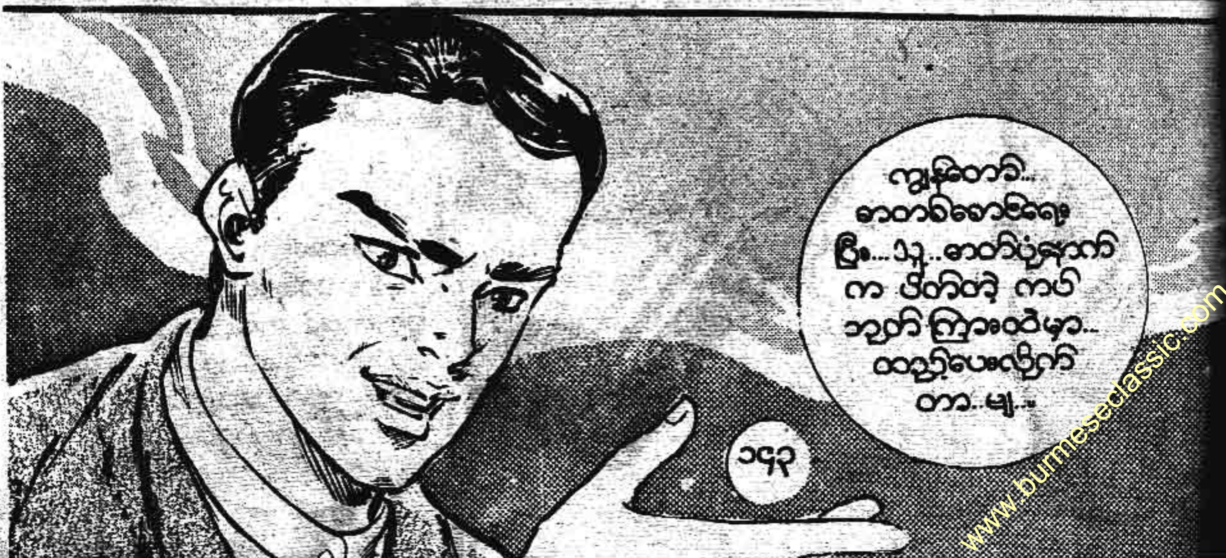

ဒီတော့...
ဘဘ့..သူ့..ဘာသွား
ကြီးပြီးမှ..သူ့လက်
ထဲ..ရောက်တယ်..
ဆိုတော့......

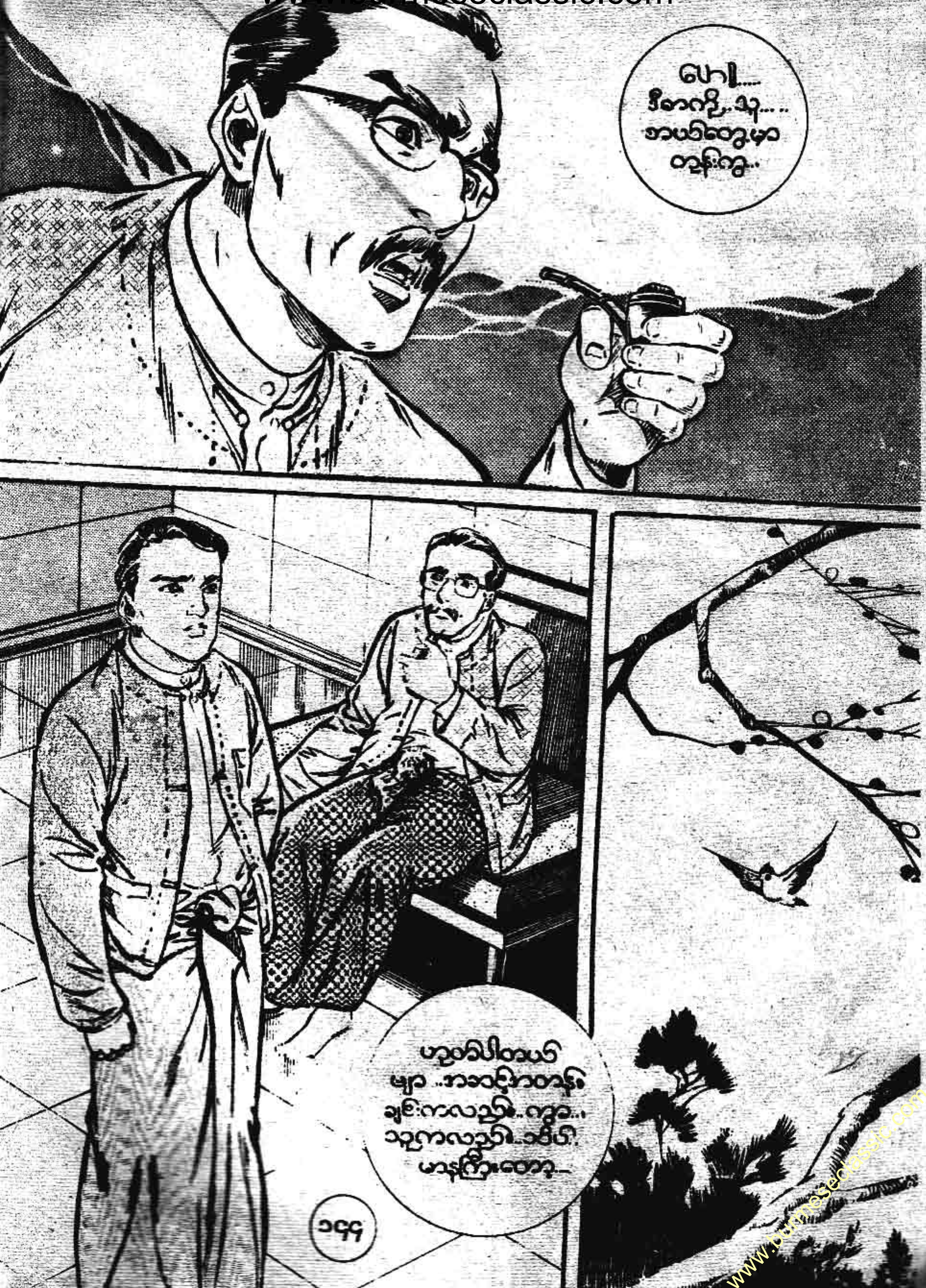

ဘယ်လိုများ..
ပေးလိုက်ကွာ.....
ခတိုက်ကတော့..
မဟုတ်ပါဘူး..
ရှင်..

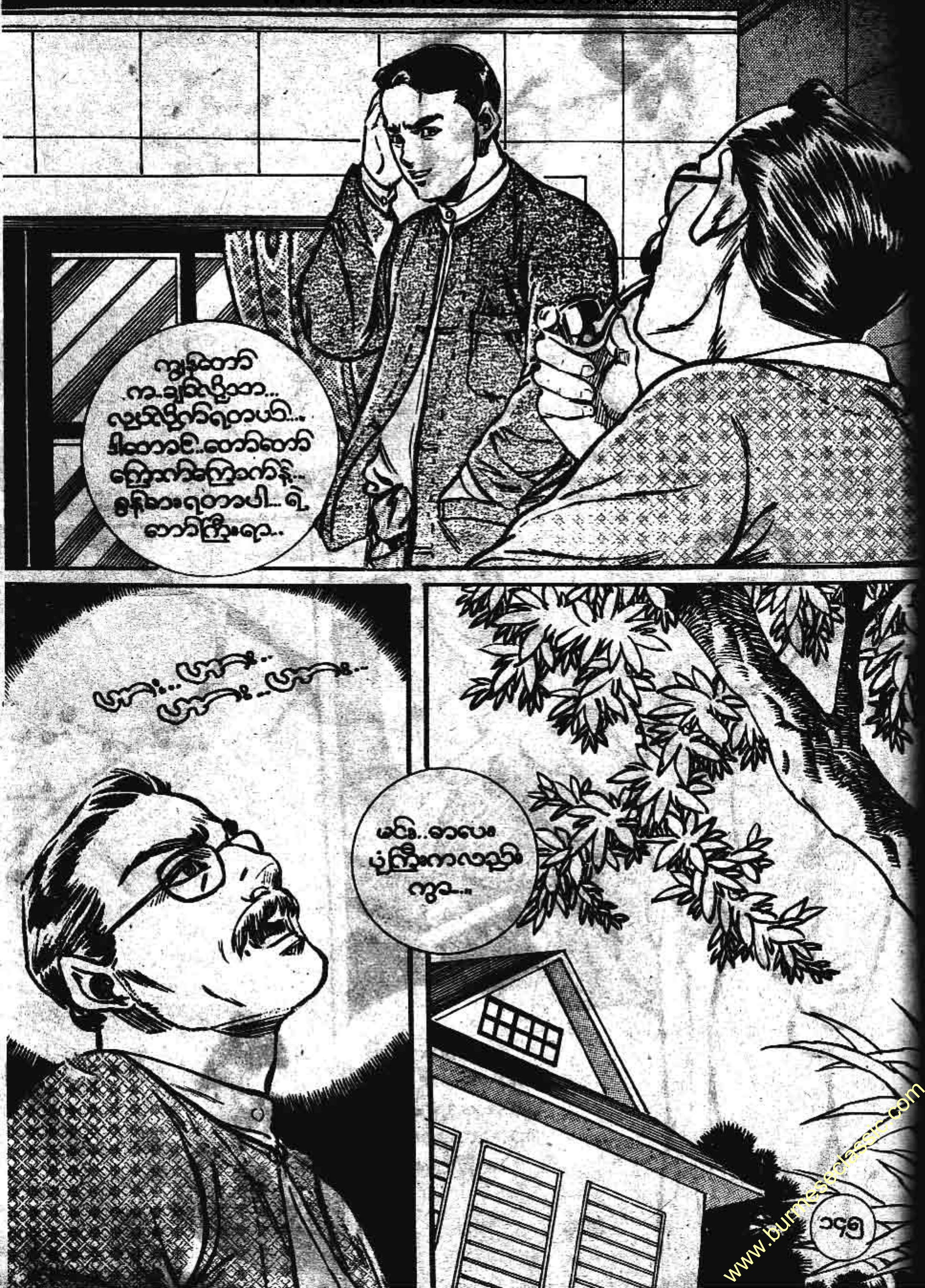

ဝတ္ထုကိုက..
ပေးရင်...ဒီလောက်
ကြာမလားမျှ.. .."
ဒါနဲ့.. နှစ်ဆယ်ပါ..
ကျော်မှာပဲ...။
ဒါတော့..
ဦး..မသိဘူး
လေကွာ..။

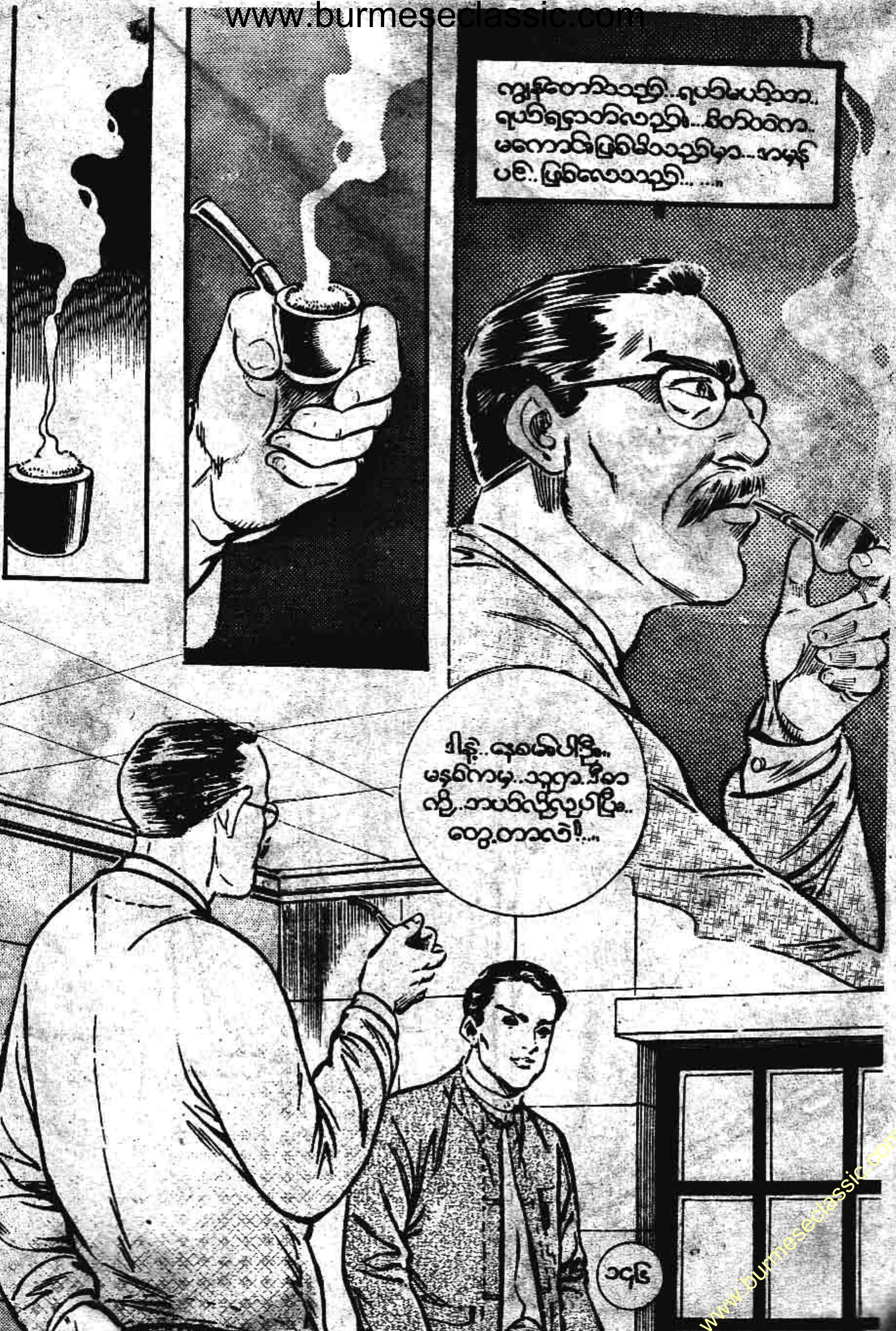

သူ..ကျွန်တော့်
အိမ်မှာ..ဗေဒပညာရှင်ကြီးက..
သူ..ဓာတ်ပုံတချို့..မှန်
ဘောင်လေးတွေထဲထည့်ပြီး
ချိတ်ထား..ရှိတော်ကြီးကို
ပြောပြီး..ဦး..နော်..
အောလေ..။
မှန်ဘောင်ဝင်ထည့်
ချိတ်ထားခဲ့..ခေါ်ပေးတာ..
ဘာဆိုင်လို့လဲကွ...။
မင်းဟာက..မဟုတ်
တော့ပါဘူး..ကွာ..

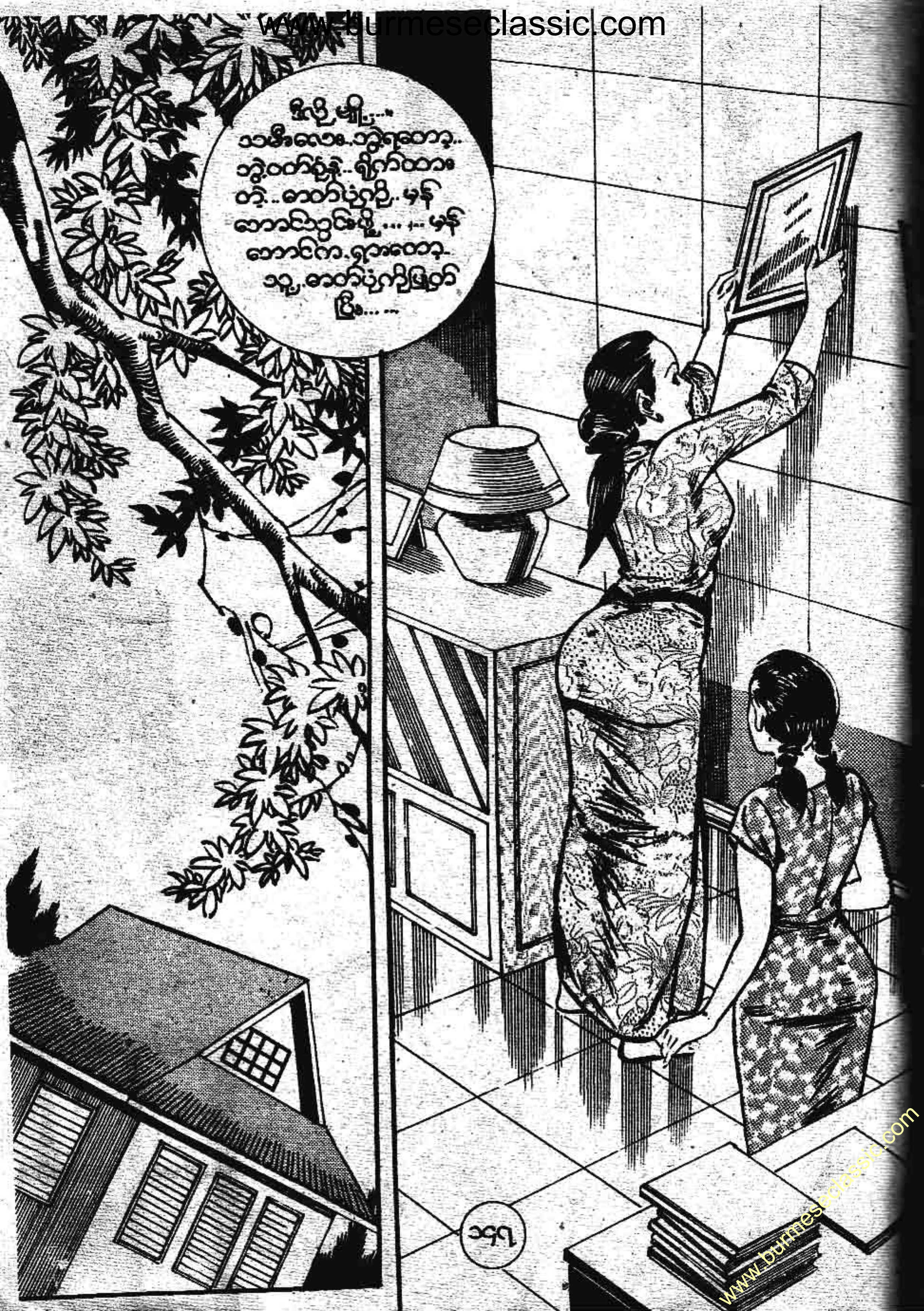

ခိုင်မာတာပေါ့...
ရှေ့အောင်ကြီးရေ.. ဒီ...
ဓာတ်ပုံ မှန်ဘောင်..
လာအပ်တော့...

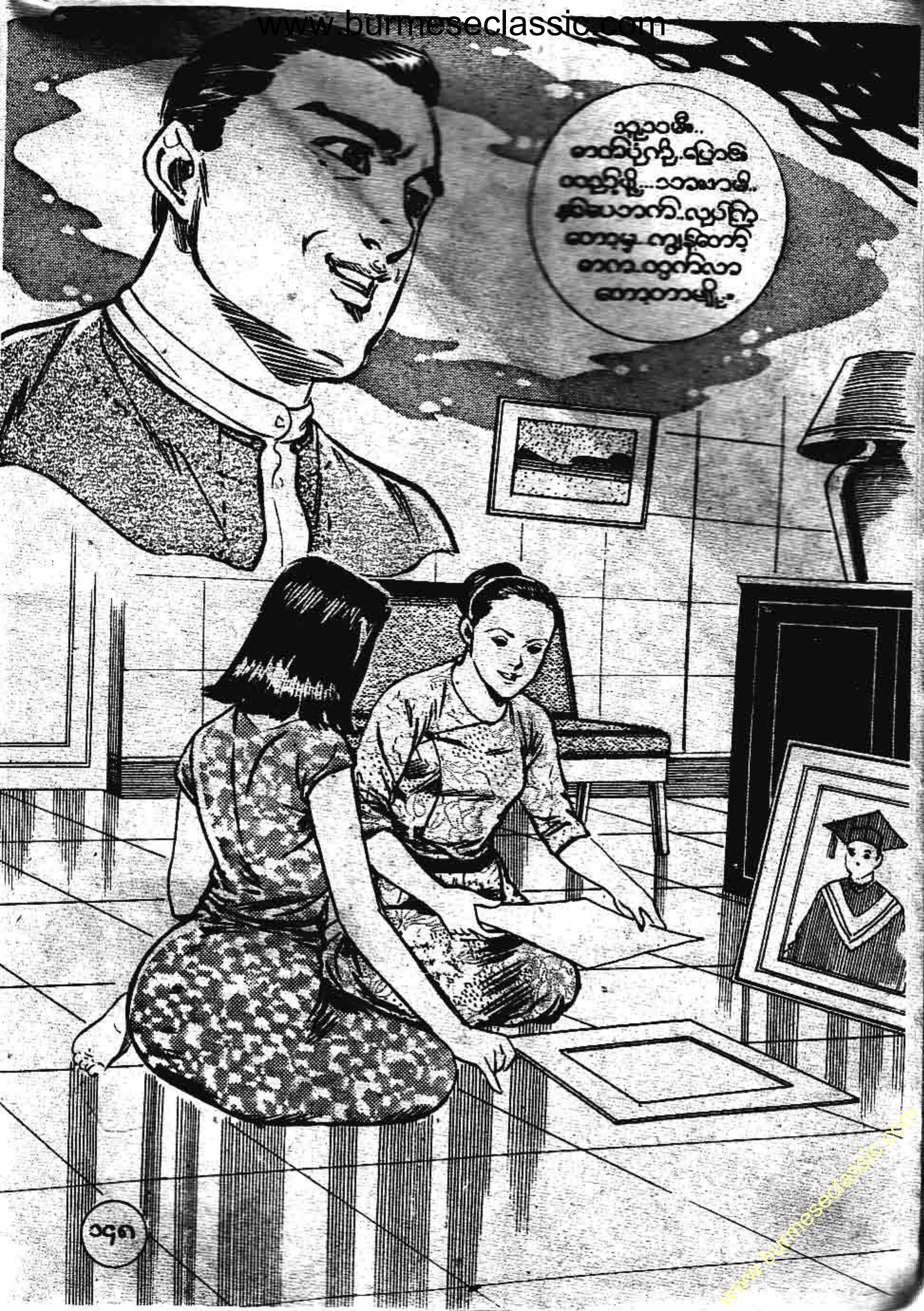

ဘုန်းတော်...
စာတစ်စောင်ရော့
ဦး... ဒီ.. ဓာတ်ပုံနောက်
က ပိတ်တဲ့ ကတ်
ဘုတ် ကြားထဲမှာ...
တွေ့ပါလေလိုက်
တာ..များ..

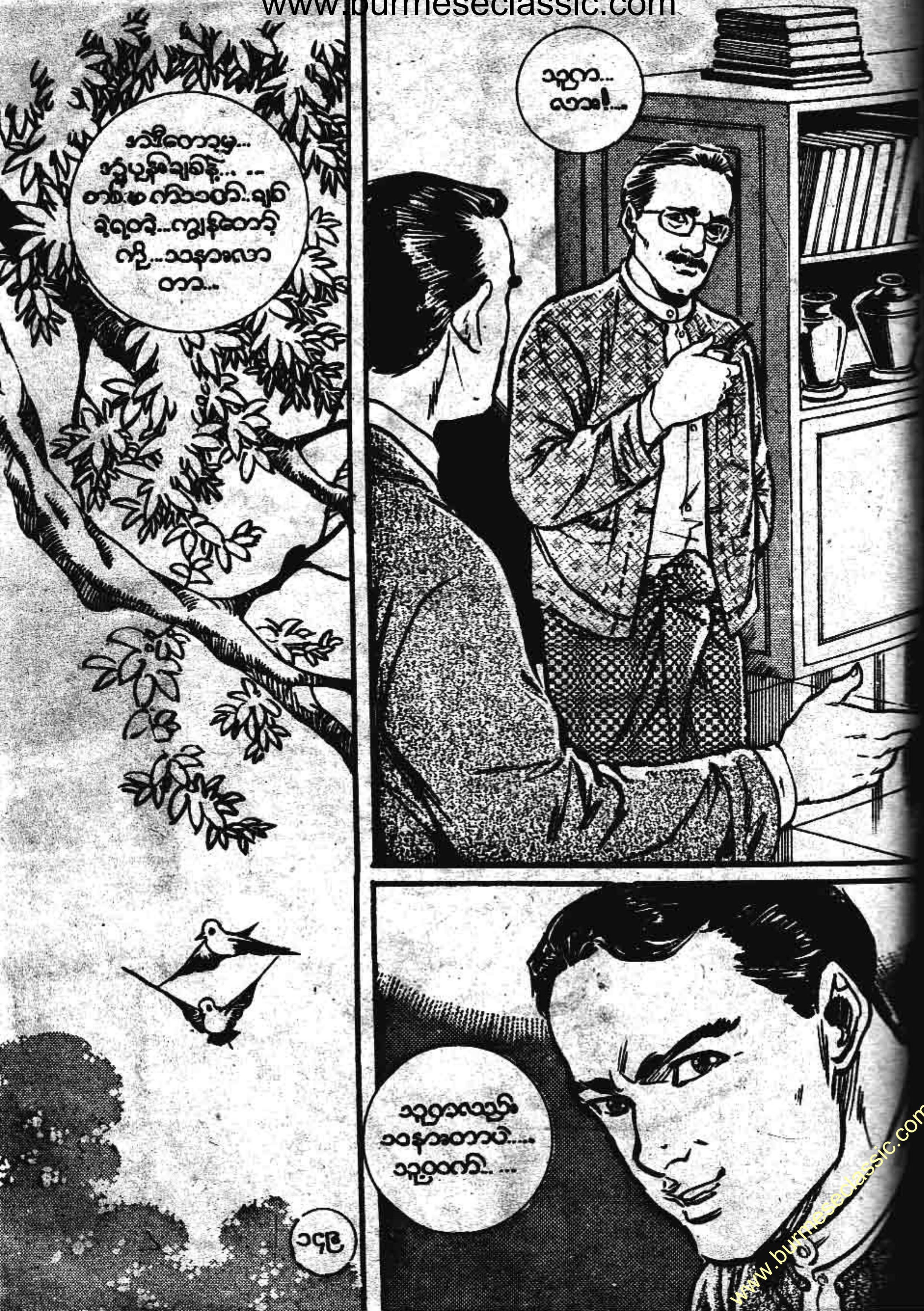

ဟော။.....
ဒီတောကို..သူ..... ..
အပေါ်တွေမှာ
တွန်းကြ..
ဟုတ်ပါတယ်
ဗျာ ..အဆင့်အတန်း
ချင်းကလည်း..ကွာ..၊
သူကလည်း..သိပ်
မာန်ကြီးတော့..

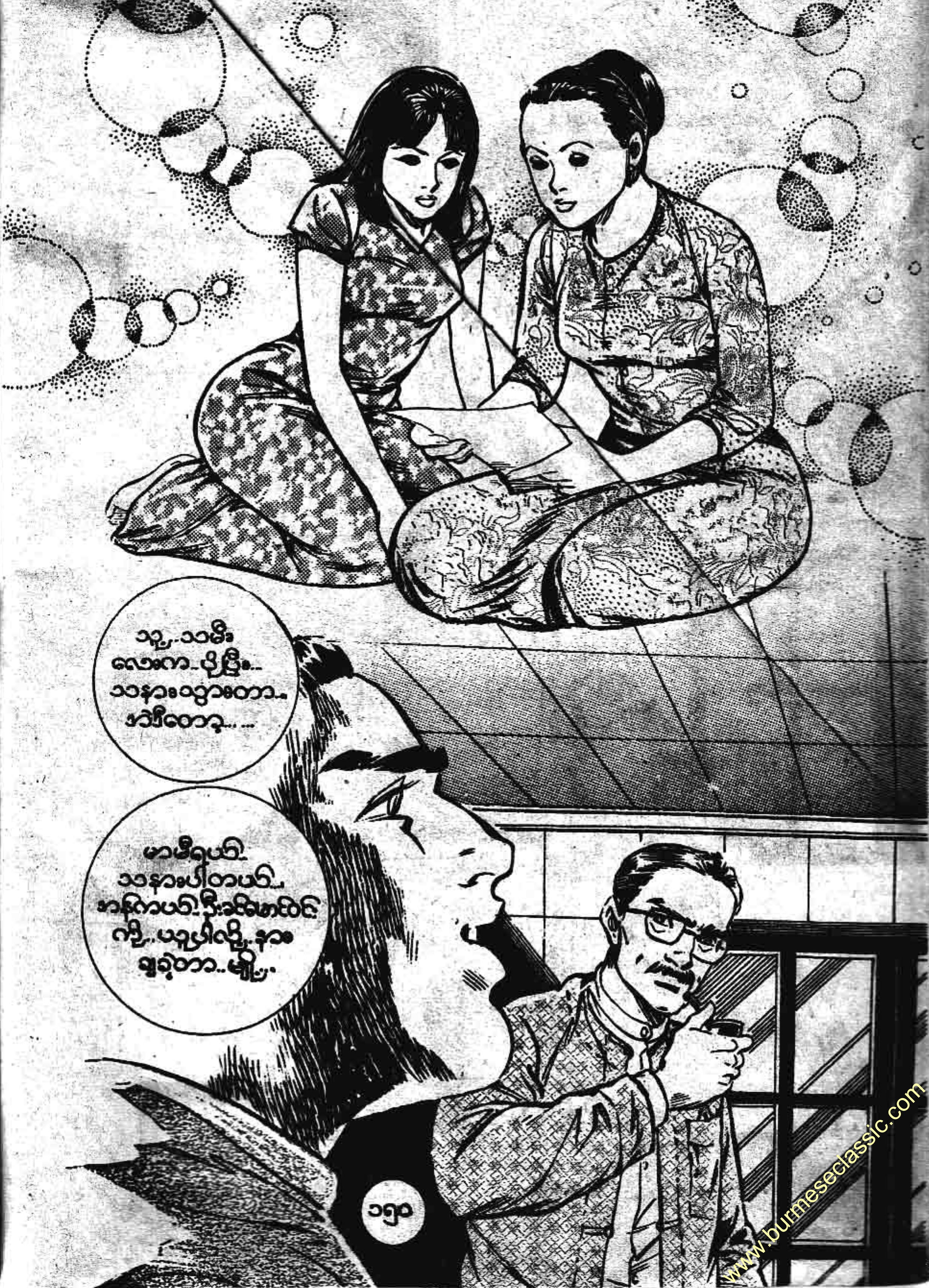

ကျွန်တော်
က..ချစ်လို့သာ...
လှူဒါန်းခဲ့ရတာပါ...
ဒီတော့ပဲ..တော်တော်
ကြွေးကြွေးကြီးနဲ့..
မွဲသွားရတာပါ... ရဲ
ဘော်ကြီးရေ..
ဟား..ဟား..
ဟား..ဟား..
ဟင်း..ခလေး
ပုံကြီးကလည်း
ကွာ..။

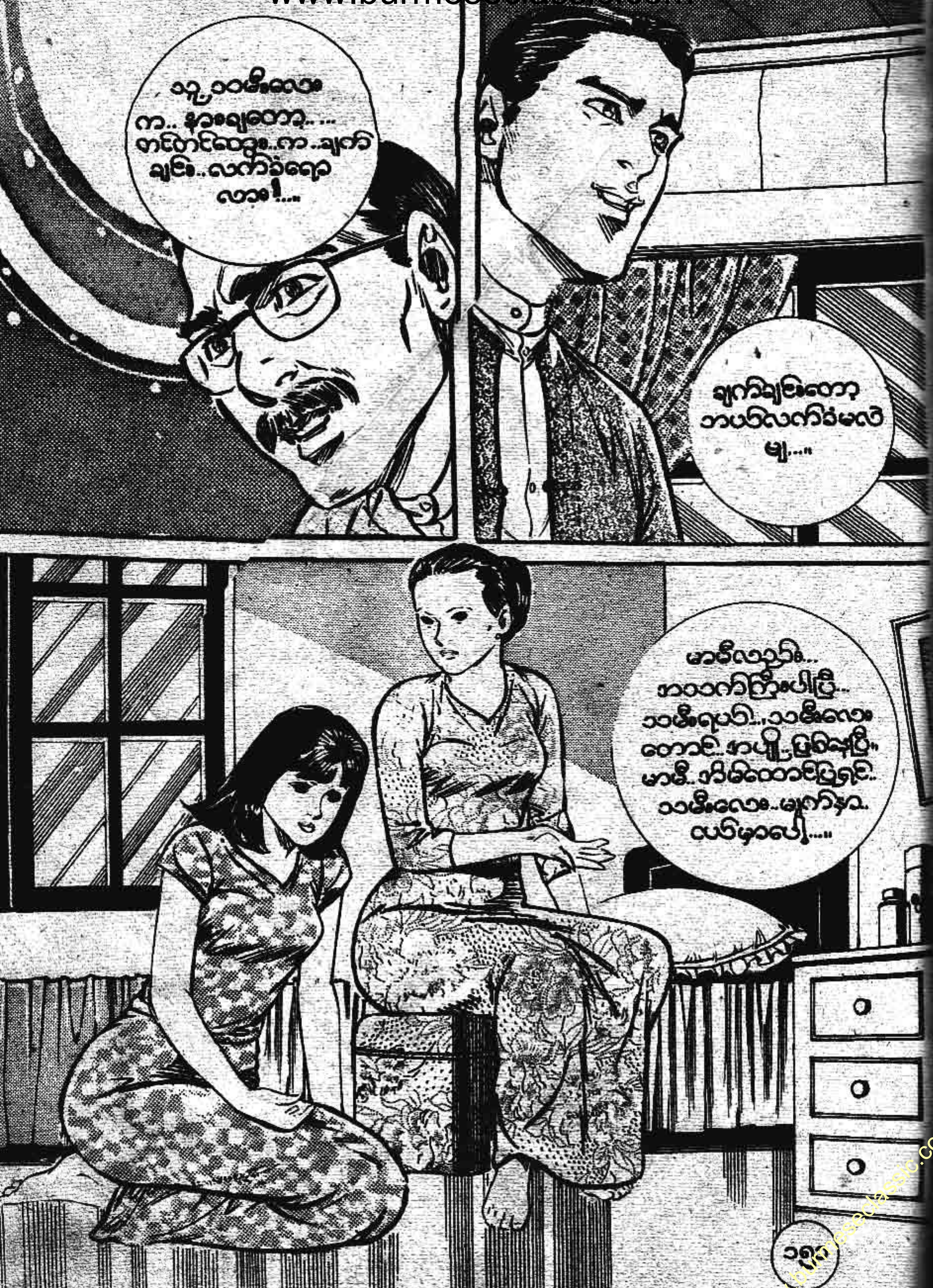

ဂျွန်ဝေါ်ဘ်သည်...ရယ်ဂ်မယ်ပဲ့ဘာ..
ရယ်ဂ်ရှာဘ်လေသည်...ဗိတ်ဝိတ်ဝိက..
မကောင်ဖြစ်မိသည်မှာ...အမှန်
ပင်..ဖြစ်လေသည်... ...။
ဒါနဲ့..နေစမ်းပါဦး..
မနေ့ကမှ..သူ့ရှာ..ဒီစာ
ကို..ဘယ်လိုလုပ်ပြီး..
တွေ့တာလဲ!...

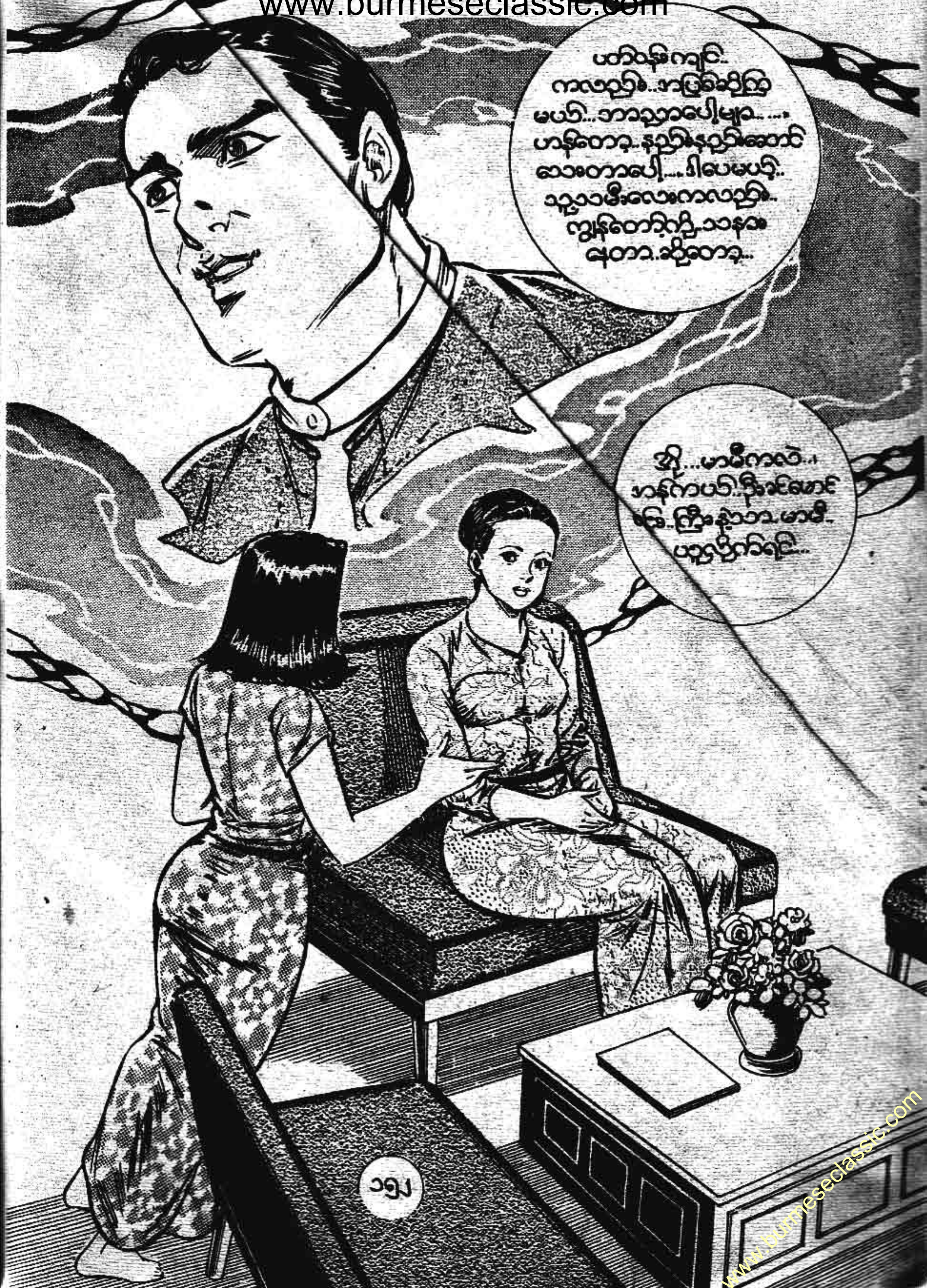

ဒီလို မျိုး…"
သမီးလေး..ဘွဲ့ရတော့..
ဘွဲ့ဝတ်စုံနဲ့..ရိုက်ထား
တဲ့..ဓာတ်ပုံကို..မှန်
ဘောင်သွင်းပြီး…၊…မှန်
ဘောင်ကြား..မှာတော့..
သူ့..ဓာတ်ပုံကိုဖြုတ်
ပြီး… …

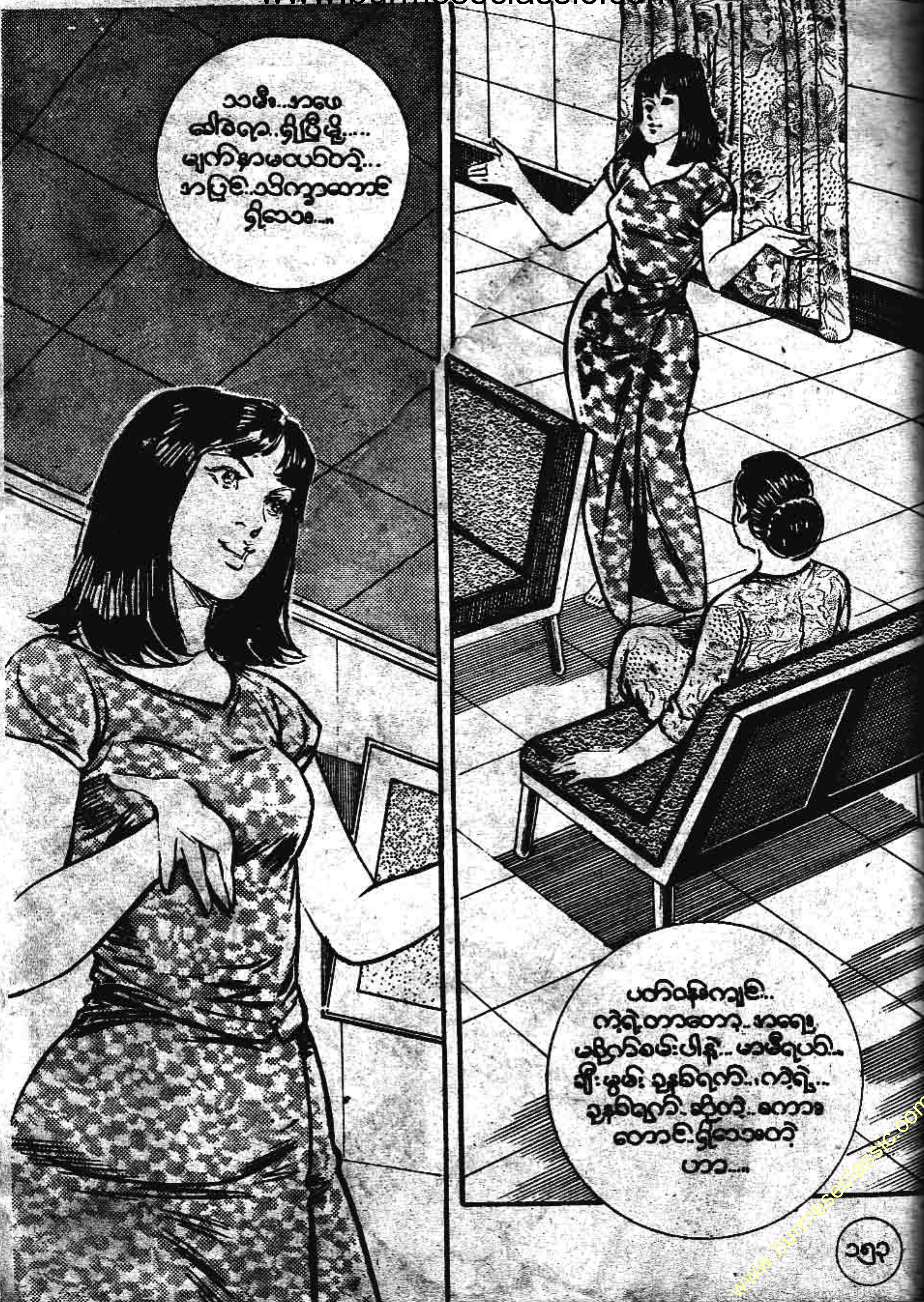

ဘုညာသမီး.. ဖေဖေ့ပုံကို..ပြောခဲ့ တွေ့ဖို့...သားသမီး.. နှစ်ယောက်..လျှောက်ကြ တော့မှ..ကျွန်တော့် ဖေဖေ..ထွက်လာ တော့တာမျိုး။

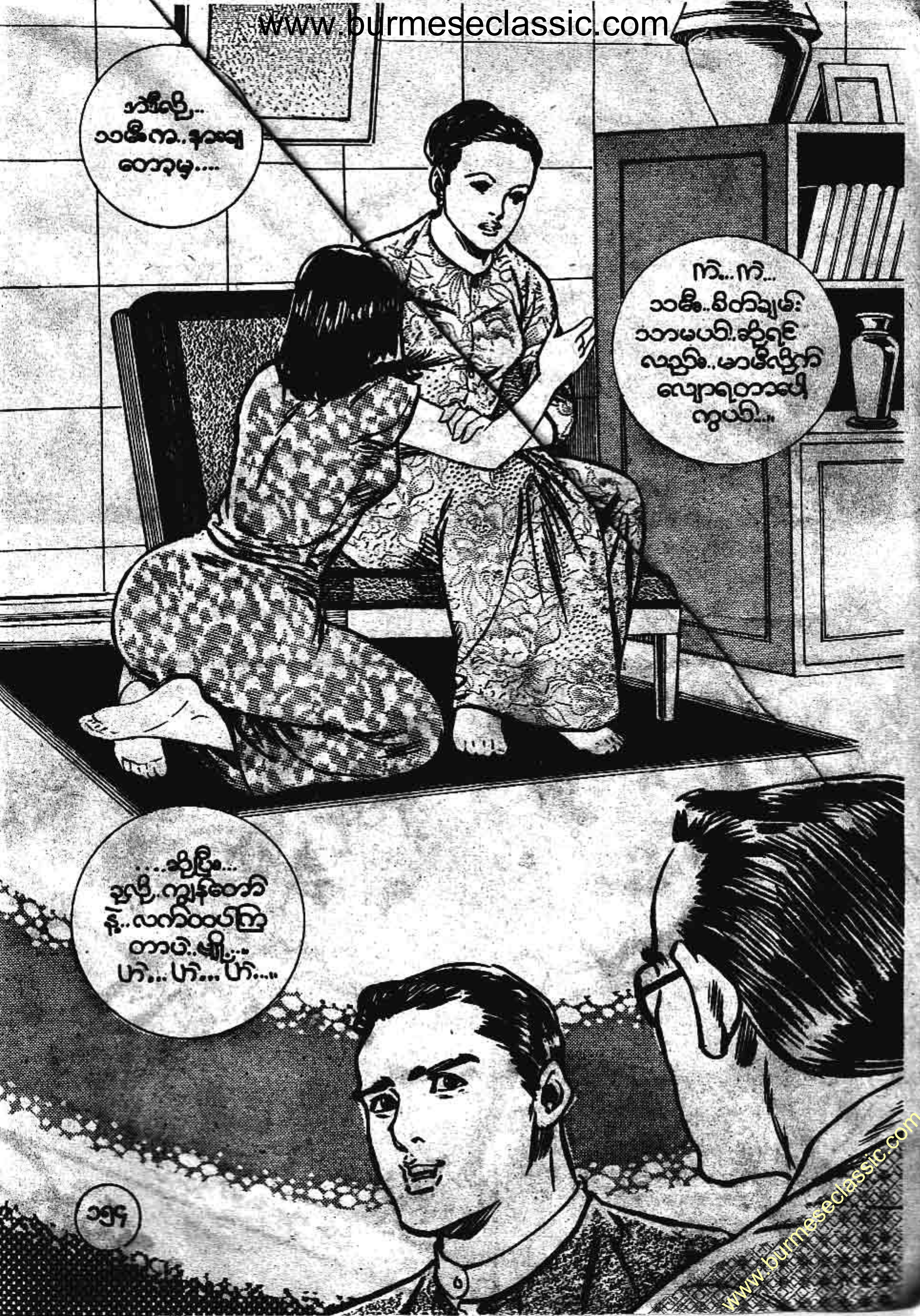

အဲဒီတော့မှ...
အဲ့ပုန်းချိန်... ...
တစ်ဖက်သားတွေ..ချစ်
ခဲ့ရတဲ့...ကျွန်တော့်
ကို...သနားလော
တာ...
ဘုရာ...
ဟေး!...
ဘုရားလေးချို့
သနားတာပါ.....
ဘုဂ္ဂဂါ... ...

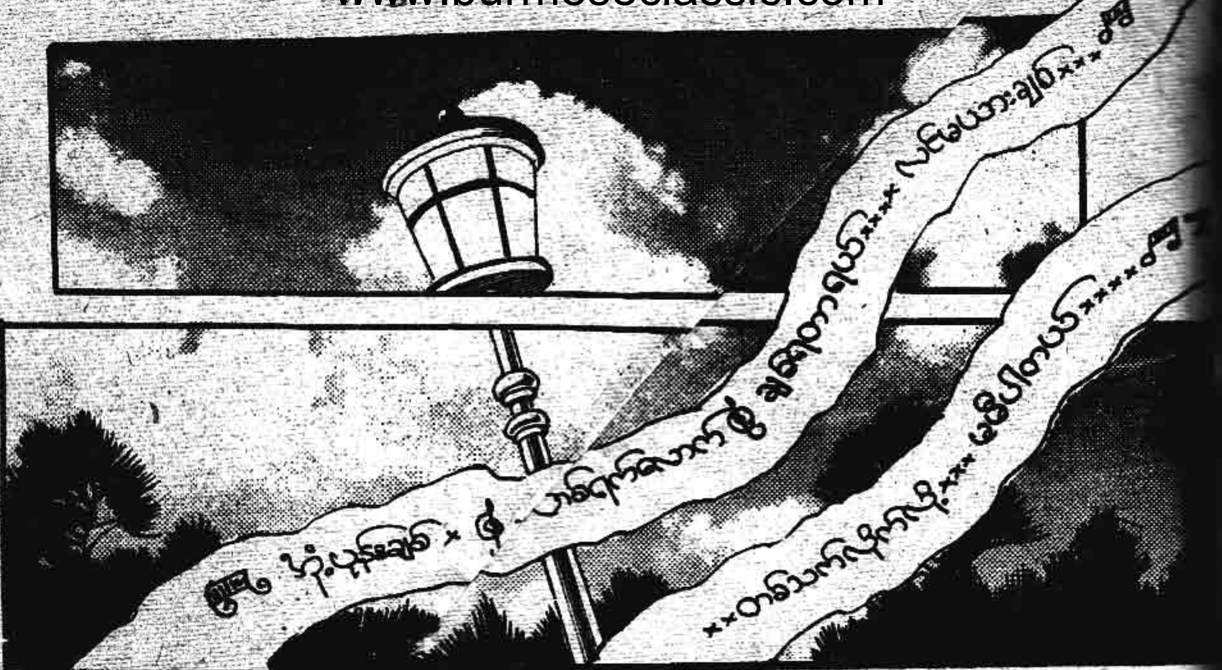

သူ့..သမီး
လေးကော..ပိုပြီး..
သနားသွားတာ..
အဲဒီတော့......
မာမီရယ်..
သနားပါတယ်..
ဘနိကယ်..ဦးသိမ်းတော်ဝင်
ကို..ယုပ်ပါလို့..နာ
ချခဲ့တာ..မျိုး..


ဒို့ သမီးလေး
က.. နှာရှုတော့.. ...
တကောင်တွေ..က..ချက်
ချင်း..လက်ခံရဲ့
လော!...
ချက်ချင်းတော့
ဘယ်လက်ခံမလဲ
ဗျ..."
မာမီလည်း...
အသက်ကြီးပါပြီ..
သမီးရယ်..,သမီးလေး
တော်..အပျို..ဖြစ်နေပြီ"
မာမီ..ဒီမိတ်တော့ပြုရင်..
သမီးလေး..မျက်နှာ..
လယ်မှာပေါ့..."

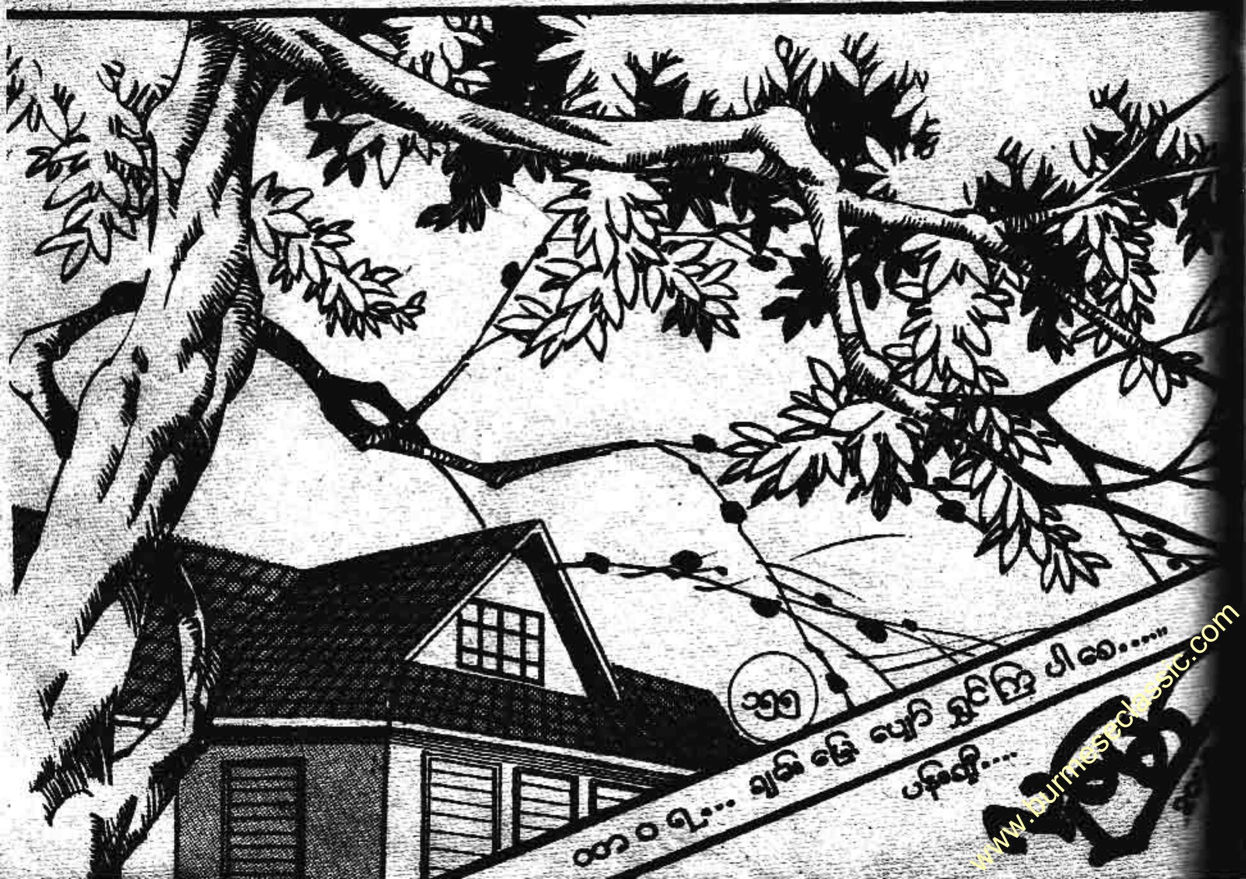

ပတ်ဝန်းကျင်.. ကလေးတွေ..အပြစ်ပြောကြ မယ်..အဲသည်အခါမျိုး..... ဟန်တော့..နည်းနည်းခေါင်း သေးတာပေါ့....ဒါပေမယ့်.. သူ့သမီးလေးကလေးတွေ.. ကျွန်တော့်ကို..သနား ရတာ..ဆိုတော့...
အို...မာမီကလဲ..၊ ဟန်ကပေါ့..ဦးခင်မောင် ခြေ..ကြီးနဲ့သာ..မာမီ.. ပထမဆုံးကြားရင်...


သမီး..အမေ
ဆိုရင်..ရှိပြီးမှ.....
မျက်နှာမလယ်ပါဘူး...
အပြစ်..သိက္ခာထောင်
ရှိသေး....
ပတ်ဝန်းကျင်..
ကို့ရဲ့တာတော့..အချေ့
မရှိတဲ့စမ်းပါနဲ့..မာမီရယ်ပါ..
ချီးမွမ်း ချစ်ခဲ့ရက်..ကို့ရဲ့..
ချစ်ခဲ့ရှက်..ဆိုတဲ့..စကား
တောင်..ရှိသေးတဲ့
ဟာ....


ဘိုးရဲ့...
သမီးက..နားချ
တော့မှ....
ကဲ...ကဲ...
သမီး..စိတ်ချမ်း
သာမယ်..ဆိုရင်
လည်း..မောင်ကြိုက်
ပျော်ရတာပေါ့
ကွယ်...။
....ဆိုပြီး...
ဦးဦး..ကျွန်တော်
နဲ့..လက်ထပ်ပေးကြ
တာပဲ..ဗျို့...
ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ...။


♫ ဒုံ့ပုန်းချစ် × ၏.. ဟာရက်လောက်စို့ ချစ်ရတာရယ်×××× လင်မယားချစ်×××♫
××တစ်သက်လုံးကြလို့××× မပြီးပါတယ်××××♫

ထို့အချိန်မှာပင်.. ကက်ဆက်တိတ်ခွေမှ...'ဒုံ့ပုန်းချစ်..တစ်ရက်လောက်.. ချစ်ရတာရယ်...လင်မယားချစ်..တစ်သက်လုံးကြလို့..မပြီးပါတယ်..' .... ဟူသော..ကရုဏာသံပါသည့်...အဆိုတော် ဂီတလှအောင် မောင်ကိုကို့..၏.. အသံသည်.. .လွှမ်းမိုးသွားလေတော့သတည်း... ..." "


ထာဝရ... ချစ်မြဲ ပျော်ရွှင်ကြပါစေ.....
ပန်းချီ....

ဝတ္ထု [illegible]

ပန်းချီ [illegible]

◈ စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၁၀၅၂၀၅၁၀
◈ မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၁၀၇၀၀၅၁၁
◈ ထုတ်ဝေသူ
ဦးစိန်ကြီး၊ မဟာရာလစဉ် (၃၄၉၁)၊ အမှတ် - ၁၅၂၊ ကျွန်းရွှေမြိုင်လမ်း၊ စုပေါင်း၊ သုဝဏ္ဏ၊ ရန်ကုန်မြို့။
◈ မျက်နှာဖုံးနှင့် အတွင်းပုံနှိပ်သူ
ဒေါ်ခင်နွဲ့၊ နွေမိုးဆောင်လစဉ် (၀၆၅၆၇)၊ အမှတ် - ၈၇၊ အထက်ကြည့်မြင်တိုင်လမ်း၊ ကြည့်မြင်တိုင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
◈ ၂၀၀၅ ခုနှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလ၊ ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ - ၅၀၀၊ တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်။

နွေမိုးဆောင်
စာပေ